



/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice**_výkresová část, technická zpráva / formát: A4 / datum: 12/2021

- v.č. 1/ **půdorys_II.np**_tématické členění
- v.č. 2/ **půdorys_I.np**_tématické členění
- v.č. 3/ m.č. **1.1, 1.2, 1.3, 1.4_**”galerie osobností, galerijní chodba, Galerie Maxe Švabinského”
- v.č. 4/ m.č. **2.1_**”Archeologie a příroda Dačicka”
- v.č. 5/ m.č. **2.2_**”Dačice v průběhu staletí”_středověk, raný novověk
- v.č. 6/ m.č. **2.3_**”Dačice v průběhu staletí”_vrcholný novověk až 19. století
- v.č. 7/ m.č. **2.4_**”Dačice v průběhu staletí”_moderní dějiny, 20. Století
- v.č. 8/ m.č. **2.5_**”Na městě a na vsi”_dnešní národopis
- v.č. 9/ **půdorys_II.np**_položky interiéru
- v.č. 10/ **půdorys_I.np**_položky interiéru
- v.č. 11/ **půdorys_II.np_úpravy povrchů / výmalby**
- v.č. 12/ pol. **0.1, 0.2, 0.3_závěsný systém, bannery do oken, zatemnění oken**
- v.č. 13/ pol. **1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.6_grafické panely** „galerie”
- v.č. 14/ pol. **1.5_grafické stěny s vitrínou** „galerie”
- v.č. 15/ pol. **1.7, 1.8_grafický panel, grafická stěna s vitrínou** „galerie”
- v.č. 16/ pol. **1.9, 1.10_pultová vitrína, lavice** „galerie”
- v.č. 17/ pol. **2.1_expoziční stěny s pultem** „archeologie”
- v.č. 18/ pol. **2.2_interaktivní grafická stěna** „příroda”
- v.č. 19/ pol. **2.3_interaktivní hry** „příroda”
- v.č. 20/ pol. **2.4_grafická stěna s vitrínou** „středověk_graduál”
- v.č. 21/ pol. **2.5_expoziční stěna s mapou** „středověk”
- v.č. 22/ pol. **2.6_velká vitrína se zásuvkami** „středověk”
- v.č. 23/ pol. **2.7_grafické stěny s podstavci** „novověk”
- v.č. 24/ pol. **2.8_expoziční stěna s vitrínami** „novověk”
- v.č. 25/ pol. **2.9, 2.10_grafický panel pozadí diorama, podstavec diorama** „novověk”
- v.č. 26/ pol. **2.11_prostorová vitrína** „novověk”
- v.č. 27/ pol. **2.12_grafické stěny s podstavcem** „Urbanec a Fuka”
- v.č. 28/ pol. **2.13_grafické panely** „I.pol. 20.století”
- v.č. 29/ pol. **2.14_velká vitrína s podstavcem** „20.století”
- v.č. 30/ pol. **2.15_plakátovací sloup** „20.století”
- v.č. 31/ pol. **2.16_velká scéna** „řemesla”
- v.č. 32/ pol. **2.16, 2.17_velká scéna, grafická stěna** „řemesla”
- v.č. 33/ pol. **2.18_grafické stěny s vitrínami** „továrny”
- v.č. 34/ **fotodokumentace**_současný stav

Prostorové řešení

Projekt zpracovává návrh prvků expozice umístěných ve vybraných prostorách druhého nadzemního podlaží Dačického zámku (Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I). Číslování místností odpovídá dělení místností na galerijní prostory (mč. 1.1, 1.2, 1.3, 1.4) a prostory expoziční (mč. 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5). A dále řeší drobné úpravy ve třech vybraných prostorách sousedících s pokladnou v prvním nadzemním podlaží, věnovaných krátkodobým výstavám (mč. 0.1, 0.2, 0.3)

Svislé a vodorovné konstrukce

Projekt expozice nevyvolává žádné nároky na stavební zásahy do svislých a vodorovných konstrukcí budovy. Omezuje se pouze na úpravy povrchů a vestavbu expozičních prvků.

Ve všech dotčených prostorách budou po demontáži stávající expozice a osvětlení provedeny drobné opravy povrchů. Následně budou provedeny otěruodolné výmalby (bílé a barevné) na všech viditelných plochách.

Podlahy budou zachovány z části stávající (dlažba), z části budou nahrazeny nášlapné vrstvy. V prostoru 1.3 bude položen nový vysokozátěžový koberec na stávající prkennou podlahu. V prostorách 2.1 - 2.5 bude na stávající betonové podlahy položeno přírodní linoleum s vyrovnávací MDF podložkou, pro vyrovnání větších nerovností. Podlahy budou opatřeny novým soklem, lištováním.

Lakovány budou stávající prvky interiéru, jako jsou dveře, zárubně, vnitřní křídla a rámy špaletových oken. A to jen ty prvky, které zůstanou po instalaci expozice viditelné pro návštěvníka.

Osvětlení

V prostorách bude demontováno stávající nevyhovující osvětlení, tvořené jednotlivými plochými svítidly. Expozice bude nově nasvícena reflektory na lištách, osazených pod stropem a napojených na stávající vývody. Reflektory budou kombinovat plošné a bodové svícení, tak aby bylo dosaženo odpovídajícího scénického účinku. Velké grafické plochy a plochy pro vystavení obrazů a grafik, budou nasvíceny plošným způsobem. Vybrané celky, exponáty a scény budou akcentovány bodovým nasvícením.

Světelná tělesa a lišty budou barevně odpovídat prostoru a povrchu, na kterém budou osazena tak, aby nebyla v prostoru zbytečně dominantní. Na bílých stropích budou tělesa bílá, na tmavých barevných stropích černá. V rámci instalace expozice bude koordinováno finální rozmístění a osazení jednotlivých reflektorů. Součástí dodávky interiérových expozičních prvků budou dále vestavěné LED pásy a reflektory. Osvětlení, které je součástí expozičních prvků bude napojeno na spínané zásuvky a bude řízeno centrálním ovládáním (viz. projekt AV tech).

AV technika

Projekt AV techniky tvoří samostatnou přílohu PD. Projekt řeší nejen jednotlivé audiovizuální prvky oživující expozici, ale též centrální řízení expozice a její napojení na elektro rozvody.

Přesné pozice prvků vestavěných ve výstavním fundusu, jsou zakresleny ve výkresech jednotlivých prvků vybavení expozice.

Vybavení a prvky expozice

Projekt interiérového vybavení není členěn na části dle požadavků na materiály a profese, ale je řazen dispozičně, po místnostech a celcích (výstavní, galerijní, expoziční).

Provozní, programový a obsahový popis expozice je uveden v **textové části**, která tvoří samostatnou přílohu této dokumentace. Jeho prostudování je nezbytné pro pochopení fungování jednotlivých expozičních celků, scén a pro pochopení pohybu návštěvníka v dotčených prostorách.

S ohledem na velké nerovnosti a nepravidelnosti prostorů, je veškerý nábytek navržen jako předsazený tak, aby při jeho instalaci bylo možné zachovat pravoúhlost jednotlivých prvků. Doměření nerovností bude zohledněno ve finálních rozměrech.

S přihlédnutím k menší šířce přístupové chodby (mč. 1.2) budou při výrobě zohledněna i omezená možnost nastěhování. Jednotlivé stavební dílce nábytku budou těmto okolnostem přizpůsobeny. Finální

pol. 0.1_závěsný systém

Závěsný systém pro zavěšení obrazů a grafik v galerijních prostorách (mč. 1.2 - 1.4) a pro účely krátkodobých výstav (mč. 0.1 - 0.3). Nástěnné hliníkové kolejnicové lišty s posuvnými nerezovými lanky a háčky pro zavěšení ráků.

0.1a v bílé barvě pro osazení na bílých výmalbách

0.1b v černé barvě pro osazení na barevných výmalbách

0.1c systém s možností přívodu 12V a instalací bodových reflektorů

pol. 0.2_bannery do oken

Bannery do oken z neprůsvitné bannerové látky s celoplošným grafickým UV odolným potiskem.

Zavěšeny budou do výklenků oken. Navlečeny na horní černou tyč a doplněny protizávažím na spodním okraji.

pol. 0.3_zatmění oken

Zatmění oken bude provedeno polepem vnitřních skel špaletových oken černou neprůsvitnou samolepicí fólií.

pol. 1.1, 1.2_grafické panely

Nástěnné panely tvoří pozadí pro vystavení soch osobností na podestě schodiště (mč.1.1)

LTD desky zavěšeny na stěně přes masivní latě. Celoplošný grafický polep.

pol. 1.3_grafický panel

Otevírací panel tvoří úvod do galerijní chodby (mč. 1.2). Za panelem skryta rozvodná skříň a ovládací panel expozice. Závěsy panelu dimenzovat pro každodenní otevírání.

LTD panel s celoplošným grafickým polepem.

pol. 1.4_grafický panel

Pevný panel tvoří zákryt dveří mezi prostorem 1.2 a 2.3

LTD panel s celoplošným grafickým polepem.

pol. 1.5_grafické stěny s vitrínou

Stěna do U, sestávající ze tří křídel, zakončuje prostor galerijní chodby 1.2

Otevírací LTD panel s celoplošným grafickým polepem portrétu, tvoří zákryt okna a dominantu prostoru.

Levý panel z lakované MDF integruje zapuštěnou vitrínu, pro vystavení grafik a dalších drobnějších exponátů. MDF lakovaný panel na pravé straně slouží pro osazení dotykového LCD panelu databáze.

Grafický polep na MDF plochách bude pouze lokální.

pol. 1.6_grafický panel

Pevný panel tvoří úvod do galerie M. Švabinského

LTD panel s celoplošným grafickým polepem.

pol. 1.7_grafický panel

Otevírací panel tvoří zákryt dveří mezi prostorem 1.3 a zázemím.

LTD panel s celoplošným grafickým polepem portrétu M. Švabinského.

pol. 1.8_grafická stěna s vitrínou

Stěna z lakované MDF v sobě integruje vestavěnou vitrínu, pro vystavení drobných předmětů, bankovek.

V panelu je dále osazen prvek AV techniky – ozvučení s ovládacími tlačítky.

Grafický polep bude pouze lokální. Hlavním motivem bude portrét M. Švabinského.

pol. 1.9_pultová vitrína

Dlouhá pultová vitrína bude sestavena ze čtyř shodných segmentů. Korpus z lakované MDF bude v horní části obsahovat vitrínu pro vystavení grafik a drobných předmětů. V každém segmentu bude vestavěná zásuvka (2x zasklená, 2x otevřená), pro osazení dalších sbírkových předmětů, a též interaktivních her, skládaček apod.

pol. 1.10_lavice

Čalouněná lavice s opěradlem bude tvořit dominantu galerijního prostoru. Sestavena bude ze dvou shodných segmentů. Polstrování bude tvrdší, pěnové, odolné vůči prosezení. Čalounění volit s ohledem na snadnou údržbu.

pol. 2.1_expoziční stěny s pultem

Velká sestava do L z lakované MDF se zapuštěnou a pultovou vitrínou tvoří prostor pro vystavení archeologických nálezů. Součástí stěny bude též šest otevřených zásuvek pro umístění replik nástrojů. Konstrukce zásuvek bude dimenzována s ohledem na každodenní užívání. Grafický polep bude kombinovat plochy potištěné samolepicí fólie a řezané grafiky.

pol. 2.2_interaktivní grafická stěna

Velká sestava do L z LTD s celoplošným grafickým polepem. Stěna vytváří prostor pro osazení hravých, interaktivních a grafických prvků. Součástí stěny bude zapuštěná vitrína, box s kukátkou, představené grafické prvky v podobě mapy, zvířat atd. V rohu sestavy bude dále osazena systémová vitrína pro vystavení geologické sbírky. Stěna bude částečně otevírací pro přístup k oknu a radiátoru. Proudění vzduchu bude zajištěno mřížkou a otevřenou půdou stěny.

pol. 2.3_interaktivní hry

Podstavec s dvěma prostorovými hrami z masivního dřeva. Nosný rám z nepravidelných kmenů slouží pro osazení her dendrofon a pexeso. Dendrofon bude sestaven z částečně hoblovaných prken z různých druhů dřev a doplněn dřevěnou paličkou. Pexeso bude tvořeno dřevěnými kostkami s grafickým polepem na otočných osách. Exponát bude v případě menší stability kotven do podlahy.

pol. 2.4_grafická stěna s vitrínou

Grafická stěna z lakované MDF tvoří zákryt okna v čele místnosti 2.2. Ve stěně je osazena nedotyková obrazovka pro projekci listování graduálu. Listování je ovládáno tlačítky na okraji pultové vitríny (viz.AV tech). Stěna je částečně otevírací, pro přístup k oknu a AV technice. Ve spodní části osazená pultová vitrína z lakované, patinované MDF slouží pro vystavení faksimile Dačického graduálu. Grafický polep bude lokální.

pol. 2.5_expoziční stěna s mapou

Velká předsazená lakovaná MDF stěna s vestavěnými vitrínami, pro vystavení sbírkových předmětů (talíře, poháry, mince apod.) Součástí stěny bude prostor pro osazení 3D reliéfní mapy Dačic a okolí, která bude sloužit jako podklad pro mapping (viz. AV tech.)

Grafický polep bude lokální.

pol. 2.6_velká vitrína se zásuvkami

Velká sestava se skládá z lakovaného MDF podstavce s vestavěnými zásuvkami a ze systémové velké vitríny. V zasklených zásuvkách budou vystaveny drobnější předměty. Velké exponáty (truhly, kříž) budou osazeny na podstavcích. Ve velké vitrině budou vystaveny větší sbírkové předměty (talíře, meče, přilby apod.) Pro tyto účely bude vitrína vybavena skleněnými policemi a závěsným systémem. Grafický polep bude aplikován na zadní i čelní straně vitríny.

pol. 2.7_grafické stěny s podstavci

Sestava z lakované MDF sestává z několika částí. Ze dvou pevných grafických panelů, na kterých budou zavěšeny obrazy a reliéf. Z jednoho otevíracího panelu zajišťujícího servisní přístup k oknu, s průduchy pro topení. Dále z nízkého podstavce pro vystavení truhlic. A z velkého podstavce s integrovanými zasklenými zásuvkami, které budou doplněny pořadači pro vystavení sbírky pamětních mincí. Grafický polep bude lokální.

pol. 2.8_expoziční stěna s vitrínami

Sestava z lakované MDF a velké systémové vitríny. Složena bude ze tří částí. Pevného nástěnného panelu se zavěšenými obrazy. Z velké pultové vitríny s integrovanou zásuvkou a prostorem pro uzamknutí AV techniky. A z vertikální systémové vitríny pro vystavení kroje a hodin. Vitrína bude doplněna atypickým kovovým stojanem na kroj. V horní části stěny bude uchycen projektor pro scénické nasvícení prostoru (viz. AV tech.) Grafický polep stěny bude lokální.

pol. 2.9_grafický panel pozadí diorama

Velká grafická stěna s celoplošným polepem, tvoří pozadí diorámy s děly. Rovné části budou tvořeny LTD deskami. Zaoblená část, ohýbanou MDF s masivními žebry. Stěna bude doplněna o plochy předsazené grafiky a o kotvící prvky exponátů – praporů.

pol. 2.10_podstavec diorama

Zvýšený podstavec pro osazení děl a praporů. Tvoří součást velké diorámy spolu s panelem 2.9.

Podstavec bude opatřen povrchem věrně imitujícím hlínu. V podstavci bude osazen stroboskop pro scénické nasvícení scény (viz. AV tech.) a dále budou v podstavci vyřezány otvory pro vsazení sbírkových praporů.

pol. 2.11_prostorová vitrína

Celoskleněná prachotěsná uzamykatelná vitrína s horním a dolním hliníkovým rámem. Vnitřní LED osvětlení zapuštěné v půdě vitríny. Exponáty v podobě dřevěných terčů a zbraní, budou instalovány na lankách, rozvěšeny v prostoru.

pol. 2.12_grafické stěny s podstavcem

Sestava vytváří prostor pro scénu hudebníkova pokoje. Dva pevné panely z LTD s celoplošným polepem doplňuje MDF panel otevírací, zajišťující přístup k oknu a radiátoru. Součástí stěny bude vestavěná vitrína pro vystavení drobných předmětů. Autentický stůl a klavír bude vystaven na zvýšeném podstavci. Scénu budou dotvářet další drobné předměty na stole, obrazy na stěnách opatřených tapetou a atypická figurína umělce. Prostor bude ozvučen s možností volby skladeb tlačítky (viz. AV tech.)

pol. 2.13_grafické panely

Tři grafické LTD panely s celoplošným grafickým polepme vyplňují roh místnosti. Doplněny jsou dvěma atypickými figurínami s věžešskými obleky.

pol. 2.14_ velká vitrína s podstavcem

Velká sestava se skládá z lakovaného MDF podstavce s vestavěnými plochými zásuvkami a ze systémové velké vitríny. V zasklených zásuvkách budou vystaveny dvojrozměrné grafické exponáty. Velké exponáty (prapory, kroje, mapy, vlajky atd.) budou umístěny ve velké vitríně. Záda vitríny budou konstruována jako nosná, aby bylo možné na ně kotvit trny a kotvy držící vystavené předměty.

Vitrína bude doplněna třemi atypickými stojany na kroje. Grafický polep bude aplikován celoplošně na zádech vitríny a v pásu „časové osy“ na horním límci podstavce.

pol. 2.15_ plakátovací sloup

Velký otočný karusel v designu historického plakátovacího sloupu bude umístěn volně v prostoru. Konstrukce z MDF a oceli bude sestávat z půdy, podstavce a pěti válců s celoplošným grafickým polepem.

pol. 2.16_ velká scéna

Scéna vytvářející iluzi interiéru historického stavení sestává z nástěnných LTD panelů a podstavce. Nástěnné panely s celoplošným grafickým polepem v designu roubení - stodola, dílna a v designu omítané světnice, budou dále doplněny patinovanými masivními trámy. Dělení na tři prostory (stodola, dílna, světnice) budou odpovídat i tři rozdílné povrchy zvýšeného podstavce. Nepravidelný mlatový povrch, rovný mlatový povrch, široká masivní prkna. V prostoru scény budou vystaveny, uchyceny, zavěšeny autentické sbírkové předměty. Doplněn bude dvěma atypickými stojany na kroje.

pol. 2.17_ grafická stěna

Stěna sestává z LTD panelu s celoplošným polepem a z dřevěného podstavce. V panelu bude integrovaná vitrína pro vystavení perníků a forem. Část panelu bude otevírací pro přístup k oknu. Dřevěný podstavec bude sloužit pro vystavení díží, košíků a bude vybaven čtyřmi zásuvkami pro umístění dotykových her.

pol. 2.18_ grafické stěny s vitrínami

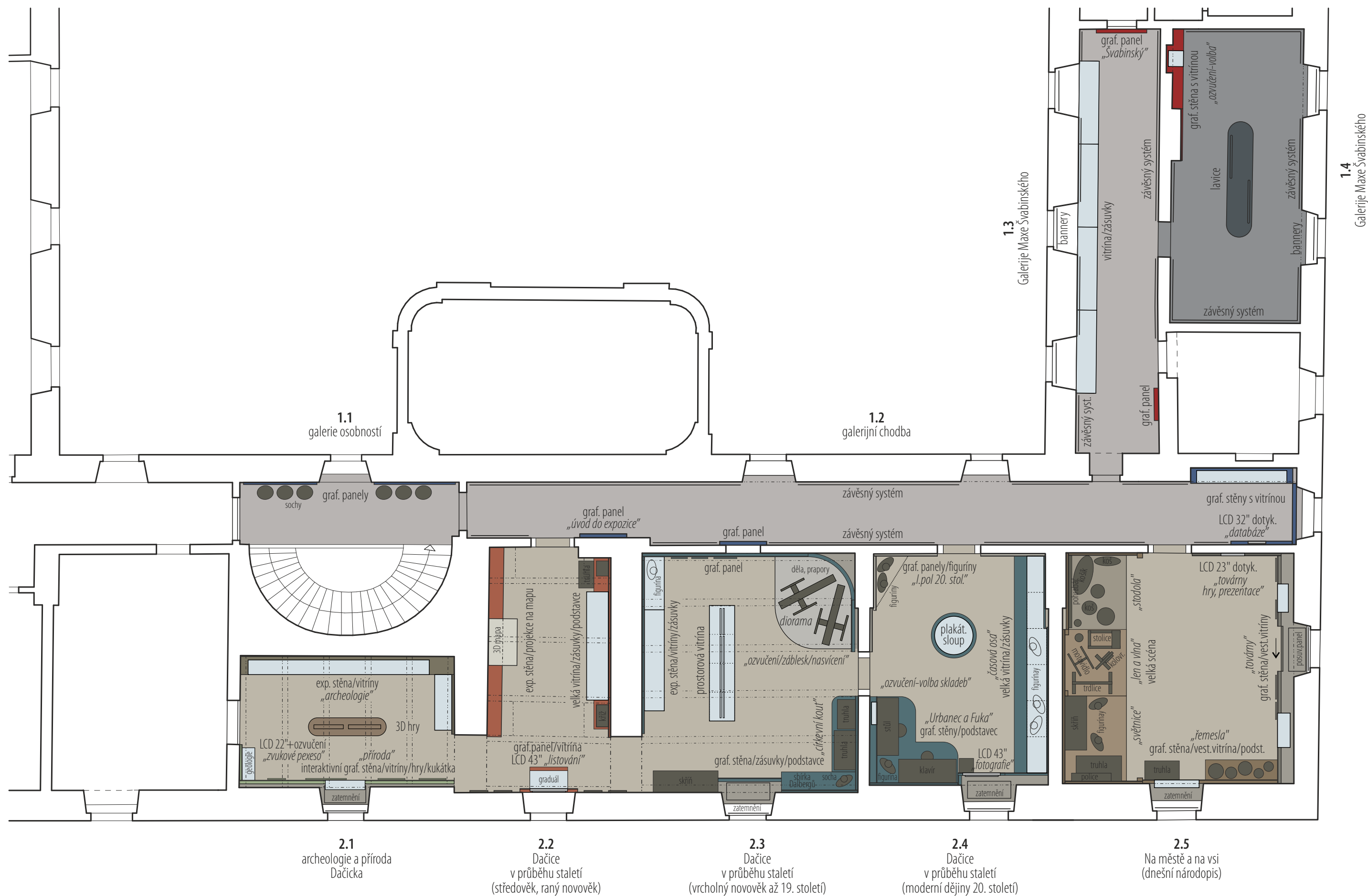
Sestava do L sestává ze dvou LTD panelů s celoplošným panelem. V levém, kratším panelu bude vestavěna dotyková LCD (viz. AV tech.) a jedna z kukátkových scén. V delším panelu budou vestavěny dvě vitríny, dvě kukátkové scény a posuvné dveře, zaručující přístup k oknu. Dveře budou konstruovány jako posuvné tak, aby při otevření nezabíraly prostor pro návštěvníky. Otevírány budou pravidelně v případě užívání místnosti, jako výukového prostoru.

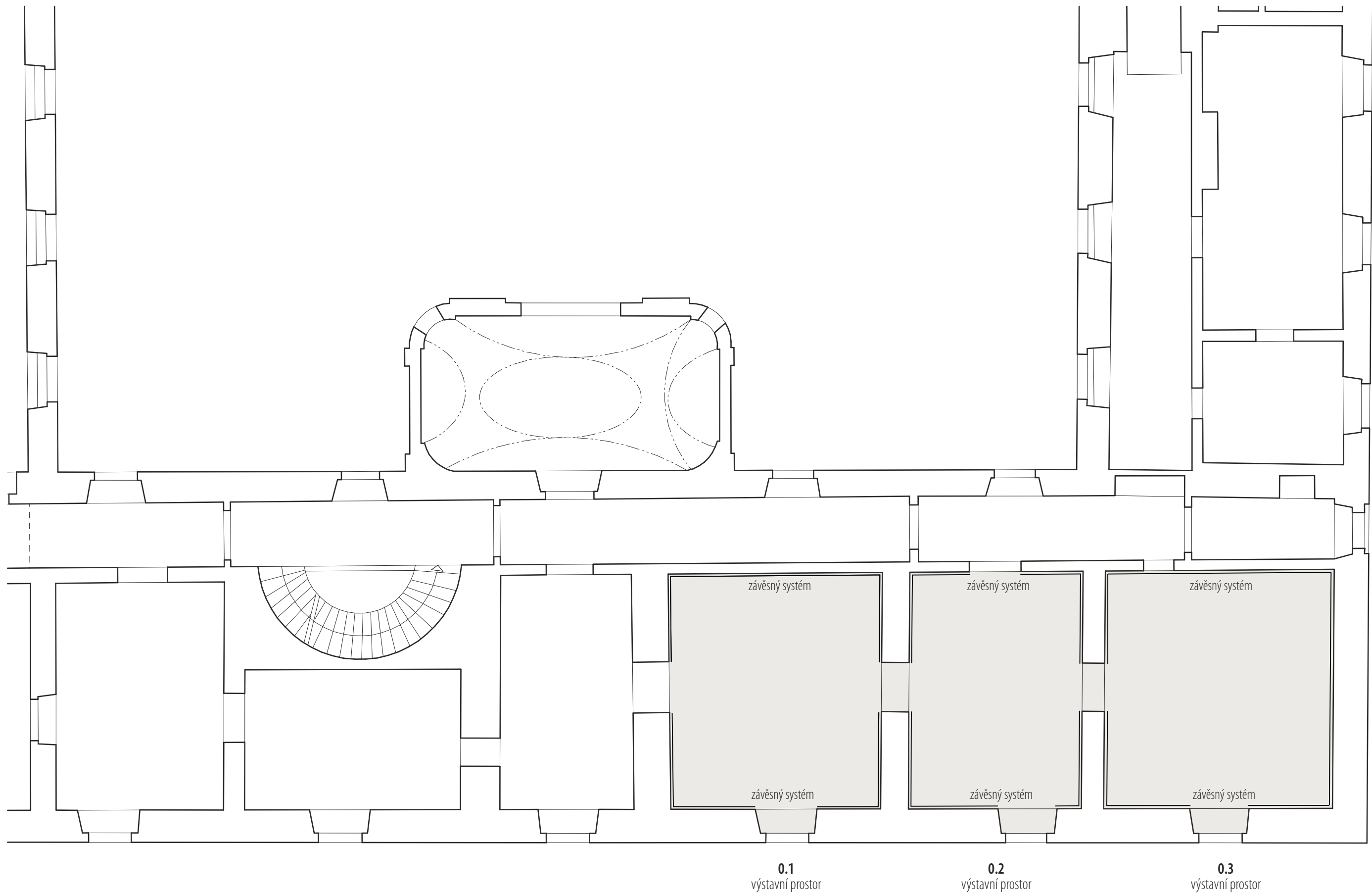
Grafické plochy

Grafické plochy budou tvořeny kombinací digitálního tisku na samolepící fólie s UV matnou laminací a částečně také grafikou řezanou ze samolepících barevných fólií. Některé prvky prostorové, předsazené grafiky budou lepeny na tvarově řezané plastové nebo plastohliníkové desky. Grafické polepy budou lepeny buď celoplošně, nebo budou panely pokrývat jen částečně, ve formě volných koláží z ploch textů, obrázků a fotografií. Grafický návrh ploch je třeba koordinovat s rozmístěním vitrín, 3D exponátů a s formátováním dílců tvořících expoziční stěny a panely. Opačně, finálnímu grafickému návrhu bude v některých případech třeba podřídit formátování dílců nábytku.

Zásady pro realizaci interiéru

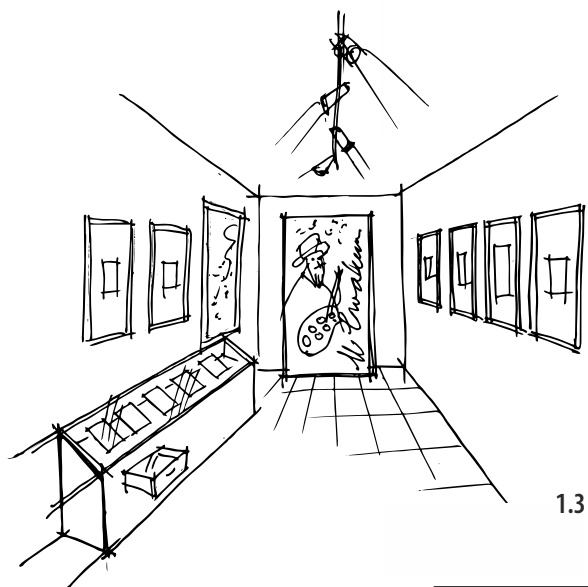
Všechny prvky interiéru spojené se stavebními konstrukcemi je třeba před výrobou doměřit na místě. Nutná je koordinace rozměrů s dodanou AV technikou. Zohledněny musí být všechny prvky AV techniky včetně požadavků na jejich připojení, vzájemné propojení a odvětrání. Konečné rozměry vitrín, kulis a drobných interaktivních prvků budou upraveny dle finálního výběru exponátů a jejich rozměrů a podle finálního grafického řešení jednotlivých ploch. Podrobná koordinace v rámci profesí bude řešena během realizace. Všechny materiály, barevnosti, způsoby moření, lakování a patinace budou před výrobou odsouhlaseny na základě vzorků, autorem expozice nebo zástupcem investora. Dodavatel musí při instalaci expozice dbát zvýšený ohled na nově zrekonstruované prostory. Dodavatel zodpovídá za splnění všech dotčených norem a předpisů a zajištění veškeré bezpečnosti provozu.



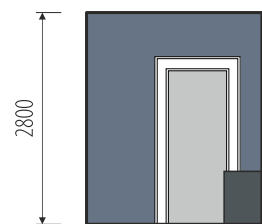




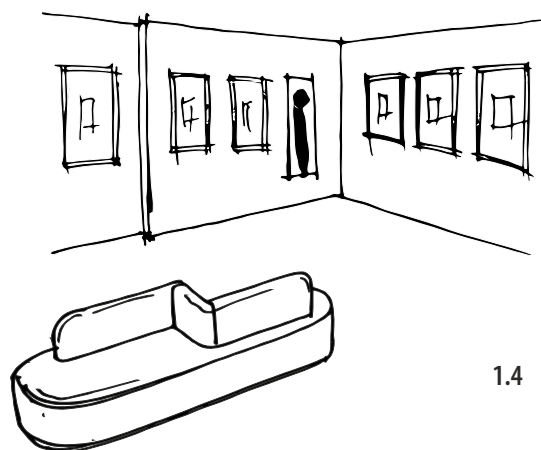
1.2



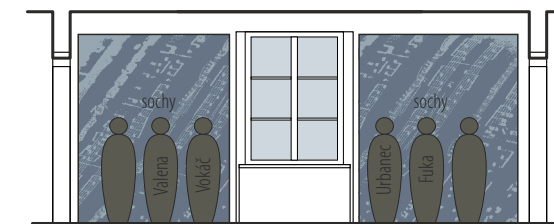
1.3



1.2



1.4



graf. panely

1.1_galerie osobností



graf. stěny s vitrínou



LCD 32" dotyk.
„databáze“

2.5

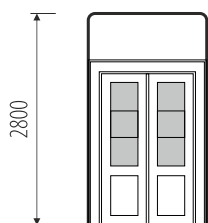
2.4

závěsný systém

graf. panel

graf. panel
„úvod do expozice“

2.2



2800

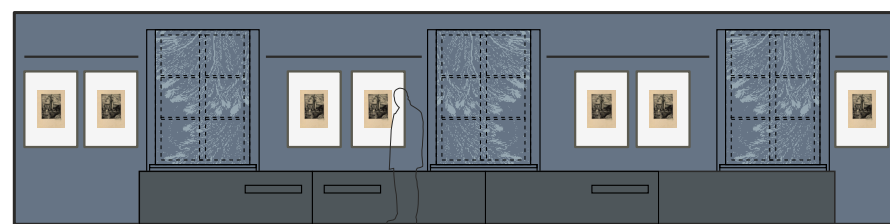


závěsný systém

1.3

graf. stěny s vitrínou

1.2_galerijní chodba



vitřina/zásuvky



graf. panel
„Švabinský“



závěsný systém

graf. panel

1.3_Galerie Maxe Švabinského



závěsný systém



1.3

graf. stěna s vitrínou



závěsný systém



lavice

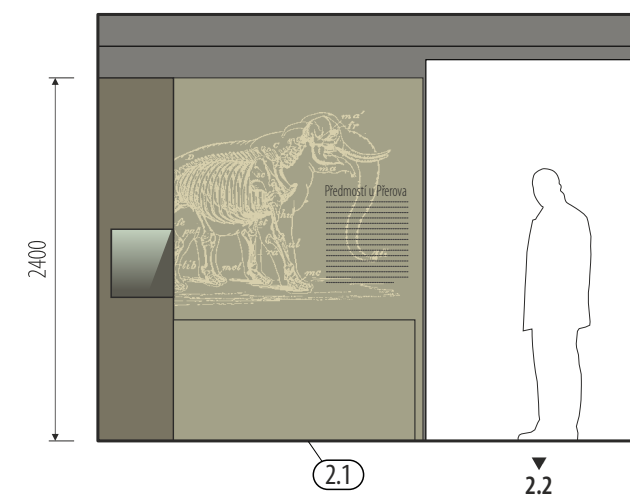
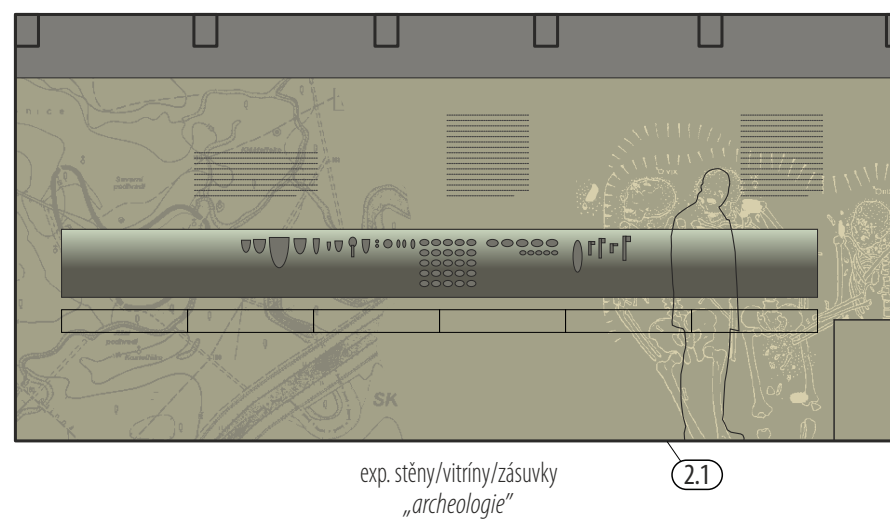
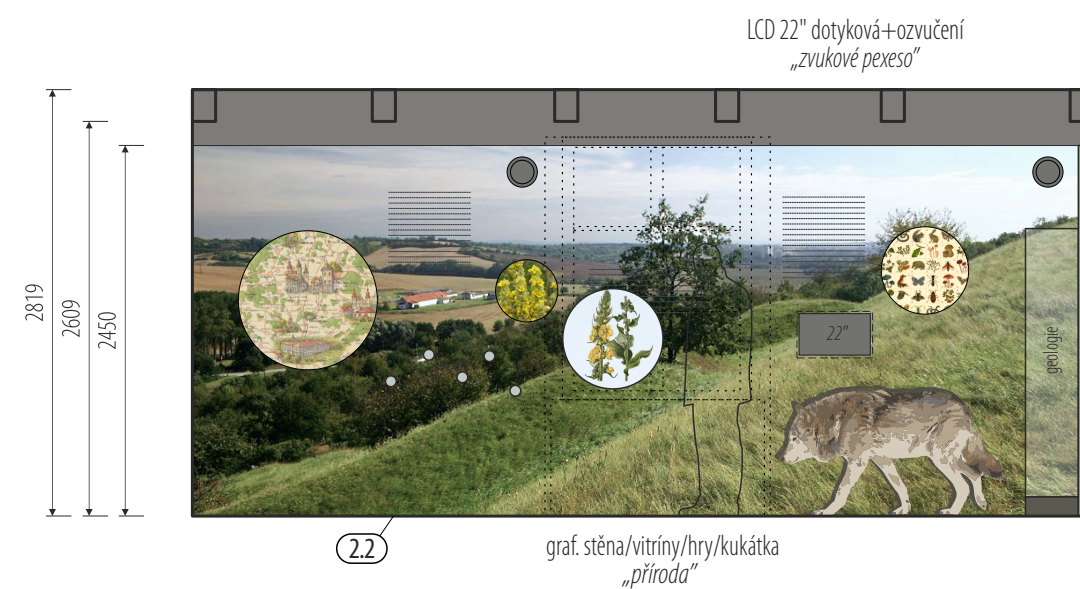
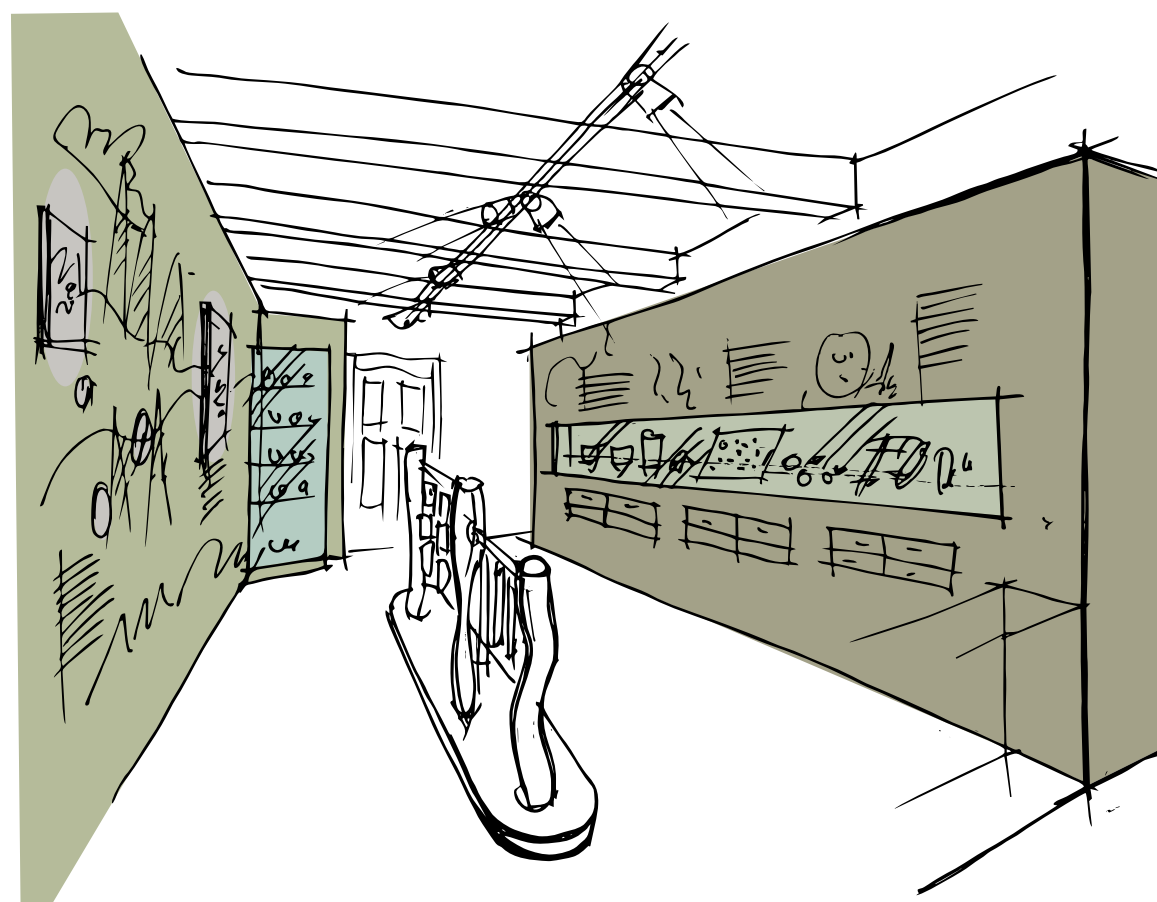
1.4_Galerie Maxe Švabinského

pohledy jsou pouze schématické - přesná podoba prvků viz. výkresy prvků

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek

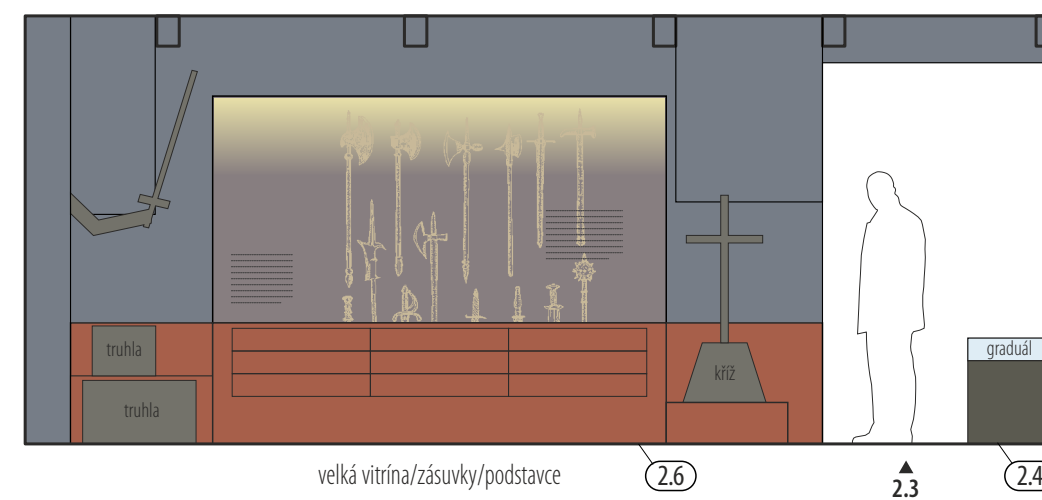
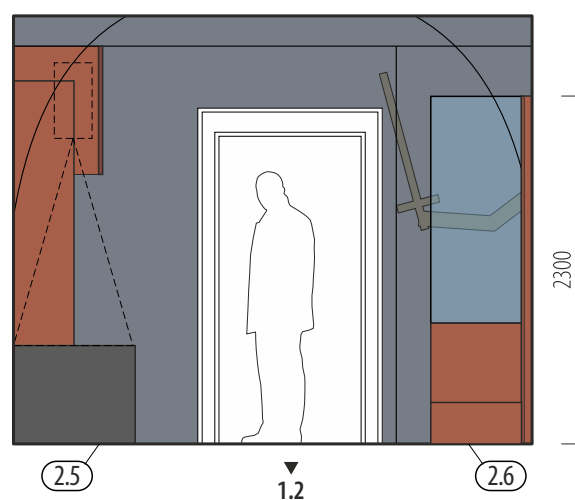
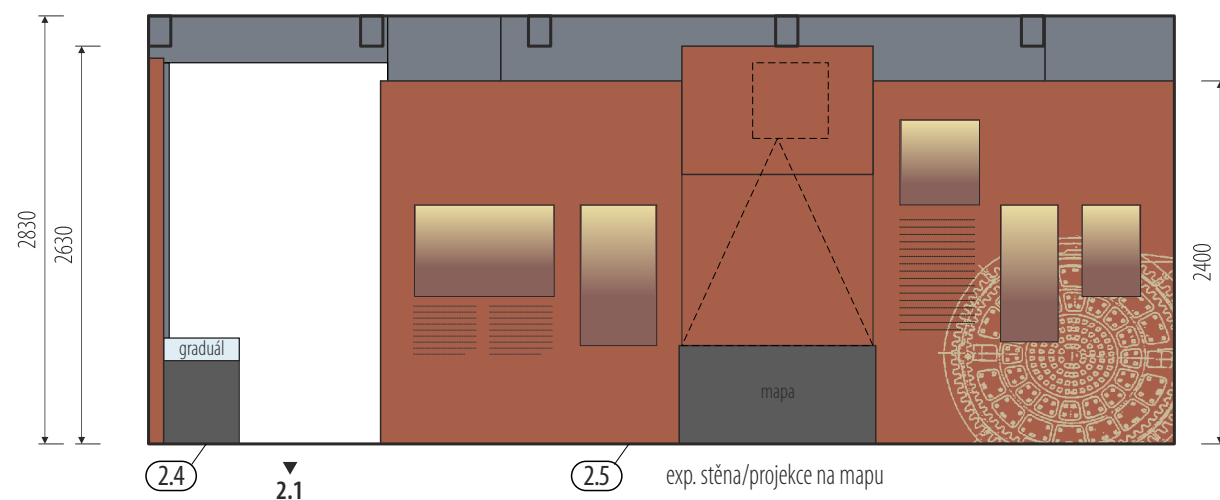
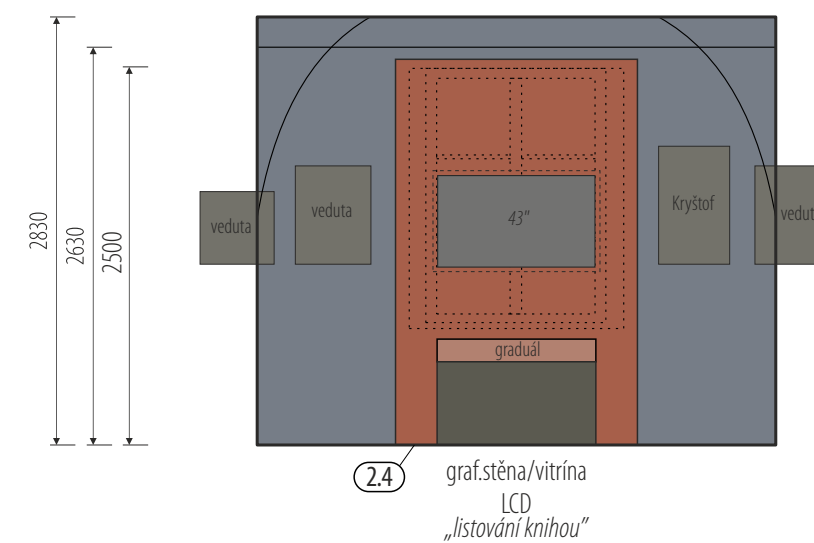
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I

/ obsah: **PD expozice** / výkres: m.č. **1.1, 1.2, 1.3, 1.4_”galerie osobností, galerijní chodba, Galerie Maxe Švabinského”** / měřítko: 1:100 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 3



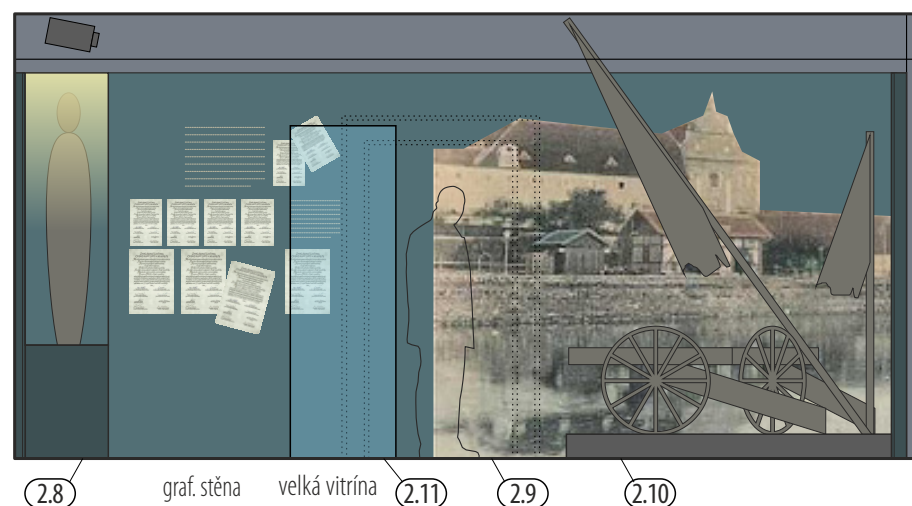
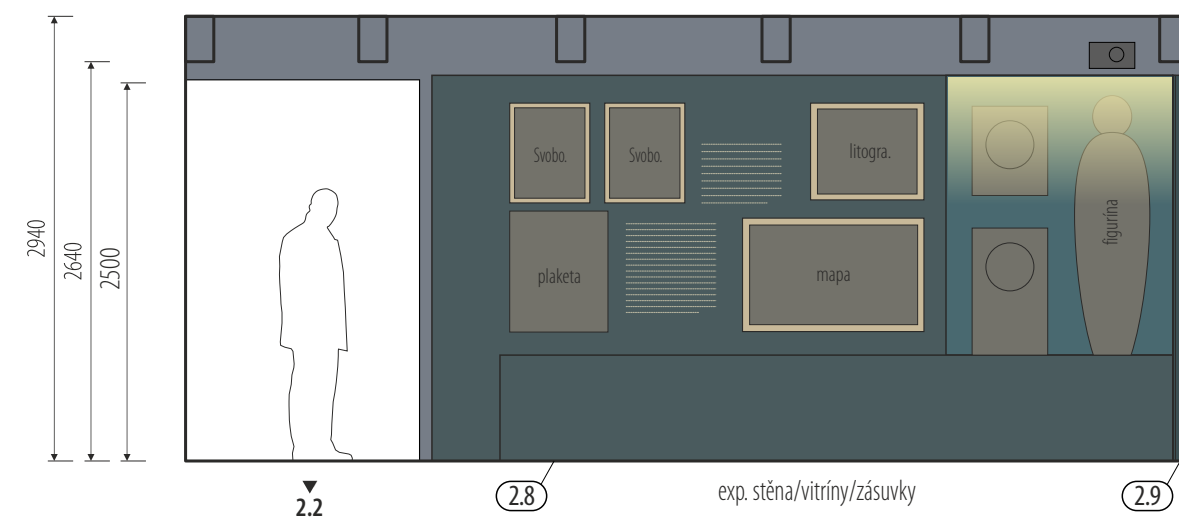
pohledy jsou pouze schématické - přesná podoba prvků viz. výkresy prvků

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: m.č. **2.1_”Archeologie a příroda Dačicka”** / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 4

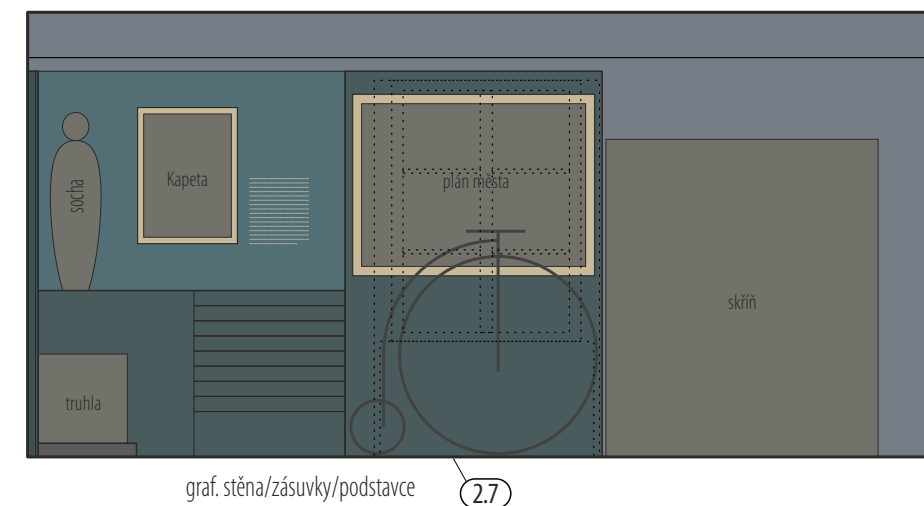
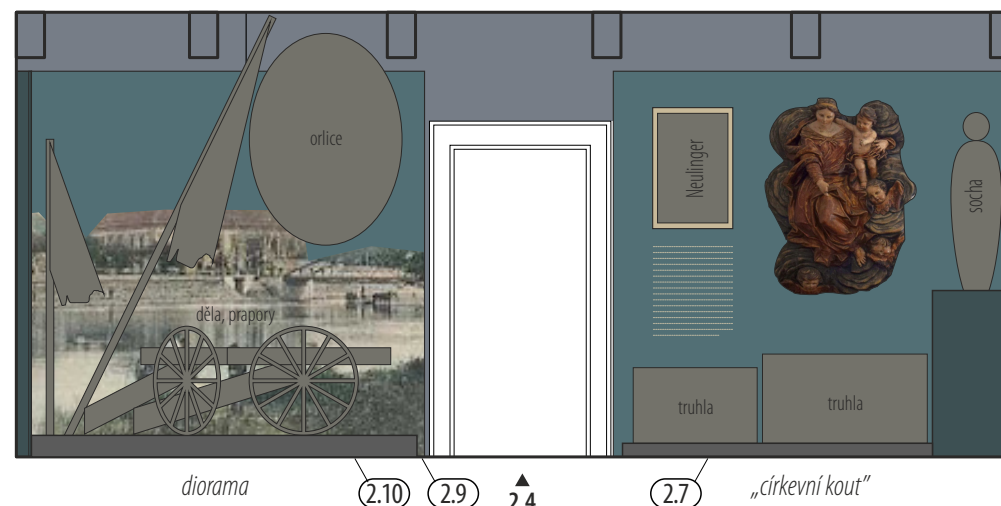


pohledy jsou pouze schématické - přesná podoba prvků viz. výkresy prvků

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: m.č. **2.2_„Dačice v průběhu staletí“**_středověk, raný novověk / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 5

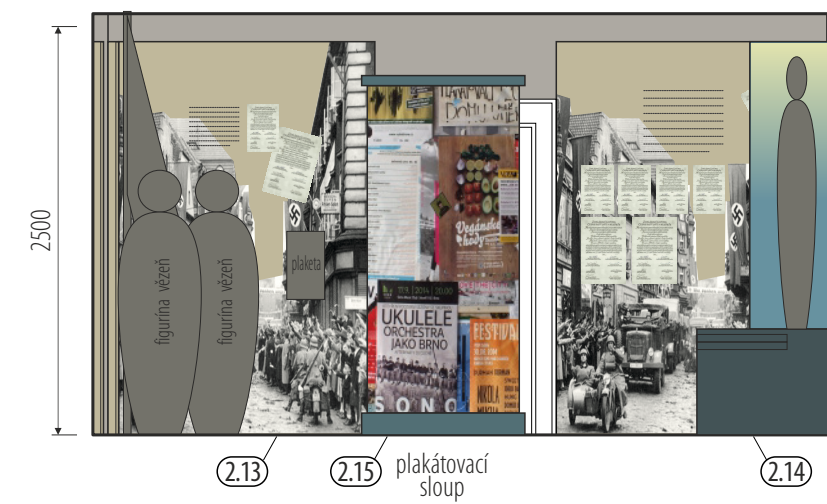
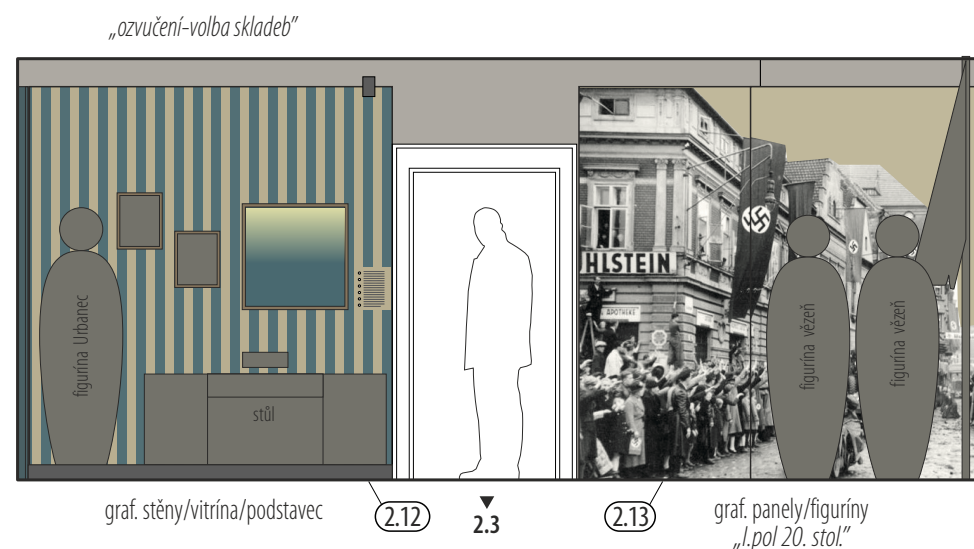
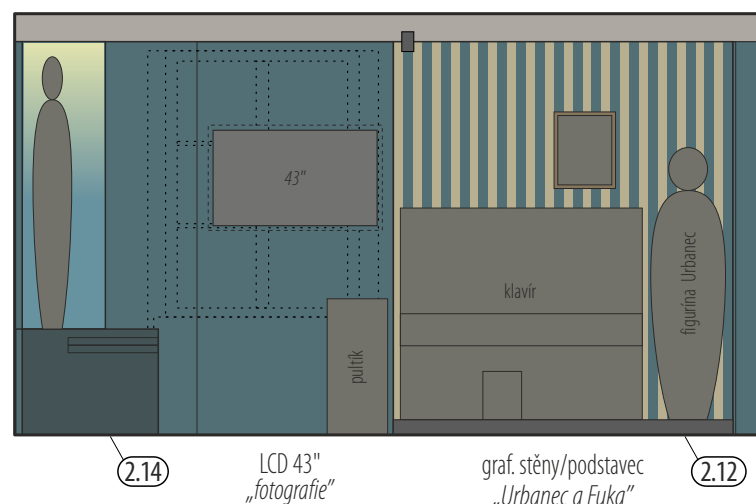
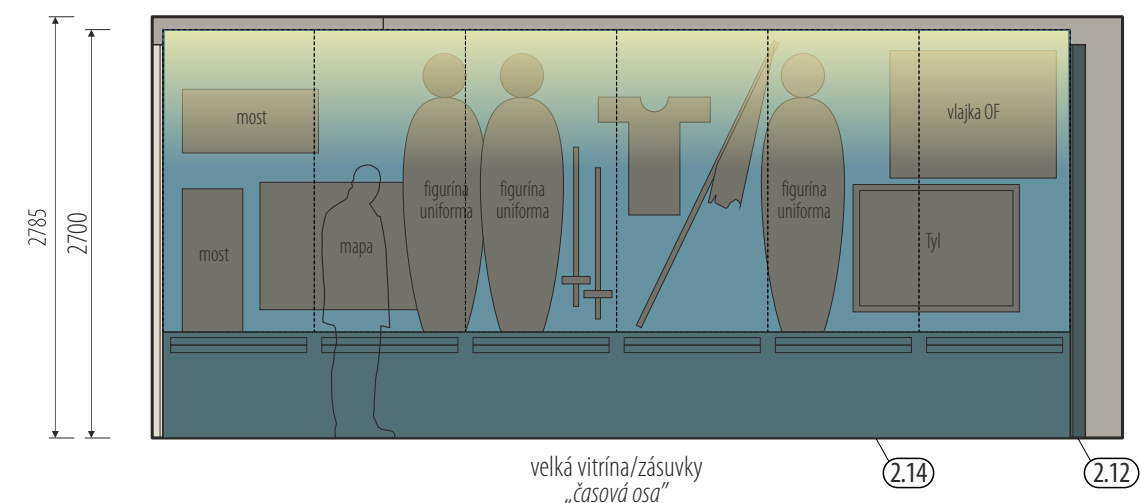
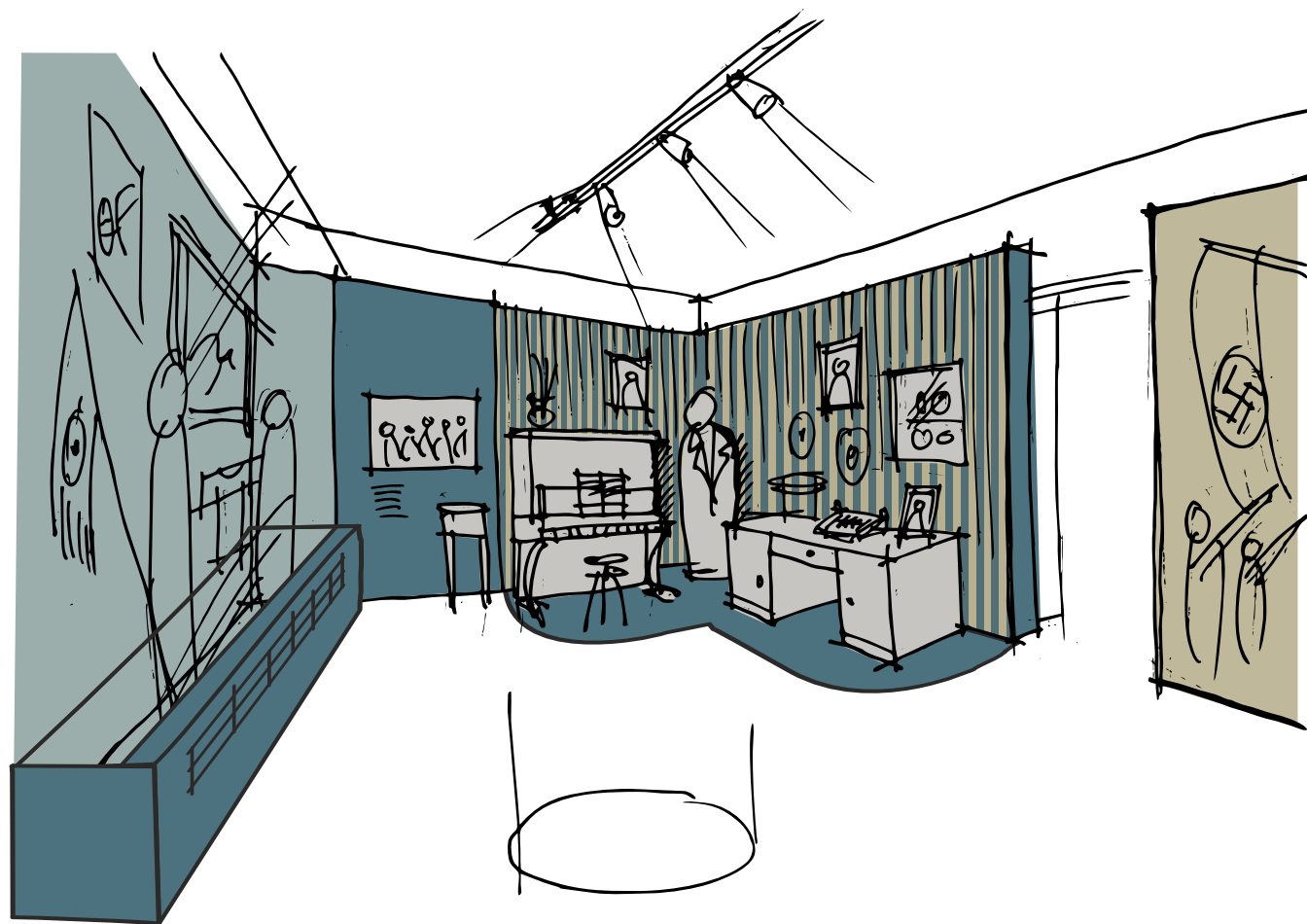


„ozvučení/záblesk/projekce“



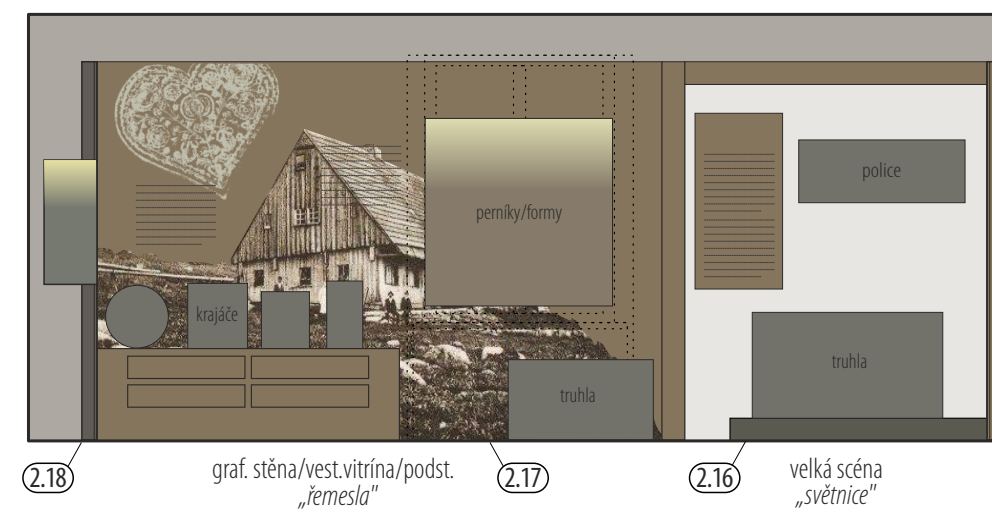
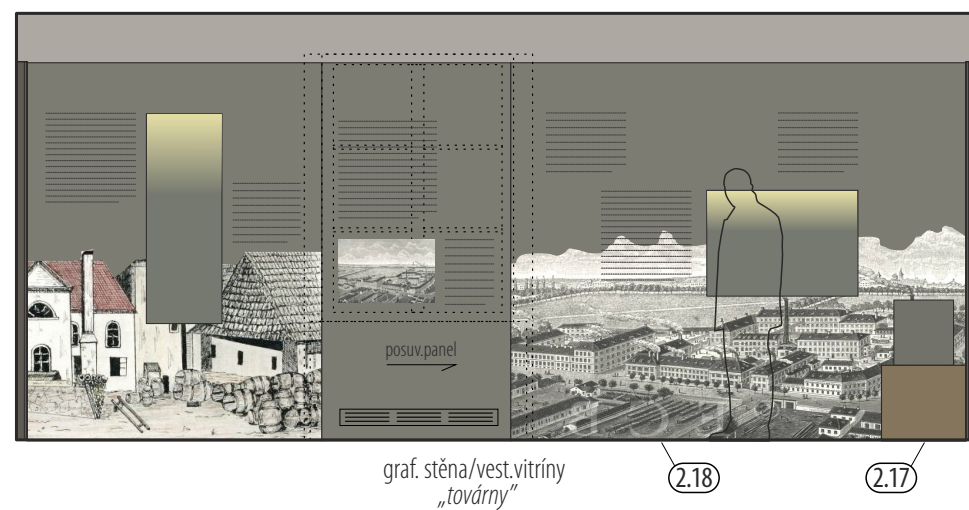
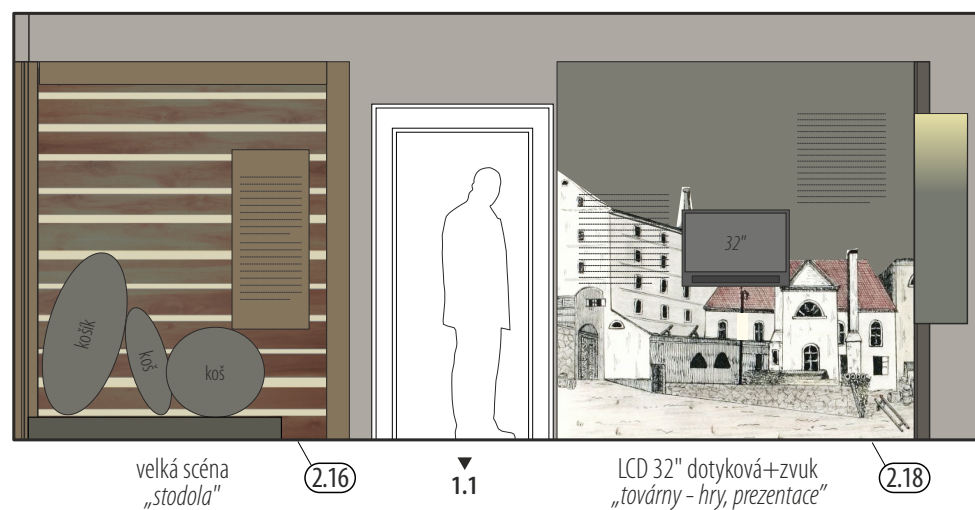
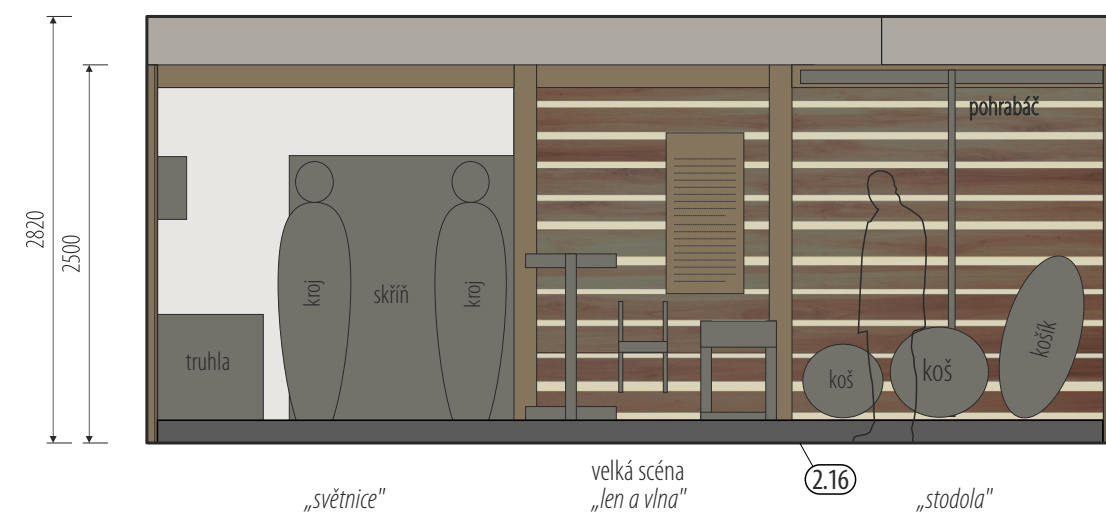
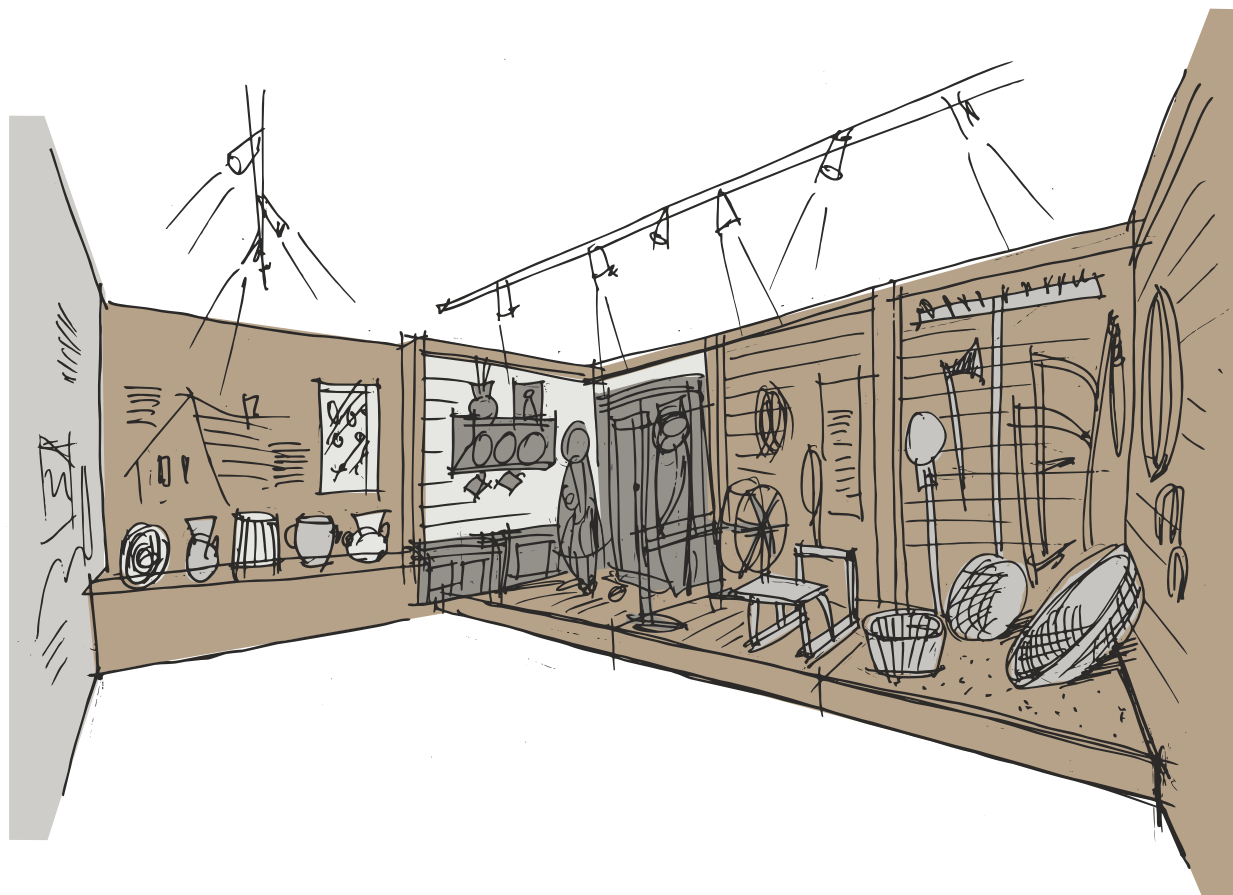
pohledy jsou pouze schématické - přesná podoba prvků viz. výkresy prvků

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
 / objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
 / obsah: **PD expozice** / výkres: m.č. **2.3_”Dačice v průběhu staletí”**_vrcholný novověk až 19. století / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 6



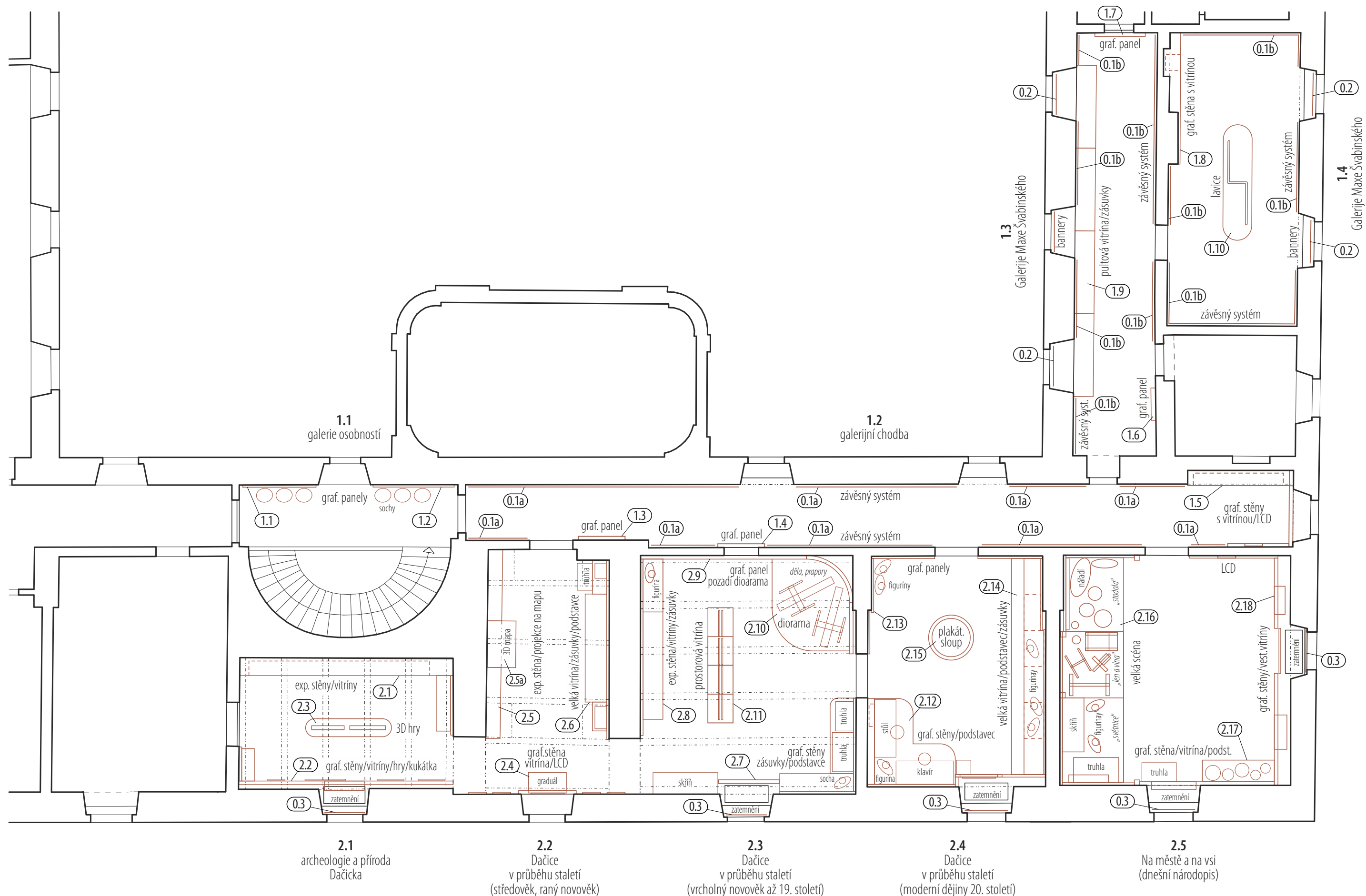
pohledy jsou pouze schématické - přesná podoba prvků viz. výkresy prvků

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
 / objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
 / obsah: **PD expozice** / výkres: m.č. **2.4_**"**Dačice v průběhu staletí**"_moderní dějiny, 20. Století / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 7



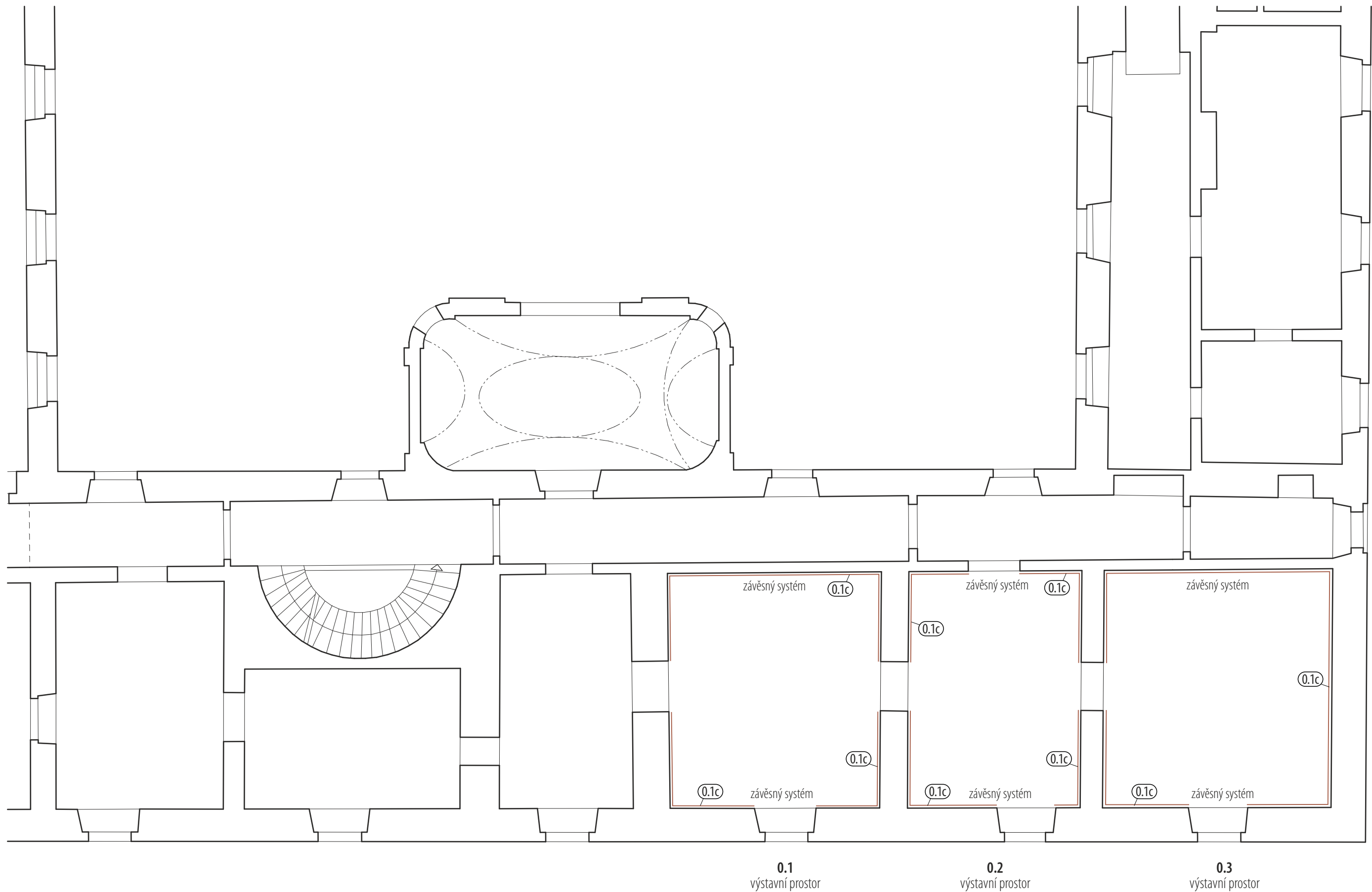
pohledy jsou pouze schématické - přesná podoba prvků viz. výkresy prvků

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: m.č. **2.5_**"Na městě a na vsi"_dnešní národopis / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 8



rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky a osvětlení / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
 / objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice** rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
 / obsah: **PD expozice** / výkres: **půdorys_II.np_položky interiéru** / měřítko: 1:100 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 9



0.1
výstavní prostor

0.2
výstavní prostor

0.3
výstavní prostor

rozměry před výrobou ověřit na stavbě

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **půdorys_I.np_položky interiéru** / měřítko: 1:100 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 10

malby bílé otěruodolné celkem - **165 m²**
malby tónované otěruodolné patinované s podmalbou celkem - **500 m²**

v celém prostoru provést před malováním drobné opravy viditelných povrchů
do 20% vymalovávaných ploch stěn a stropů - **135 m²**

lištování podlah u nových povrchů a v prostoru 1.3
dřevěná lišta 16x40mm - lakovaná do odstínu podlahy - **60 bm**
lišty instalovat jen na viditelných plochách - po instalaci prvků expozice

lakování zárubní, dveří a oken - pouze viditelné, neskryté za expozičním vybavením
lak bílý pololesk
okno špaletové - **7 ks.**
zárubeň dveří - **7 ks.**
dveřní křídlo - **3 ks.**

stěny a strop - **100 m²**
podmalba bílá + malba modrá otěruodolná
RAL 5014 - ručně patinovaná
podlaha stávající - dlažba

stěny a strop - **100 m²**
podmal. bílá + malba modrá otěruodolná
RAL 5014 - ručně patinovaná
podlaha
zátěžový koberec smyčkový - šedomodrý
pokládka na stávající prkennou podlahu

stěny a strop - **165 m²**
malba bílá otěruodolná
podlaha stávající - dlažba

stěny a strop - pouze viditelné plochy - **55 m²**
podmalba bílá + malba okr otěruodolná
RAL 7044 - ručně patinovaná
podlaha - šedohnědá RAL 7006
přírodní linoleum 2,5mm
s vyrovnávací podložkou

bez úpravy povrchů

1.1
11,0 m²

dveřní křídlo
vysadit

dveřní křídlo
vysadit

1.2
41,2 m²

dveřní křídlo
vysadit

dveřní křídlo
vysadit

2.1
22,2 m²

2.2
25,6 m²

2.3
40,0 m²

2.4
32,1 m²

2.5
42,0 m²

stěny a strop - pouze viditelné plochy - **45 m²**
podmalba bílá + malba šedohnědá otěruodolná
RAL 7003 - ručně patinovaná
podlaha - šedohnědá RAL 7006
přírodní linoleum 2,5mm - s vyrovnávací podložkou

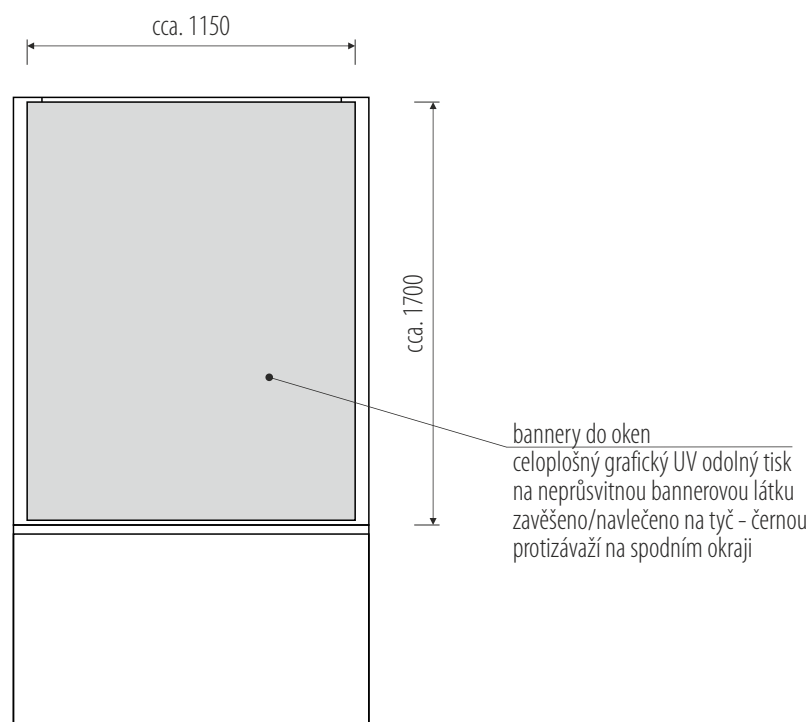
stěny a strop - pouze viditelné plochy - **70 + 90 m²**
podmalba bílá + malba šedomodrá otěruodolná
RAL 5023 - ručně patinovaná
podlaha - šedohnědá RAL 7006
přírodní linoleum 2,5mm - s vyrovnávací podložkou

stěny a strop - pouze viditelné plochy - **40 m²**
podmalba bílá + malba okr otěruodolná
RAL 7044 - ručně patinovaná
podlaha - šedohnědá RAL 7006
přírodní linoleum 2,5mm - s vyrovnávací podložkou

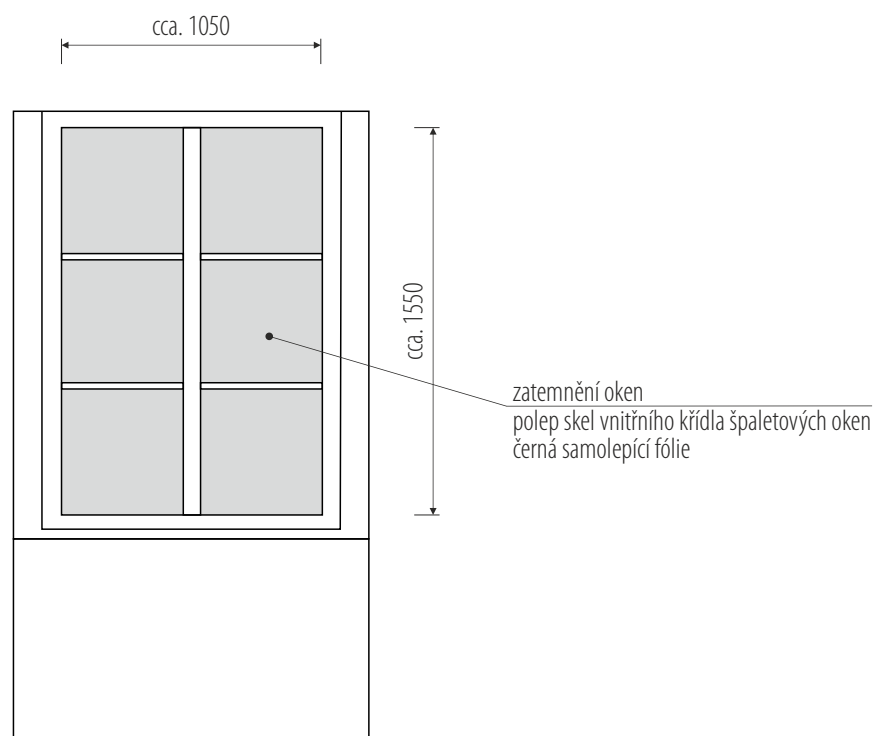
přírodní linoleum - s vyrovnávací podložkou
ve všech místnostech expozice
kladeno na betonovou podlahu

dveře - lak v odstínu stěny

odstíny barev jsou pouze orientační - přesné odstíny budou stanoveny během realizace dle vzorníku dodavatele a na základě vzorků



5 ks.
pol.0.2



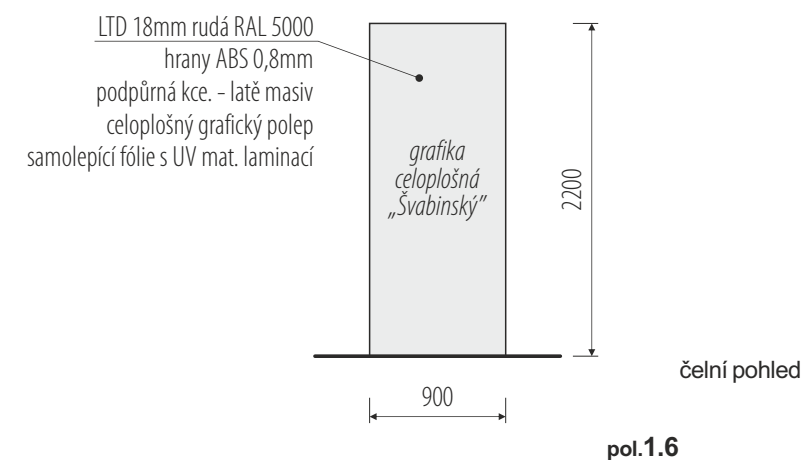
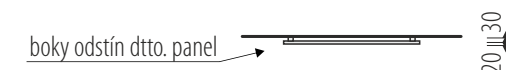
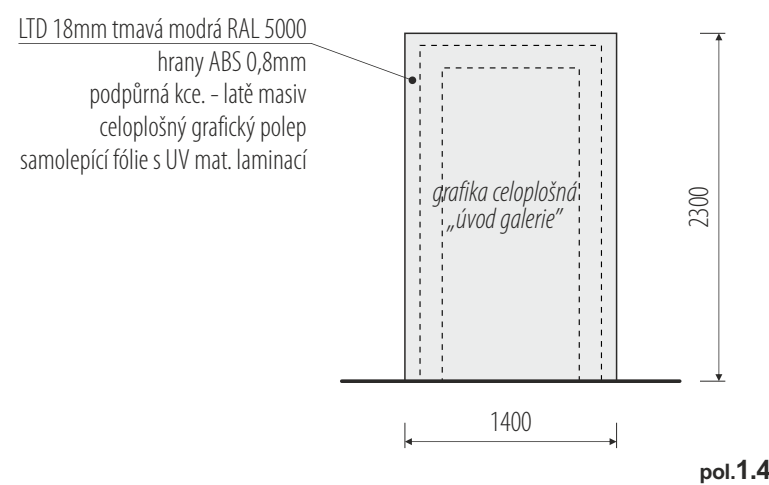
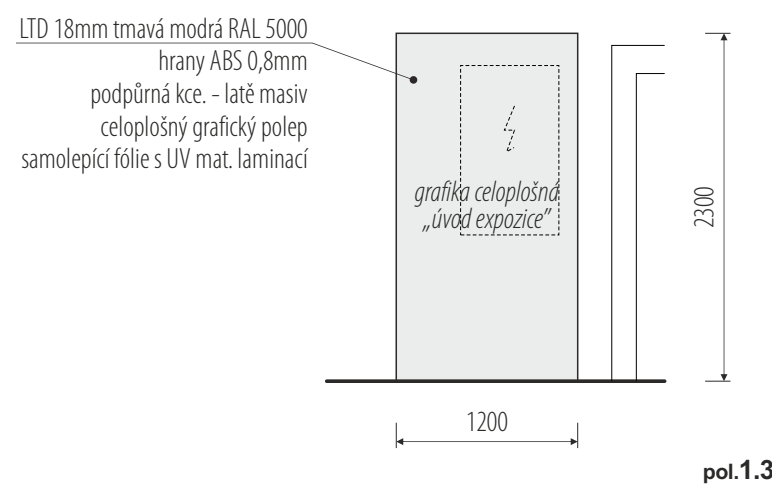
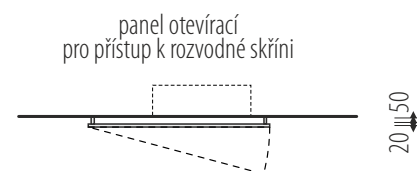
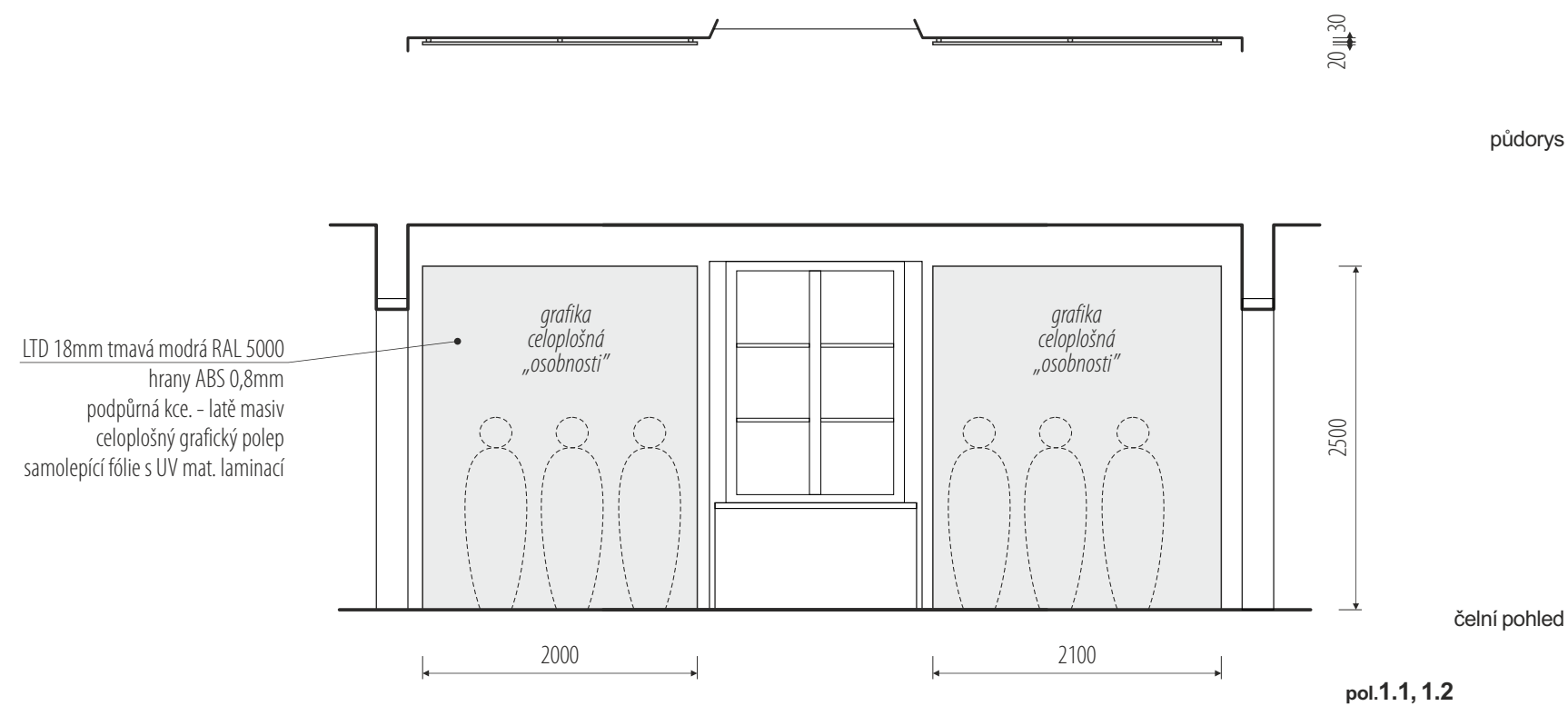
5 ks.
pol.0.3



0.1a - bíle lakovaný 15 bm
0.1b - černě lakovaný 15 bm
0.1c - bíle lakovaný s možností napojení 12V a osazení bodových světel 30 bm
včetně závěsných lanek a háčků

pol.0.1

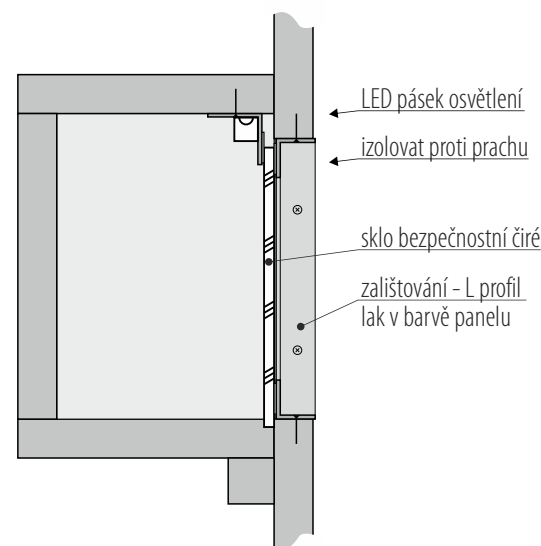
rozměry před výrobou ověřit na stavbě



0 1 2m

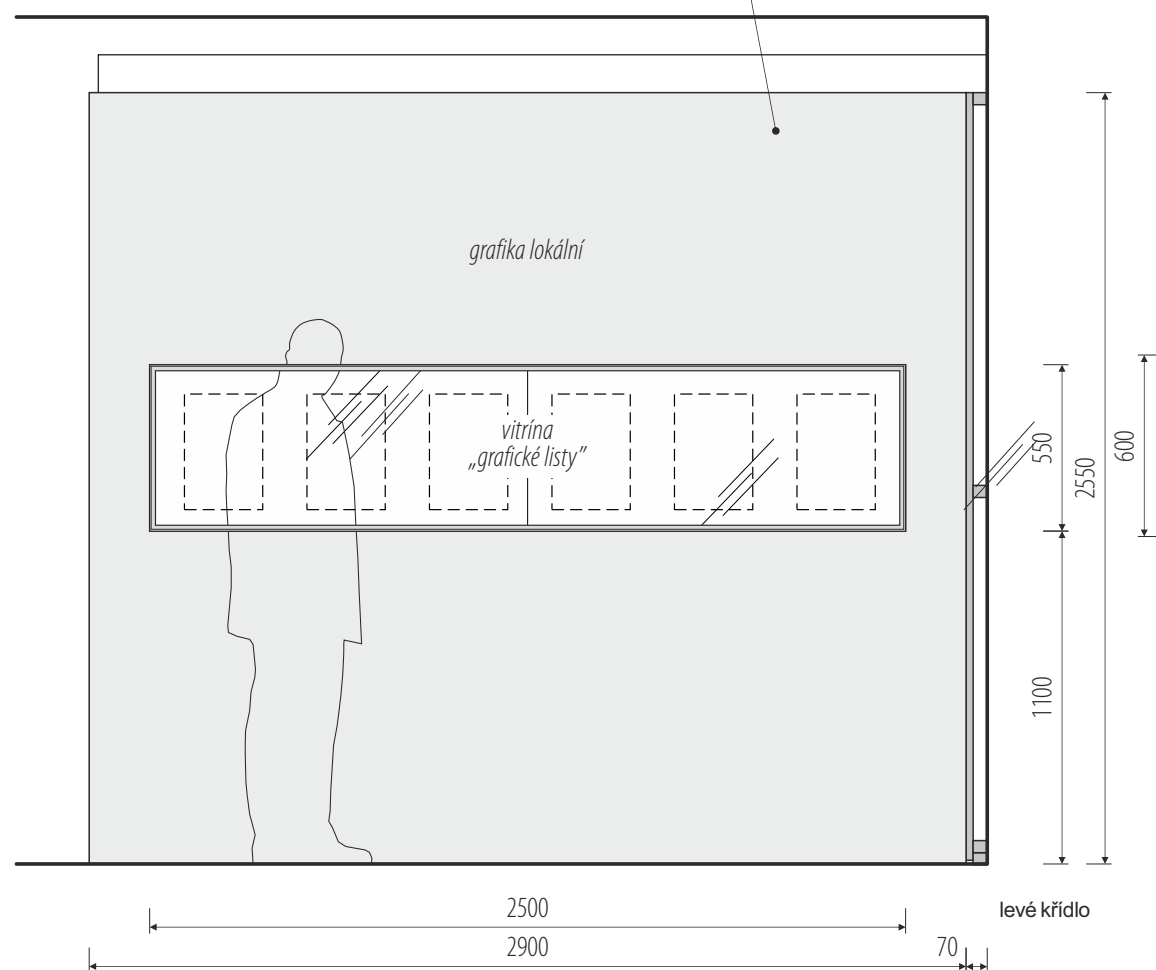
rozměry před výrobou ověřit na stavbě

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.6_grafické panely „galerie“** / měřítko: 1:50 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 13

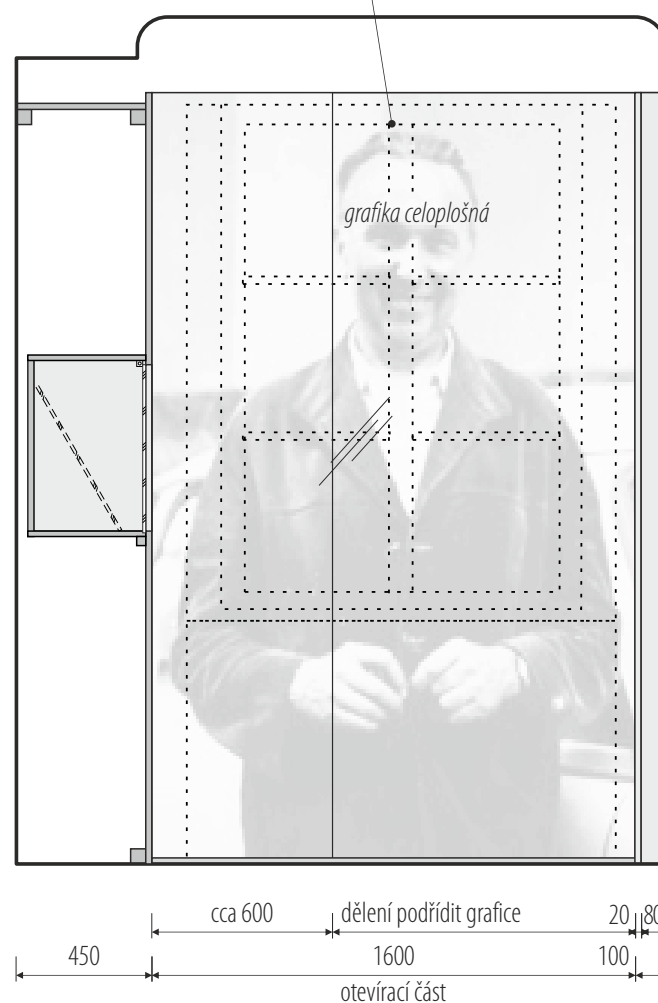


detail zasklení vestavěných vitrín do L profilu

pevný panel
MDF 20mm - lak polomat - modrá RAL 5000
podpůrná kce. - latě masiv

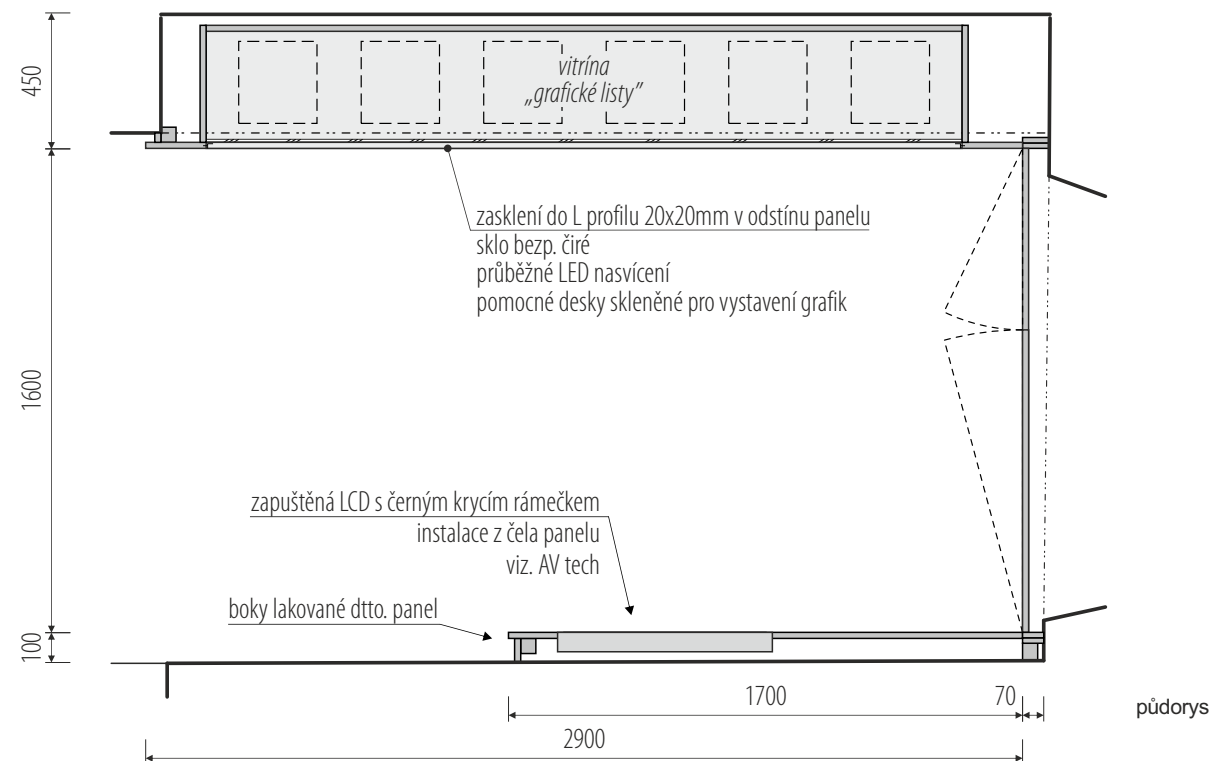
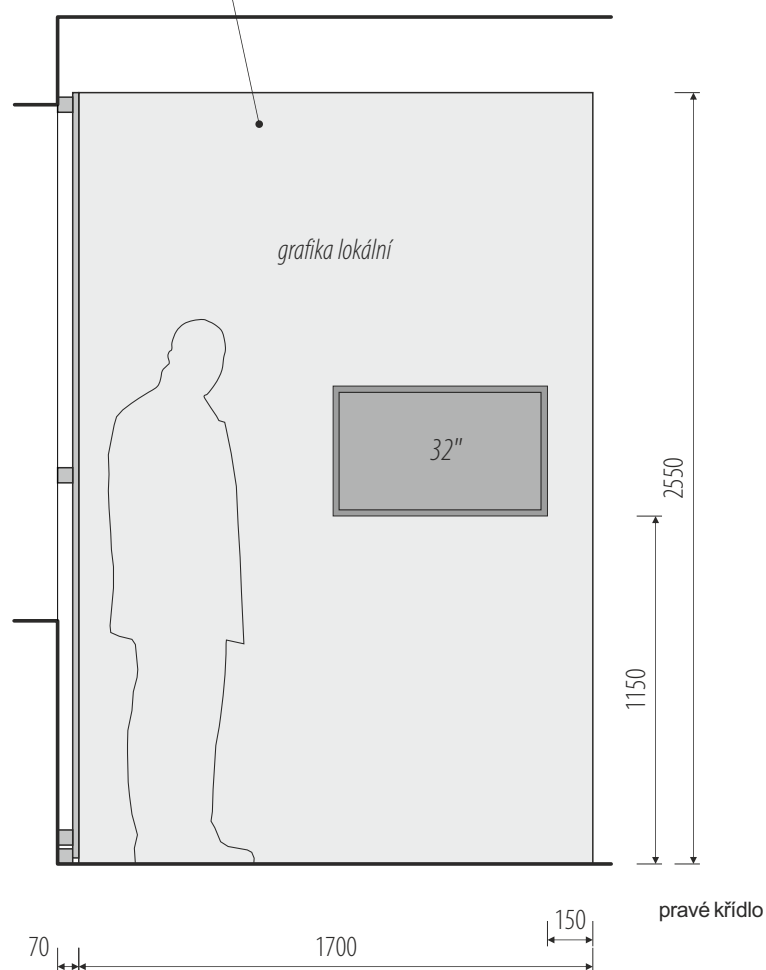


otevřovací panel
LTD 18mm - modrá RAL 5000
celoplošný grafický polep
samolepící fólie s UV mat. laminací



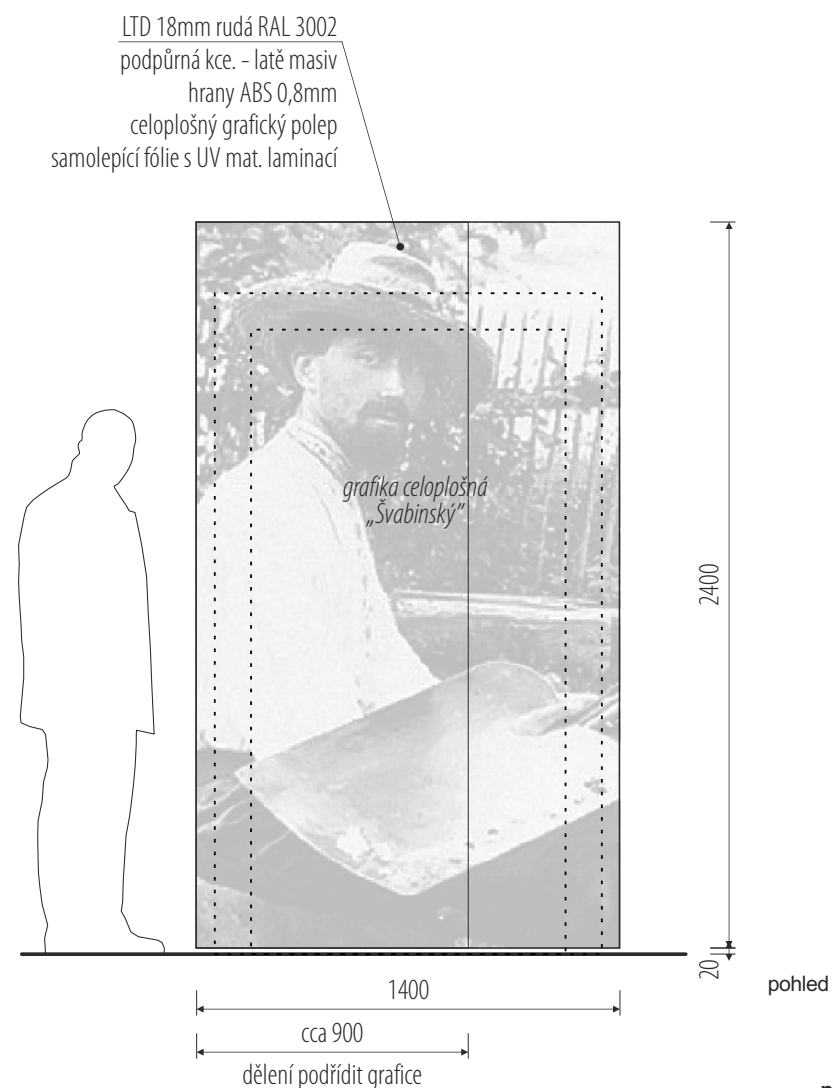
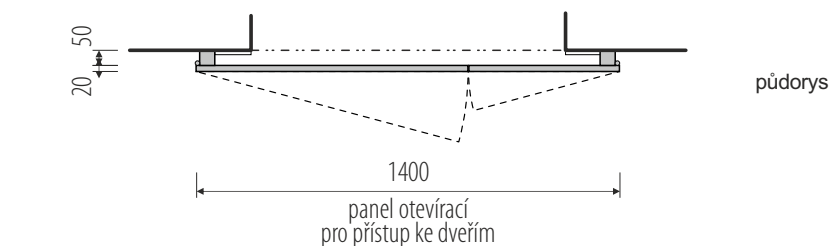
čelní pohled

pevný panel
MDF 20mm - lak polomat - modrá RAL 5000
podpůrná kce. - latě masiv

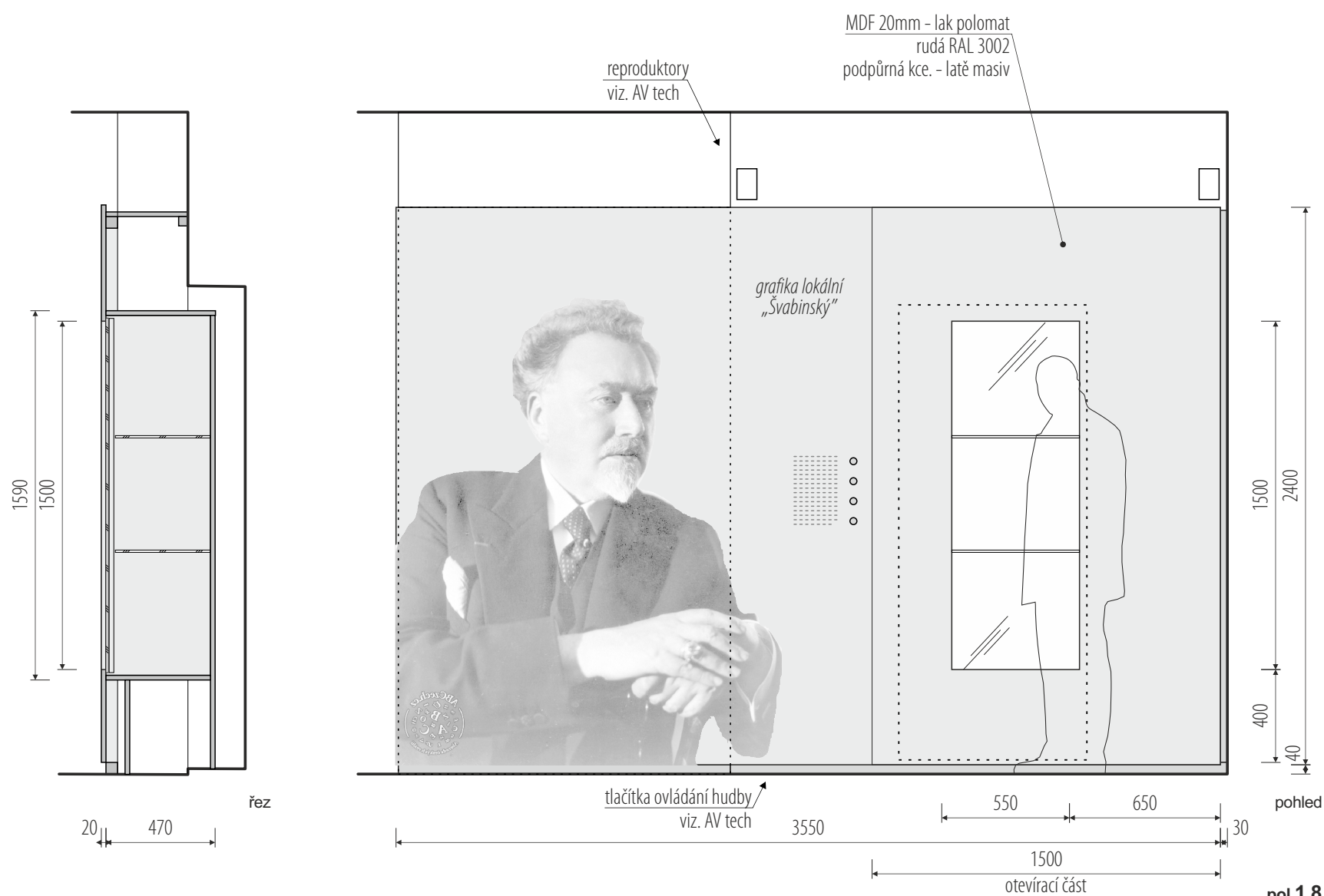
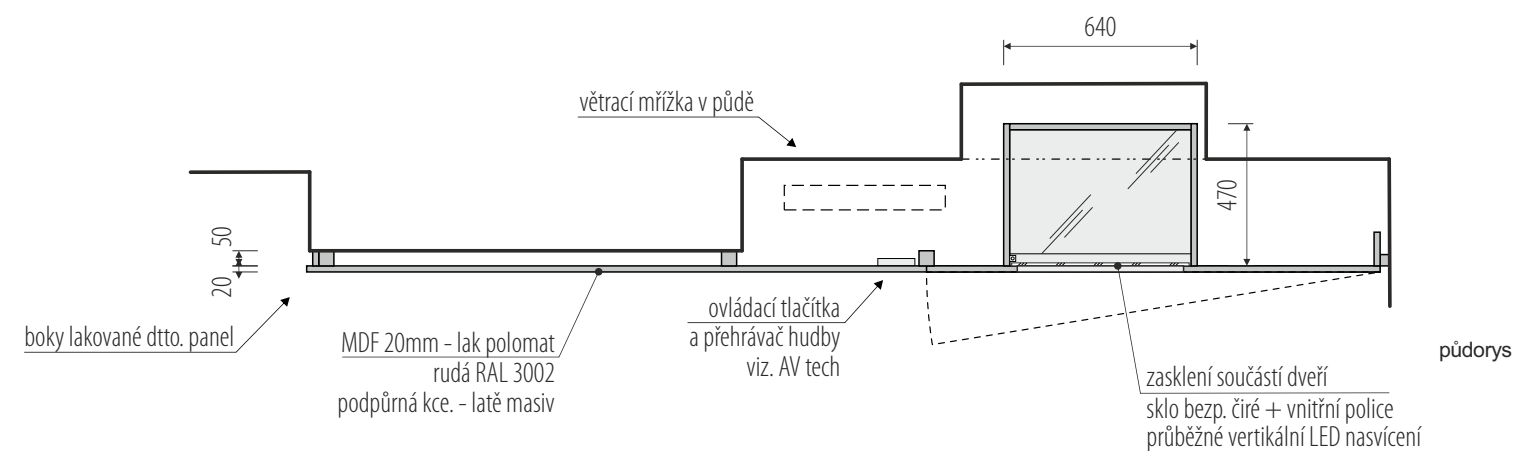


rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky a osvětlení / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice** _rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 1.5_grafické stěny s vitrínou „galerie“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 14



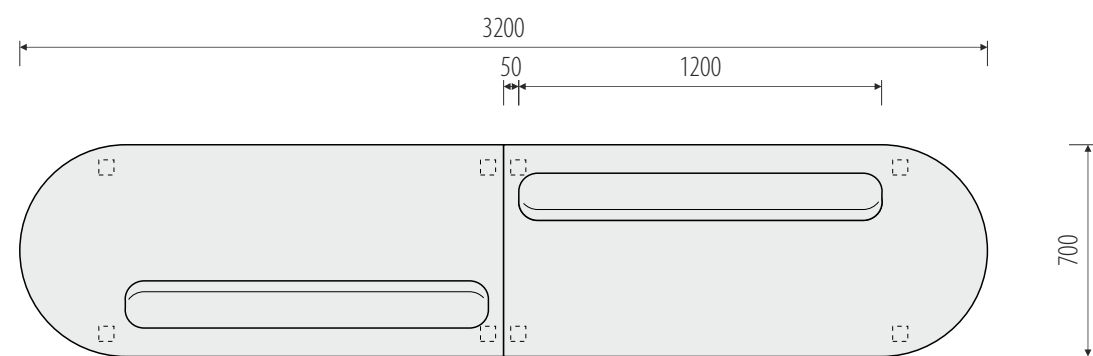
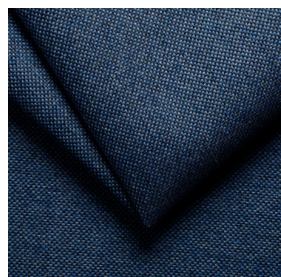
pol.1.7



pol.1.8

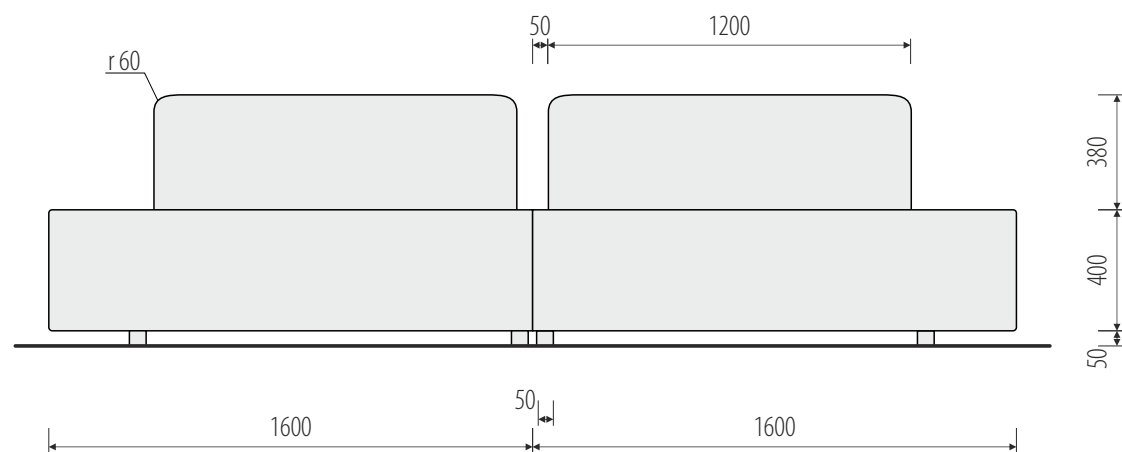
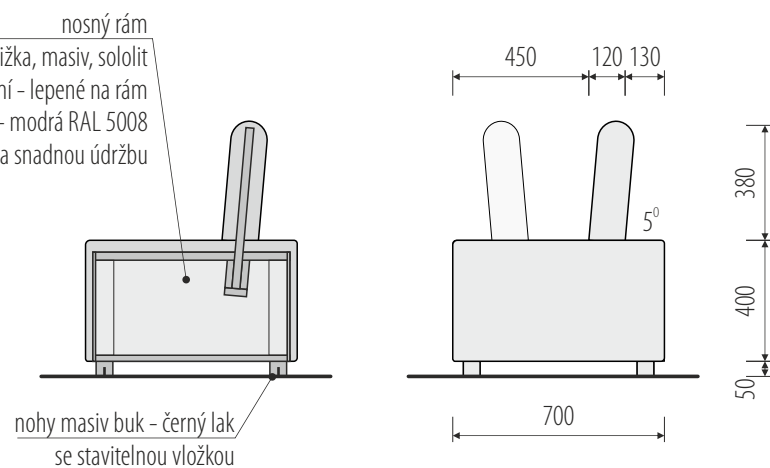
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky a osvětlení / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 1.7, 1.8_grafický panel, grafická stěna s vitrínou „galerie“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 15

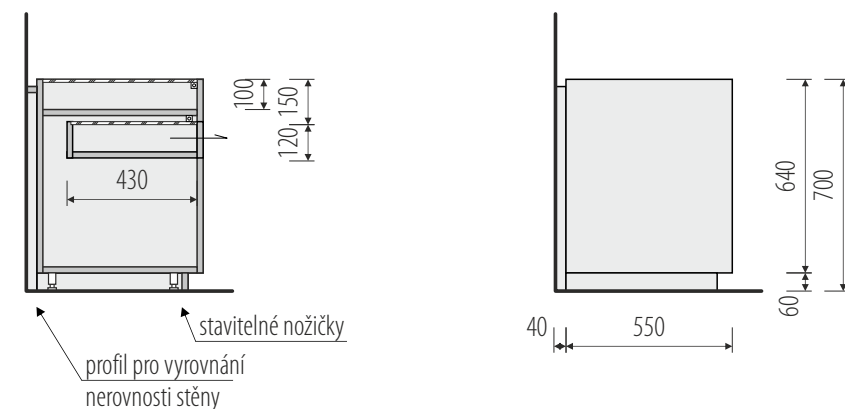
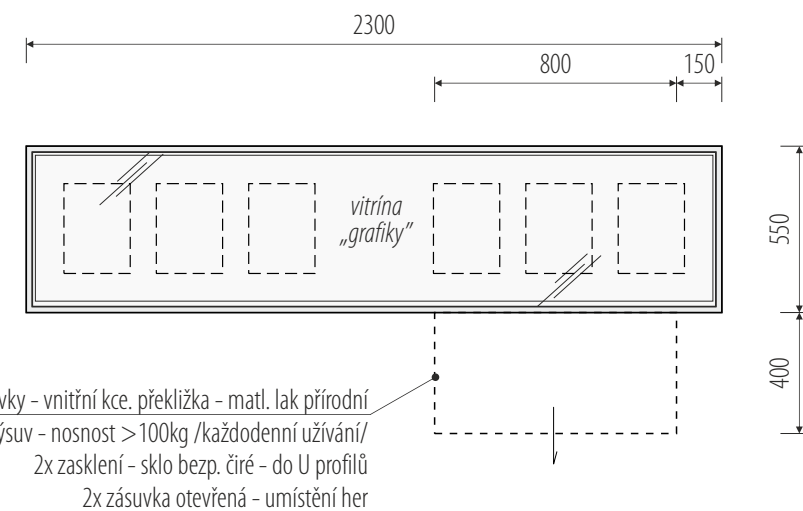


spojovací zámky

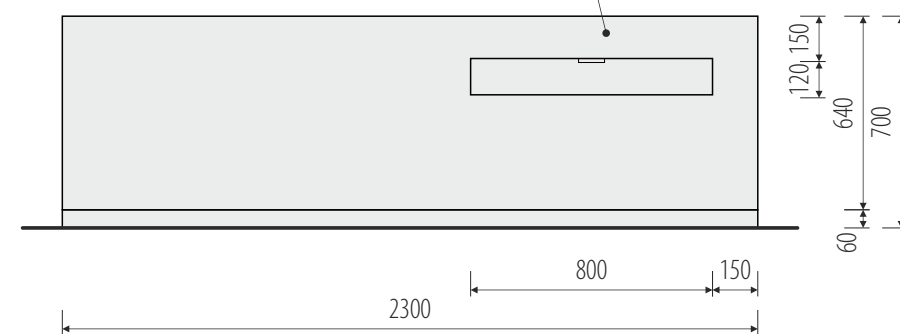
nosný rám
kombinace - překližka, masiv, sololit
pěnové pevné čalounění - lepené na rám
potah - látka s hrubou strukturou - modrá RAL 5008
látku volit s ohledem na snadnou údržbu



pol.1.9



MDF 20mm - lak polomat
modrá RAL 5008
zasklení bezp. čiré
průběžné LED nasvícení

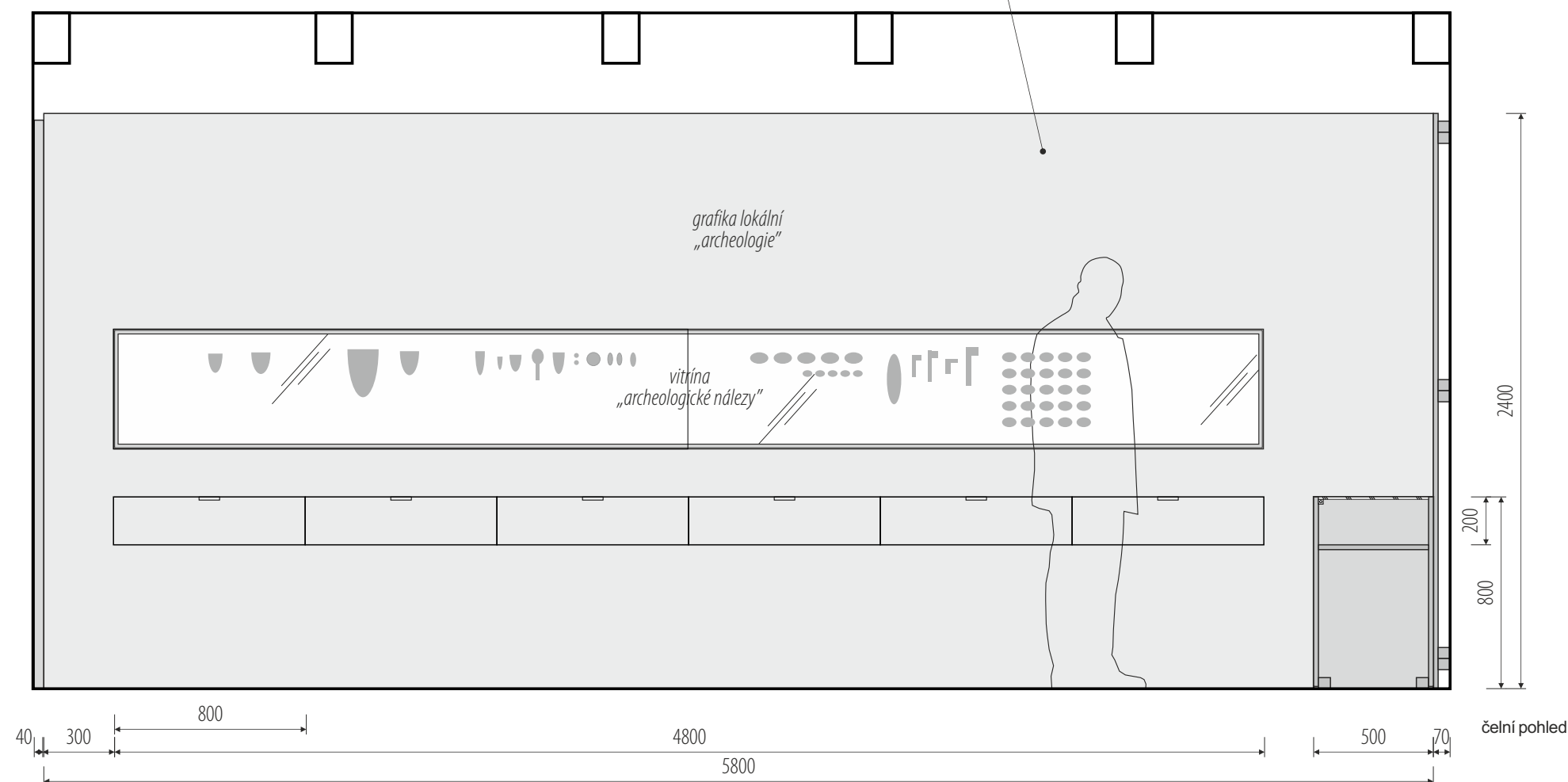
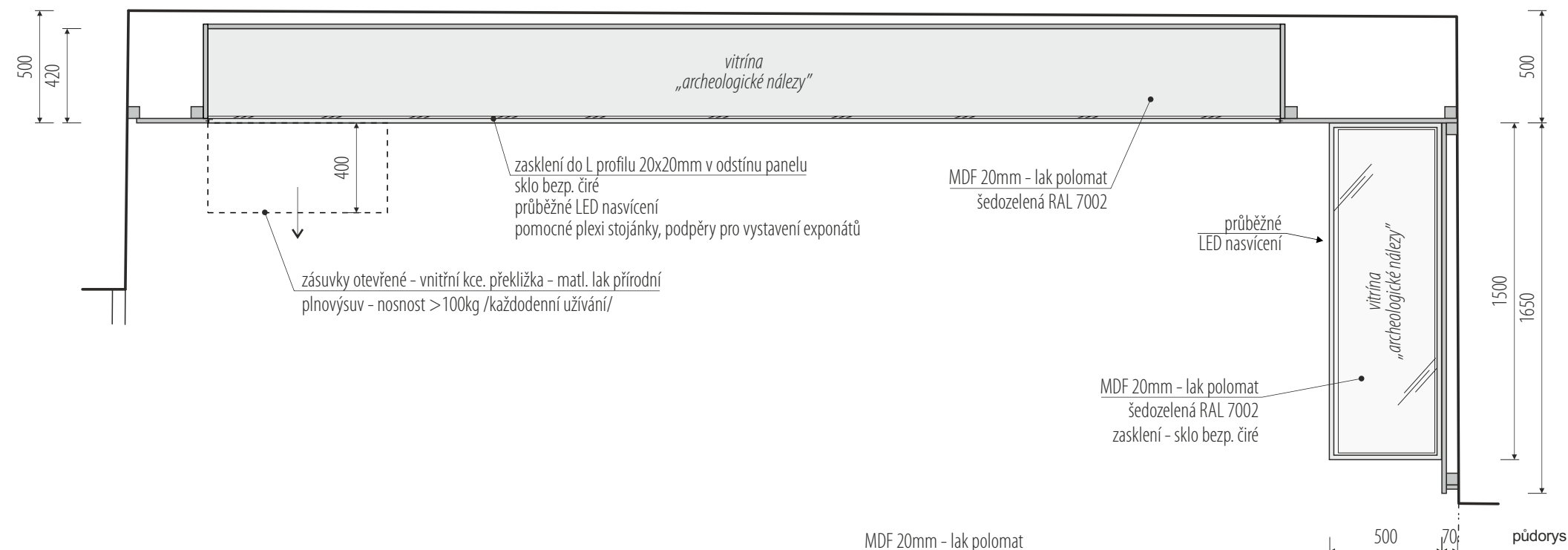
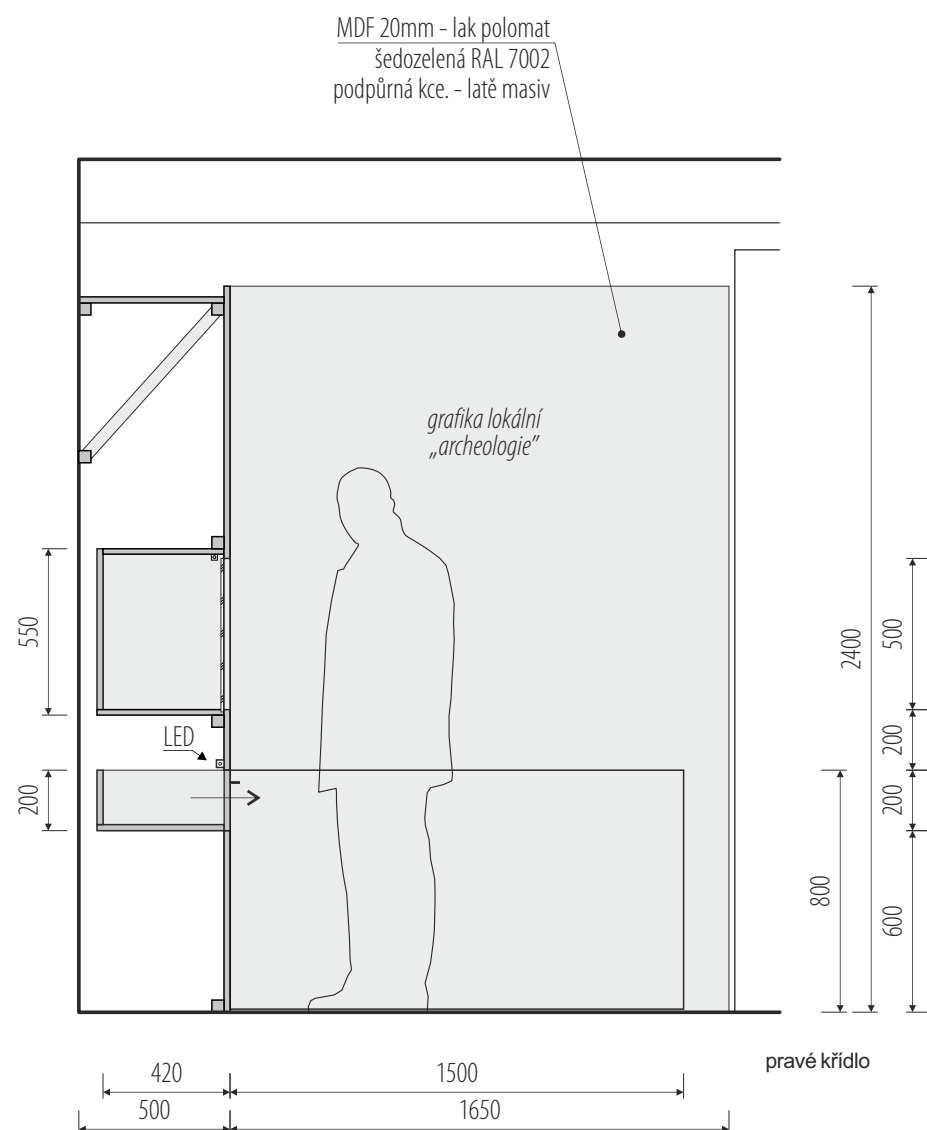


4 ks.

pol.1.10

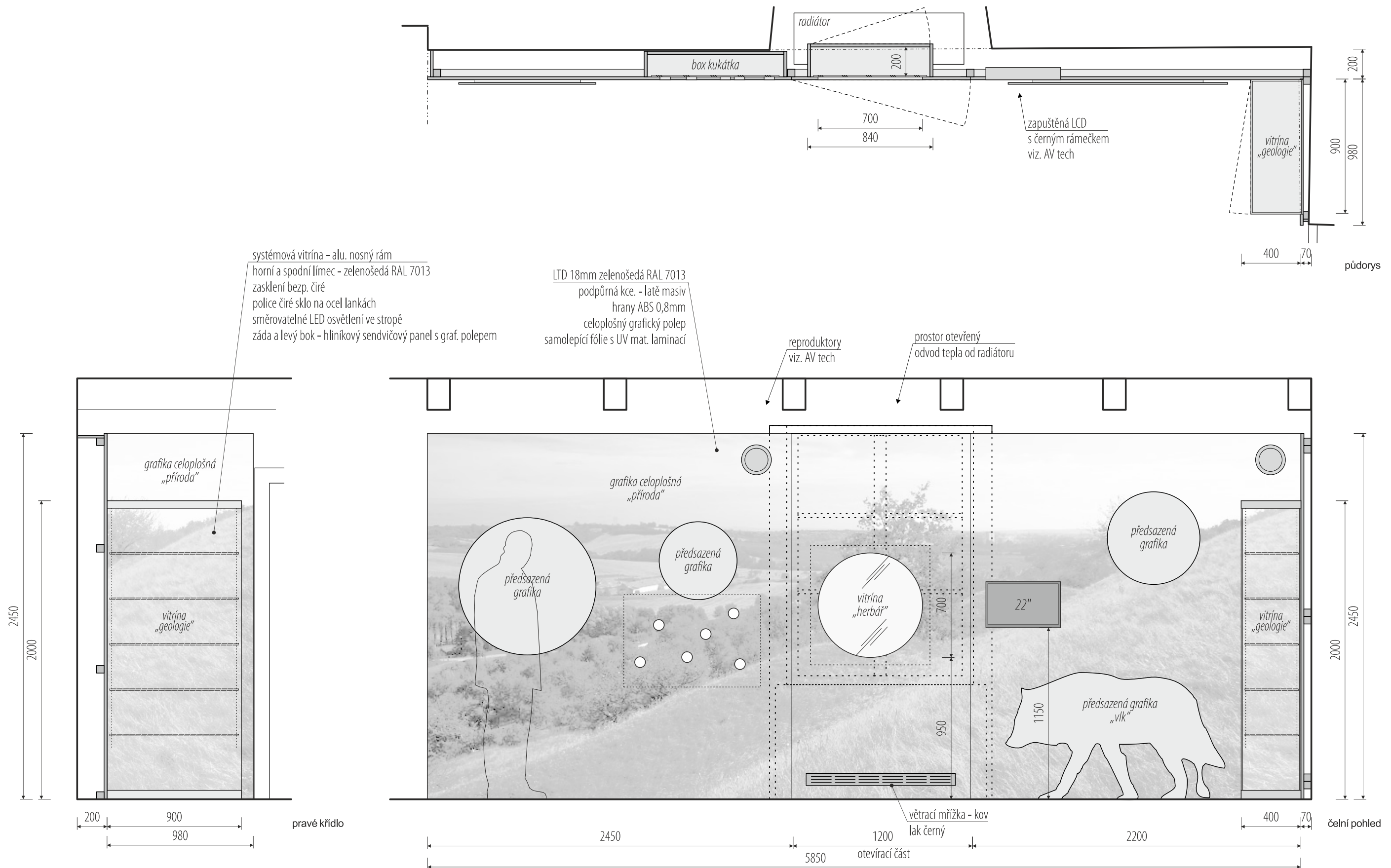
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

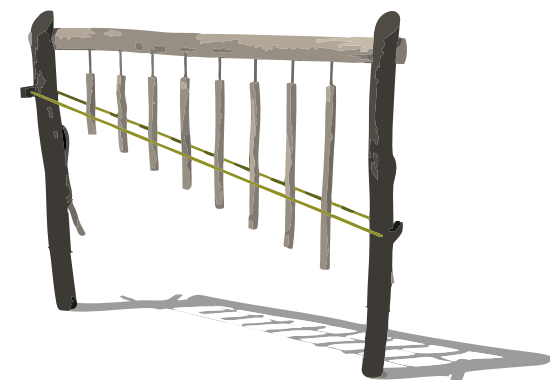
/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 1.9, 1.10_pultová vitrina, lavice „galerie“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 16



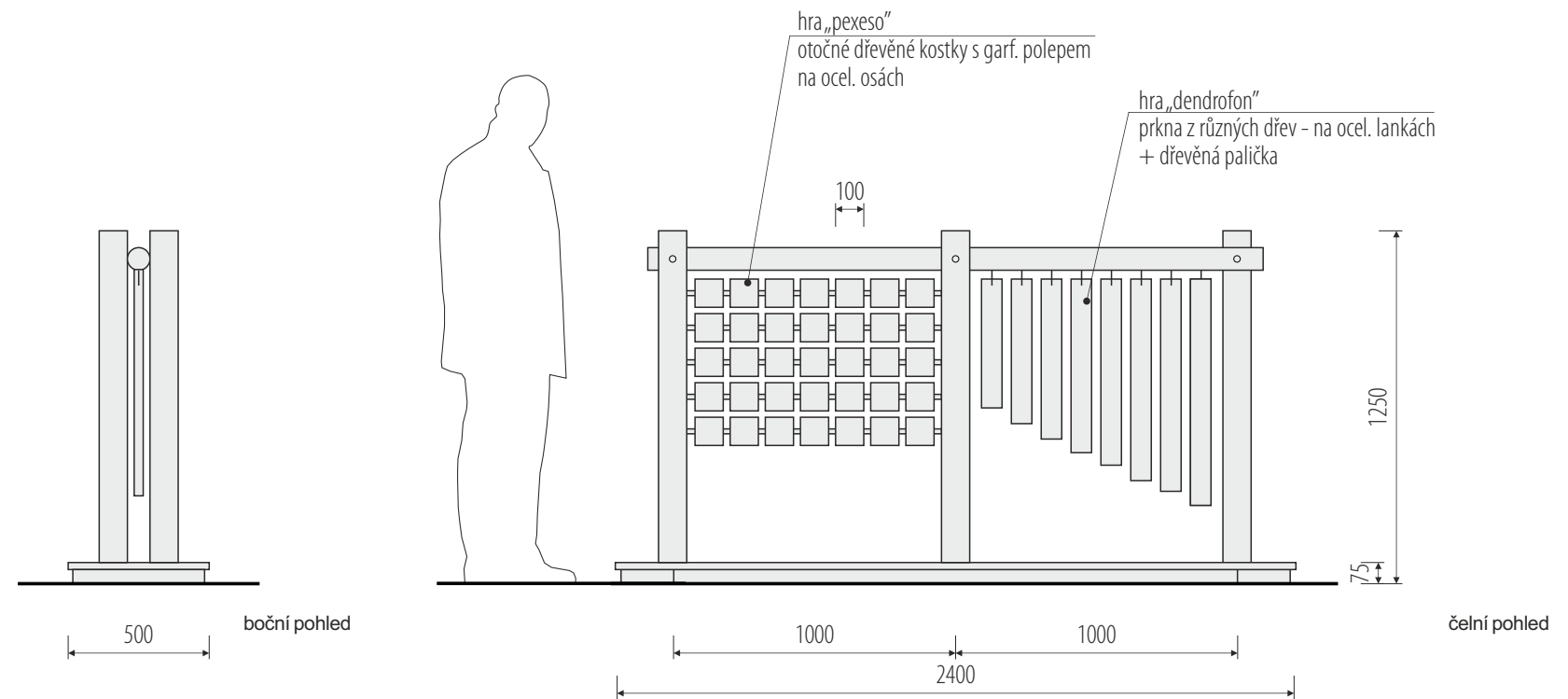
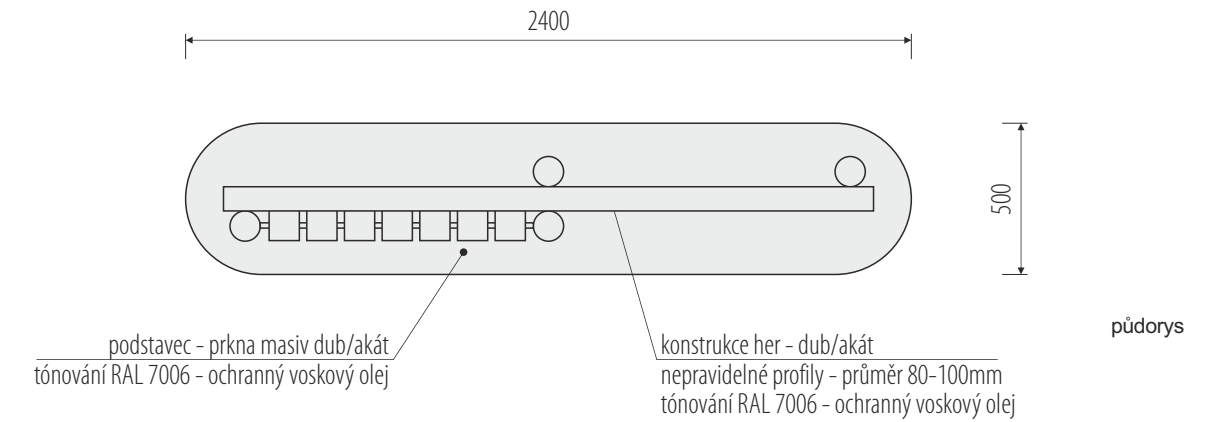
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

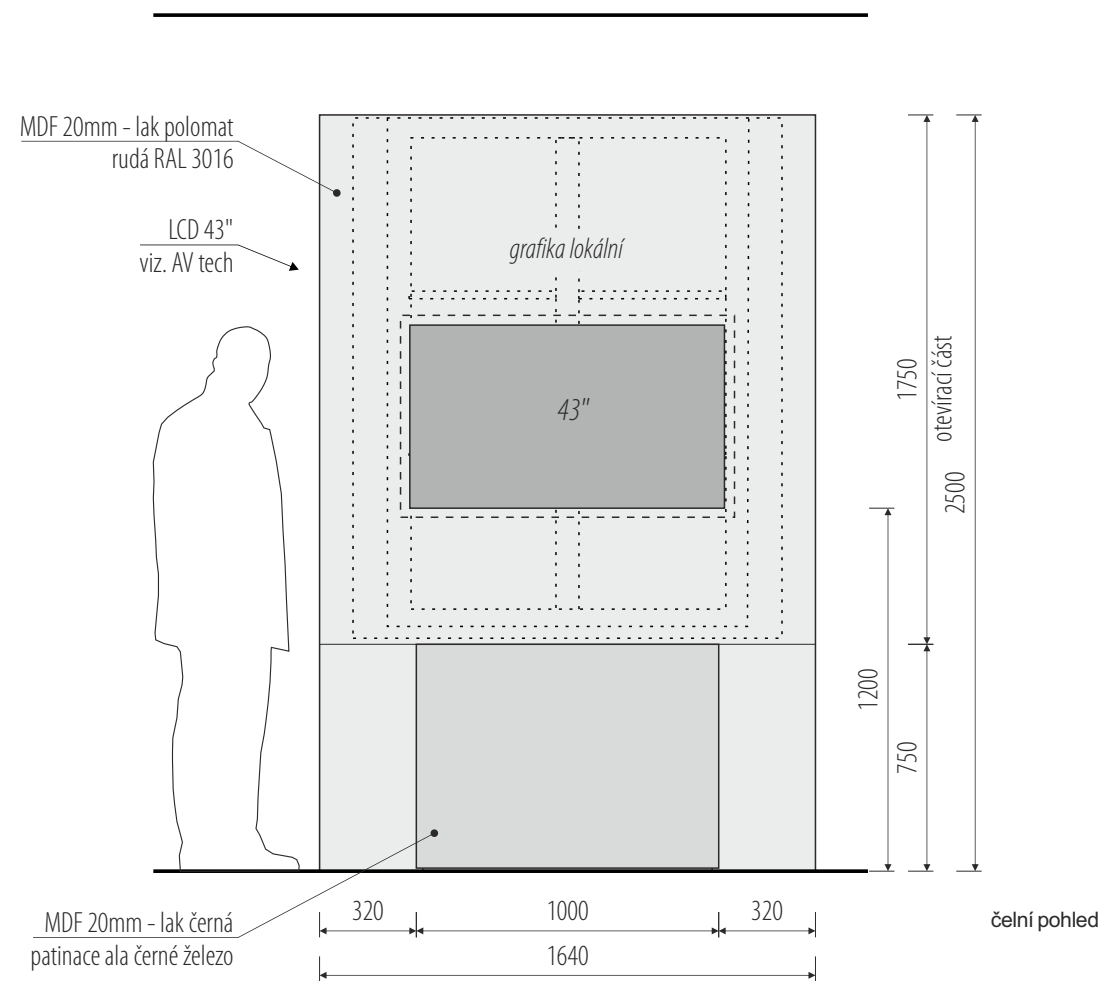
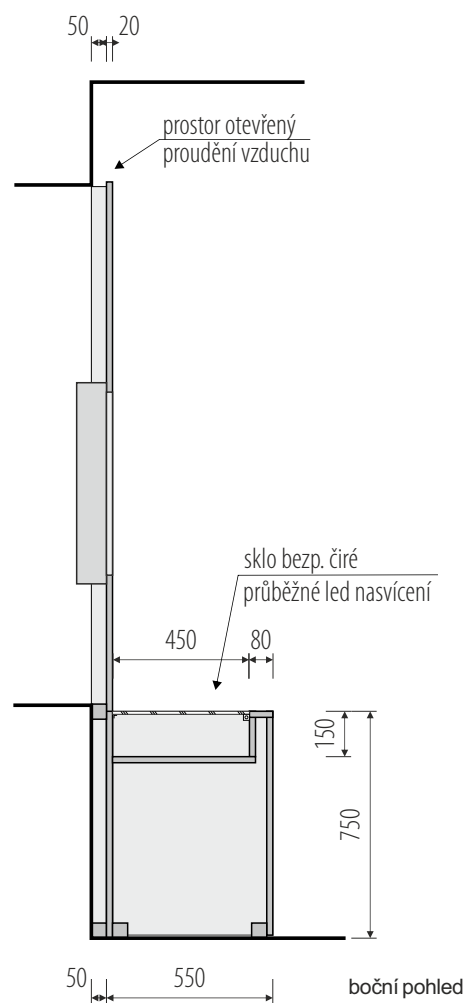
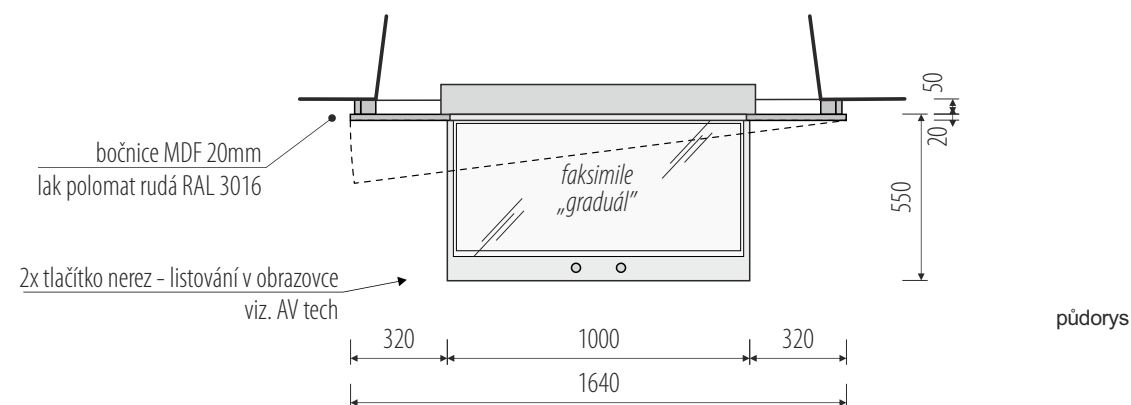
/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.1_expoziční stěny s pultem „archeologie“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 17





tvarový vzor



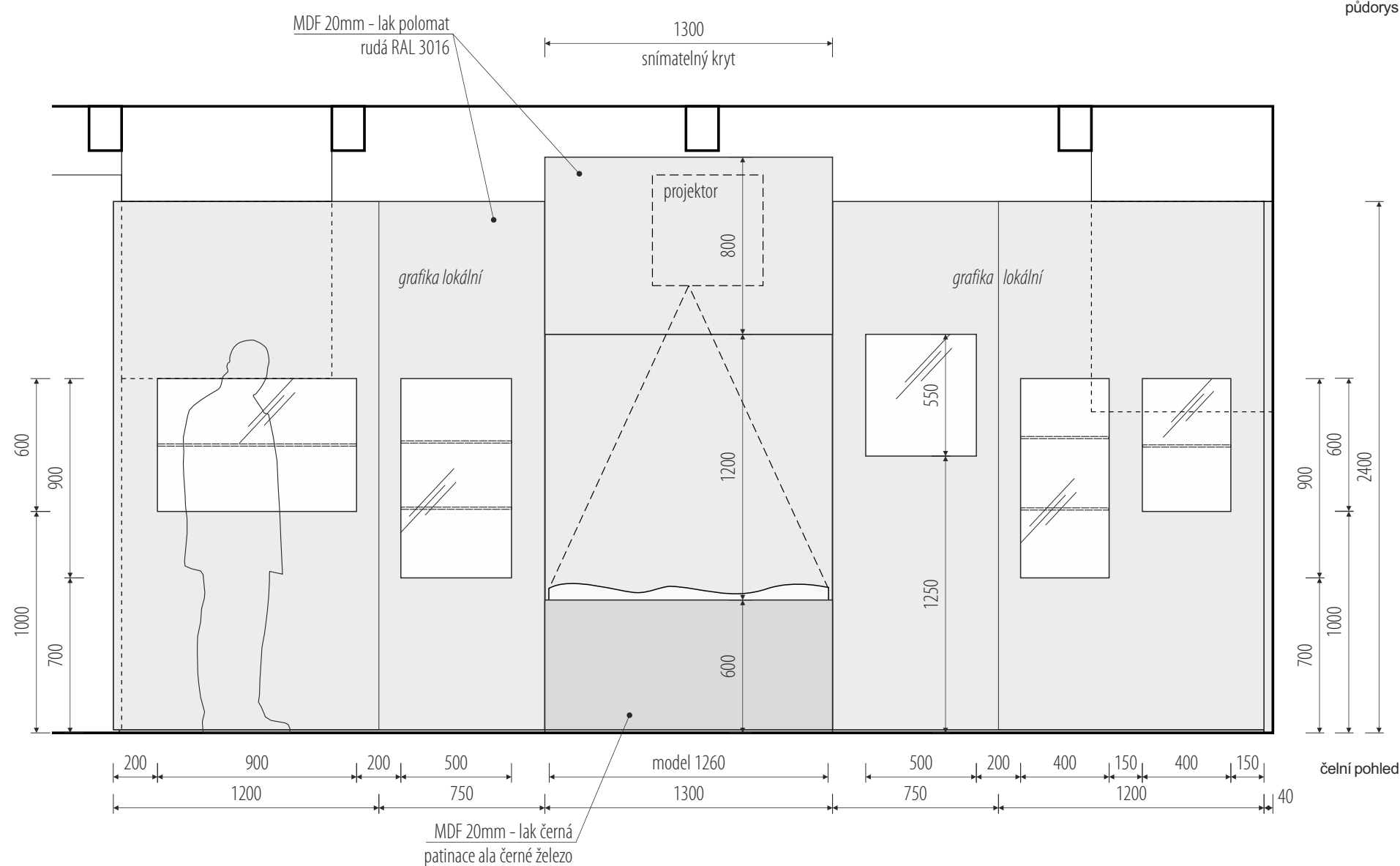
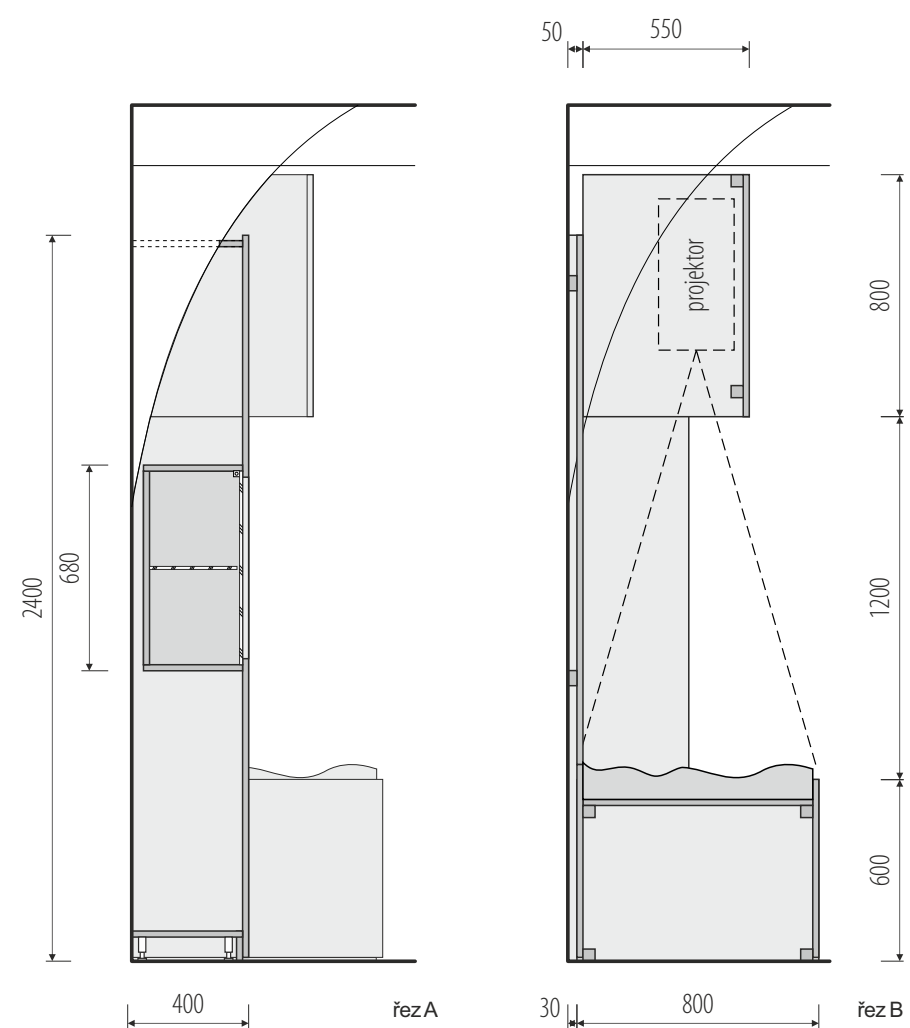
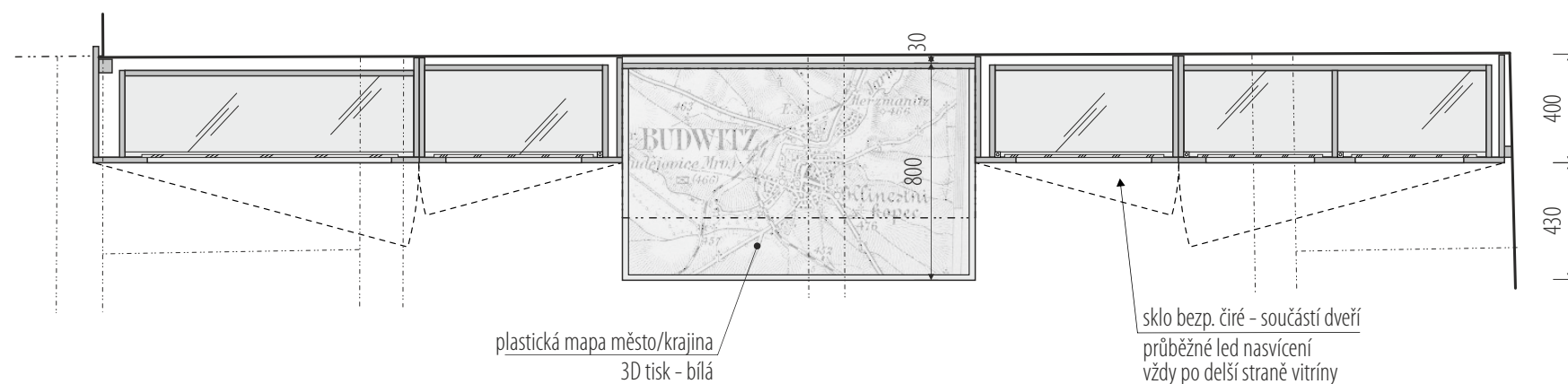


rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky a osvětlení / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.4_grafická stěna s vitrínou „středověk_graduál“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 20

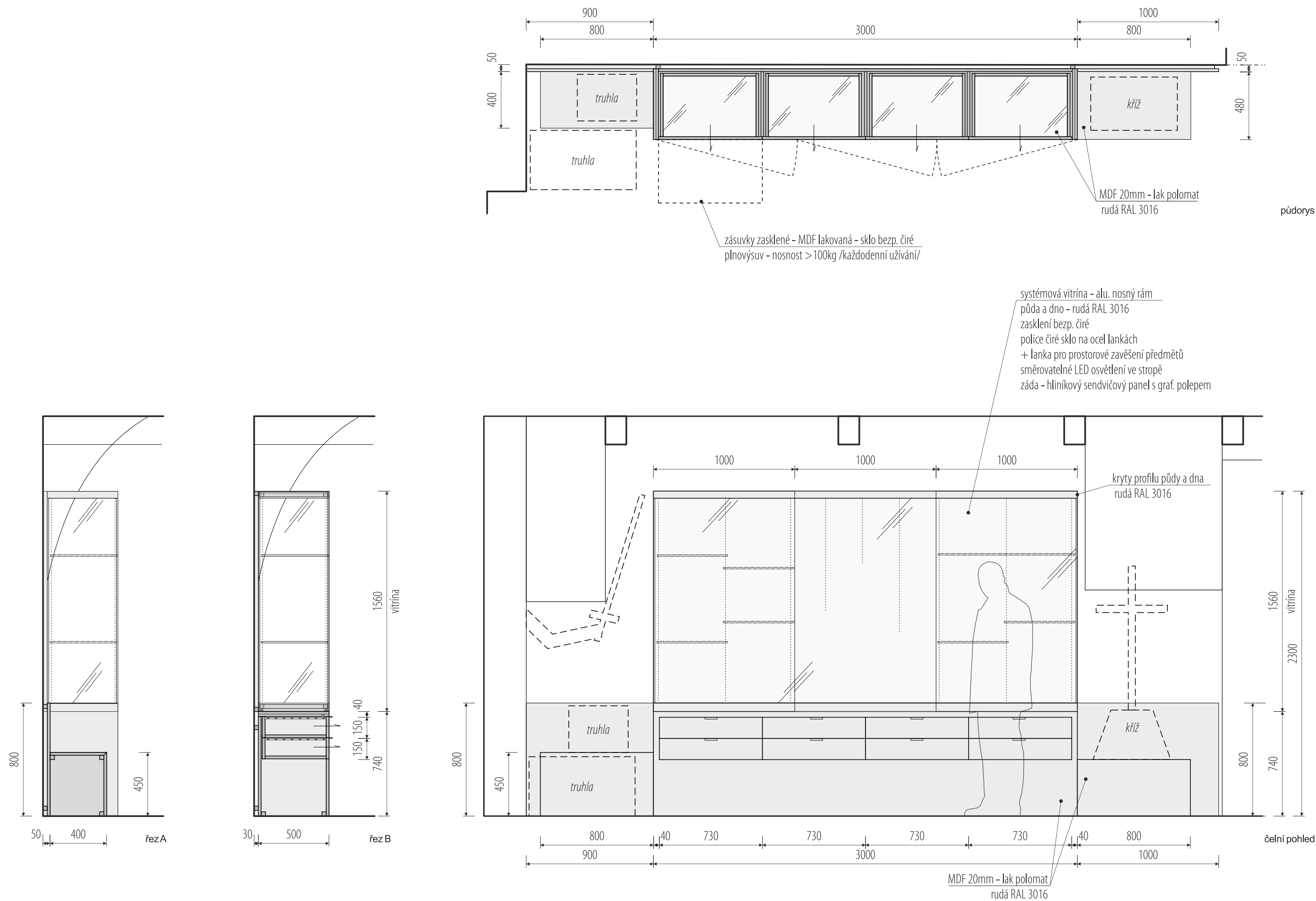


mapping na 3D mapu



rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky a osvětlení / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.5_expoziční stěna s mapou „středověk“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 21

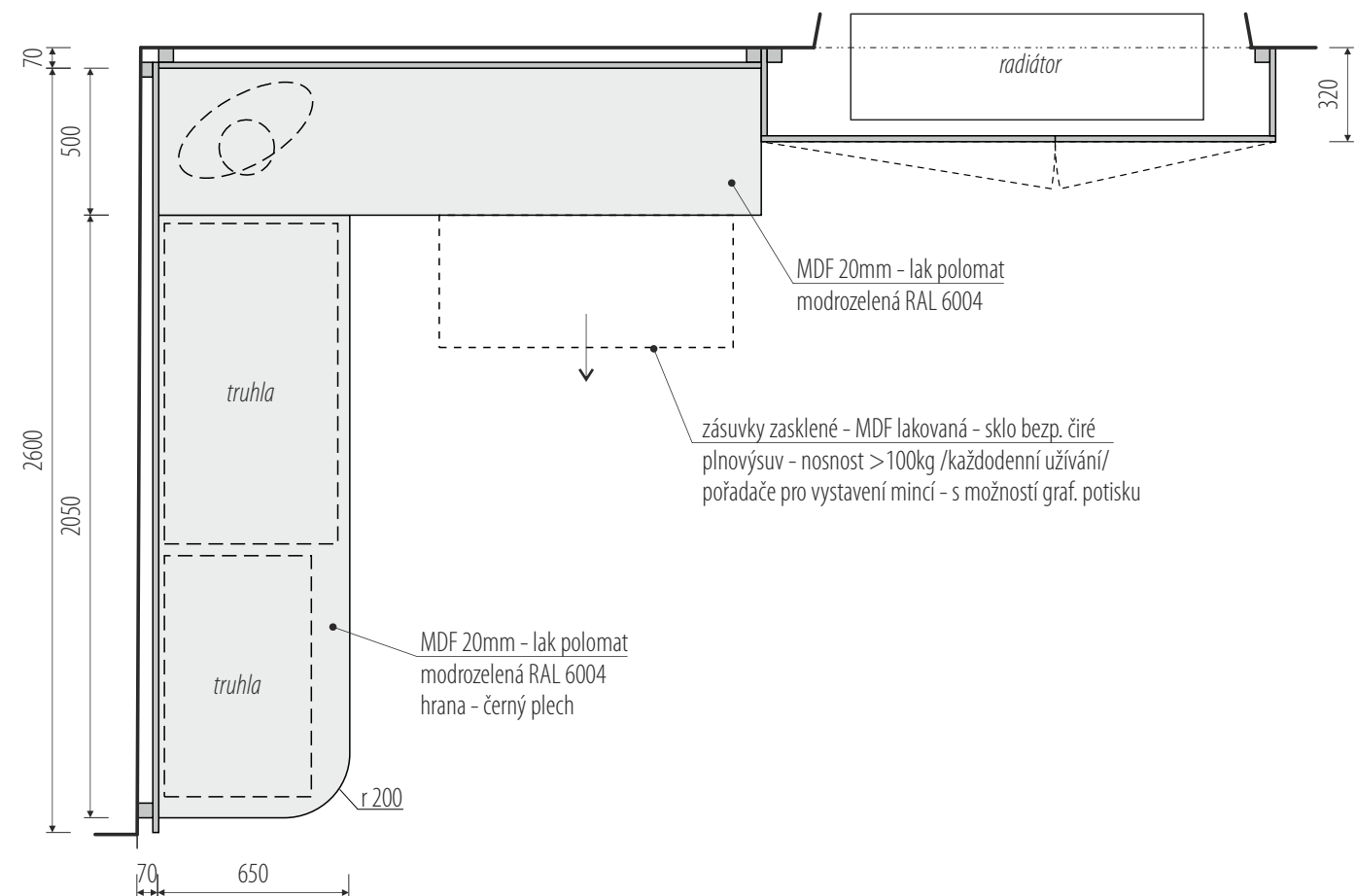


rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky a osvětlení / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

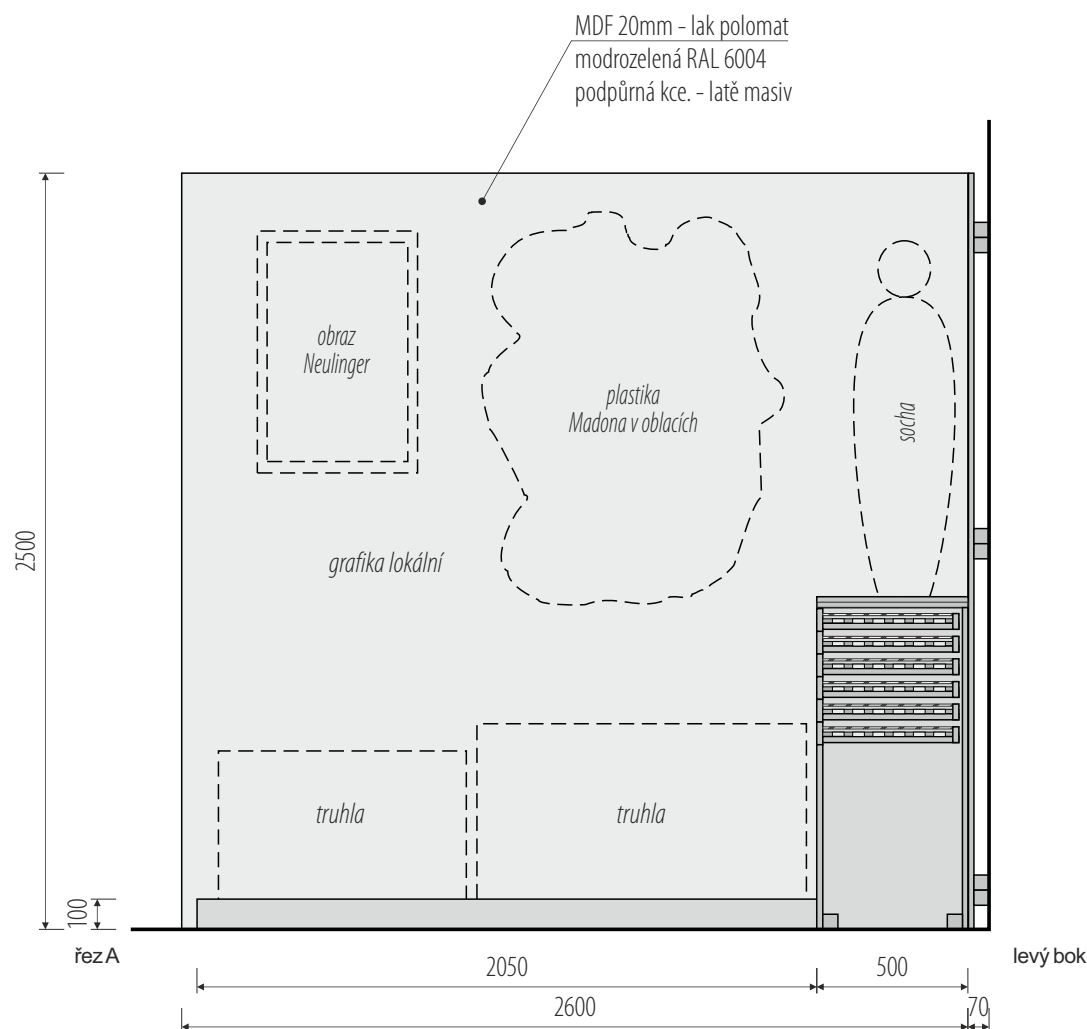
/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice** - rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.6_velká vitrina se zásuvkami „středověk“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 22



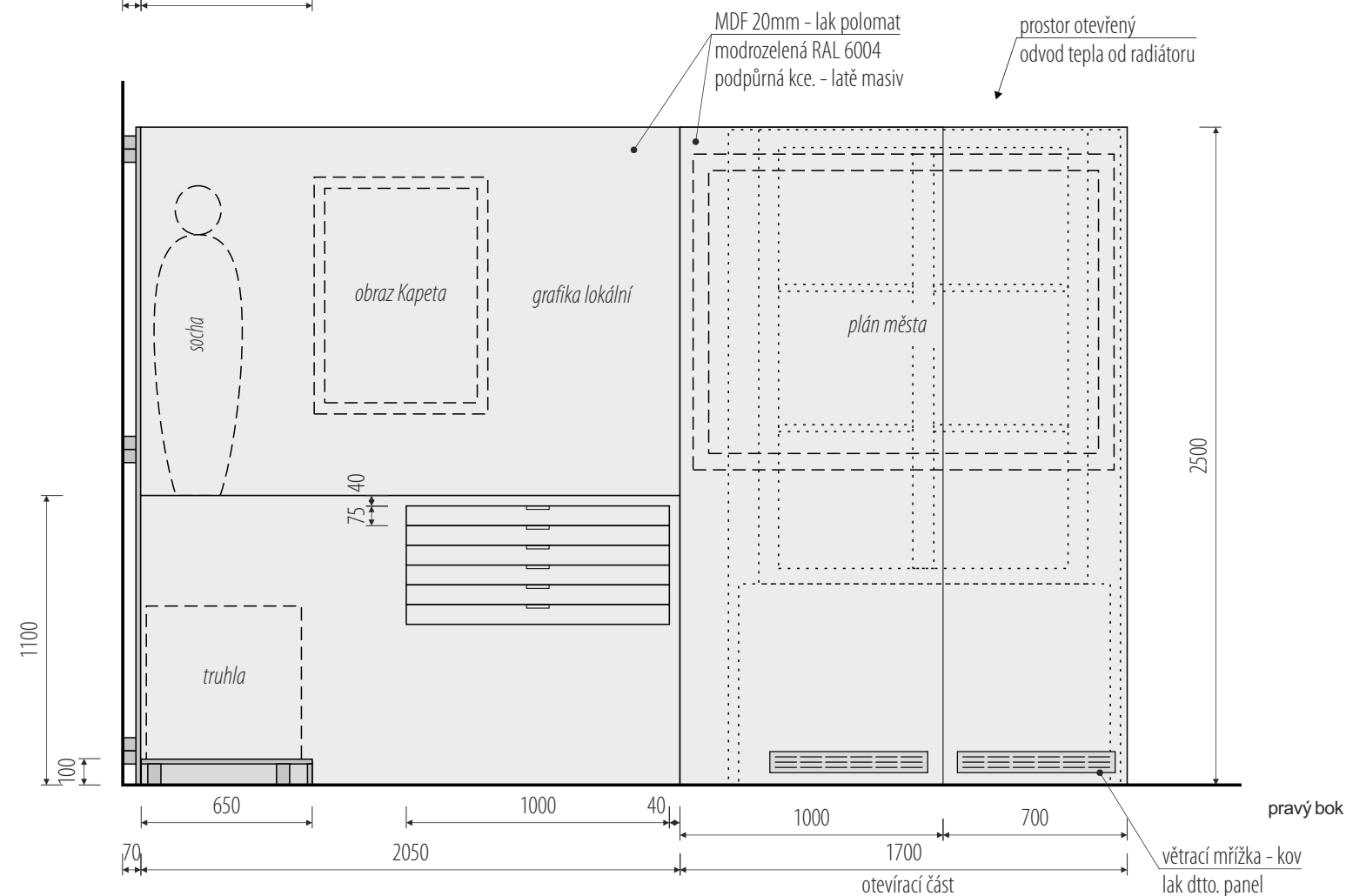
součástí zásuvek - pořadače pro vystavení mincí
s možností graf. potisku „ruby mincí“



půdorys



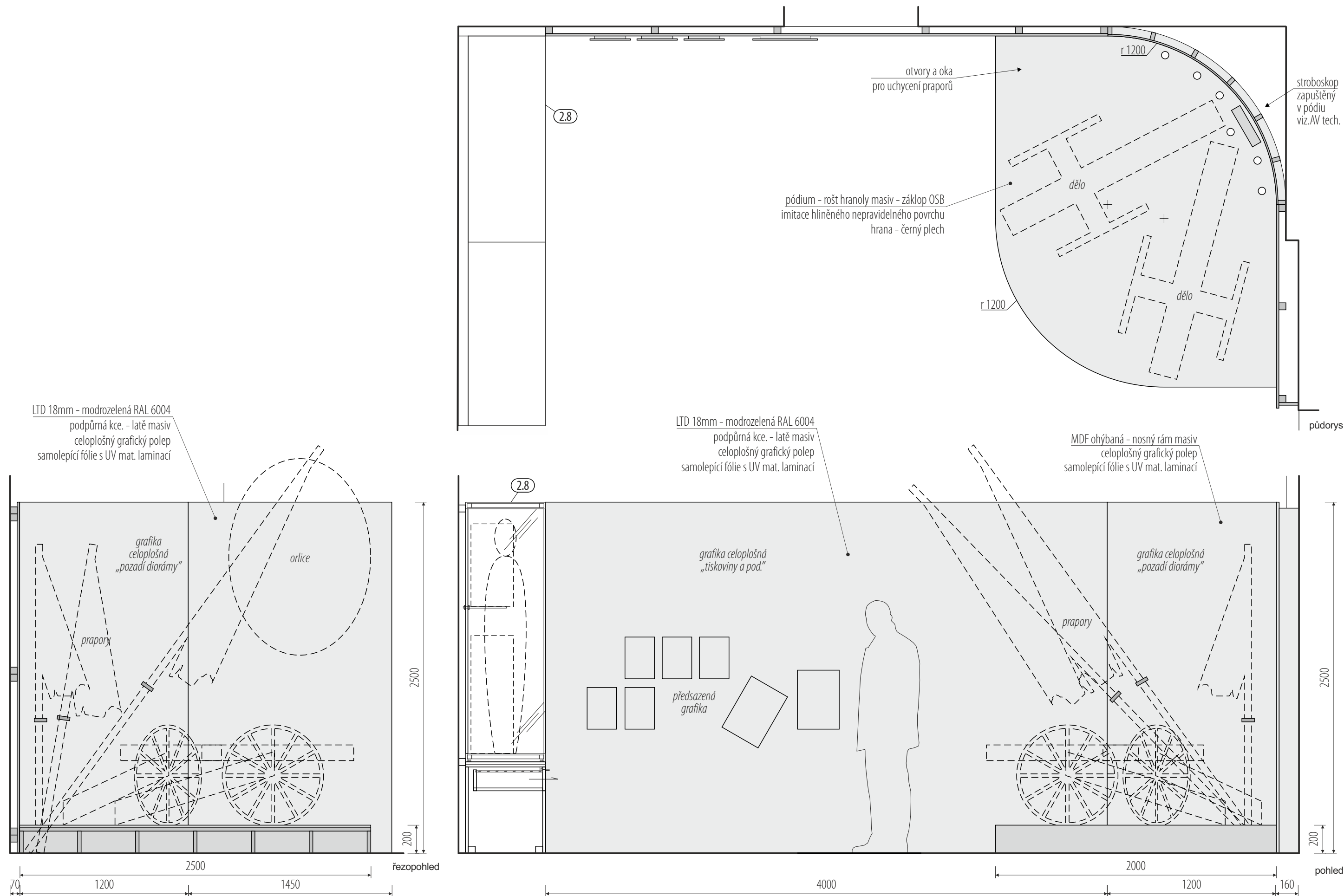
levý bok



pravý bok

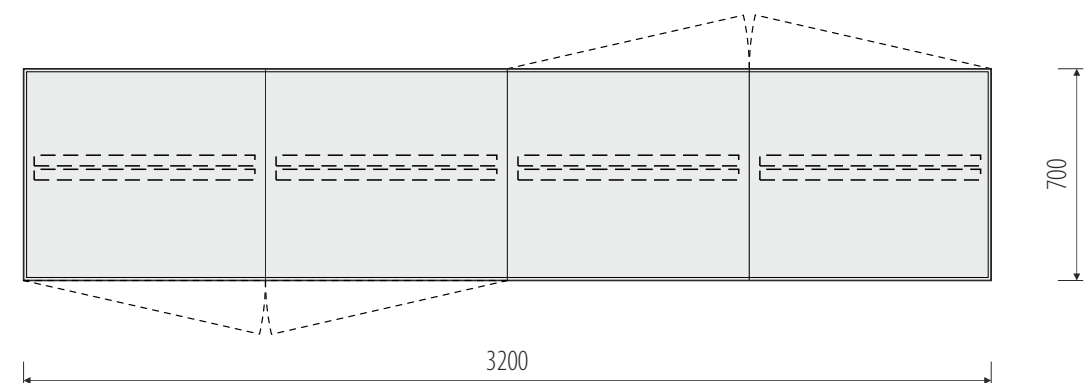
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice** - rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.7 _grafické stěny s podstavci „novověk“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 23

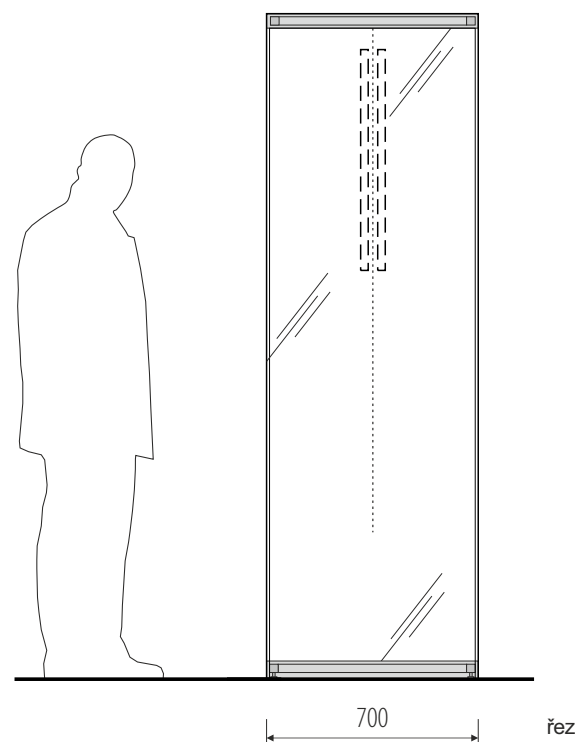


rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky a osvětlení / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

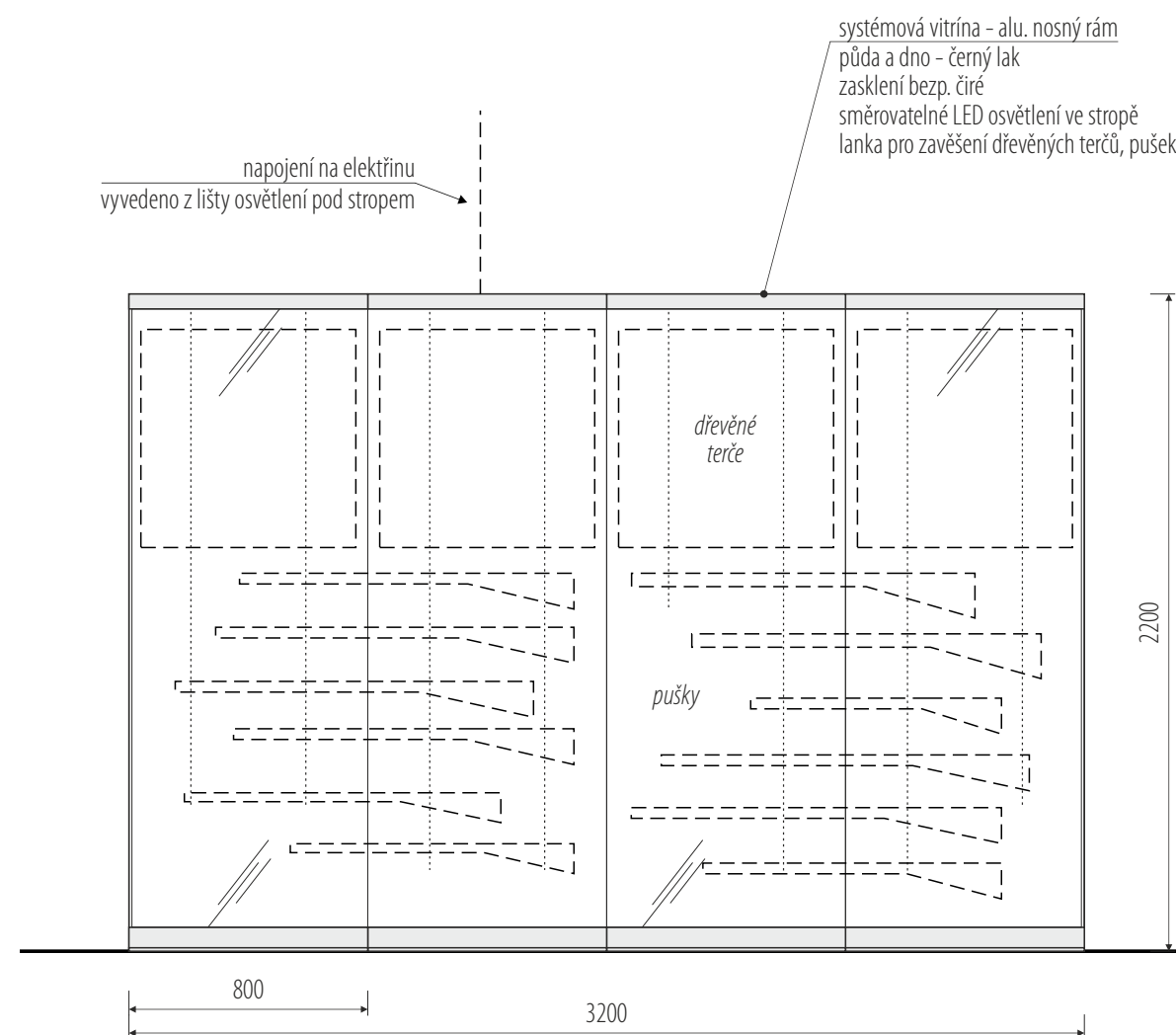
/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
 / objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
 / obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.9, 2.10_grafický panel pozadí diorama, podstavec diorama „novověk“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 25



půdorys



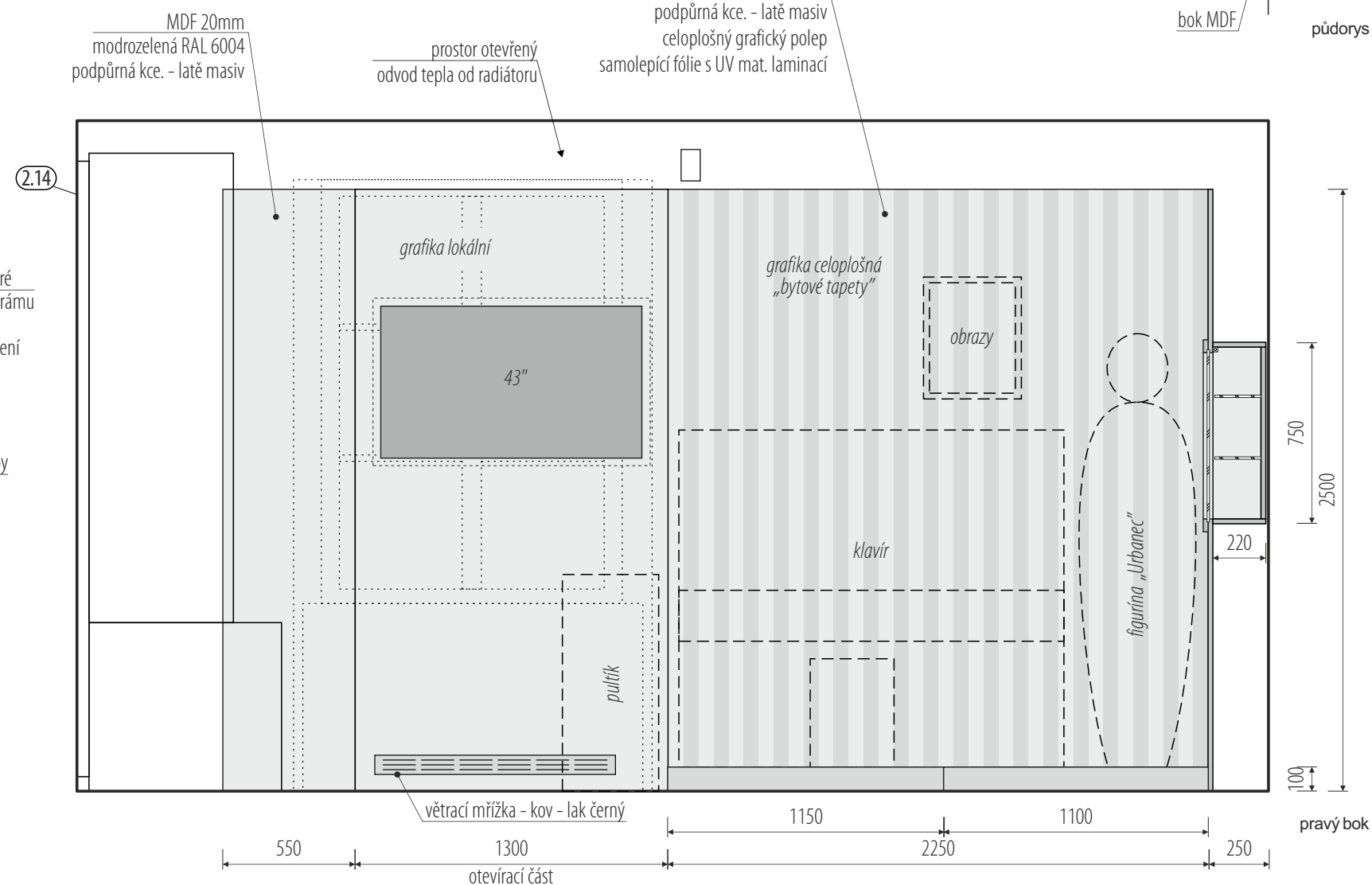
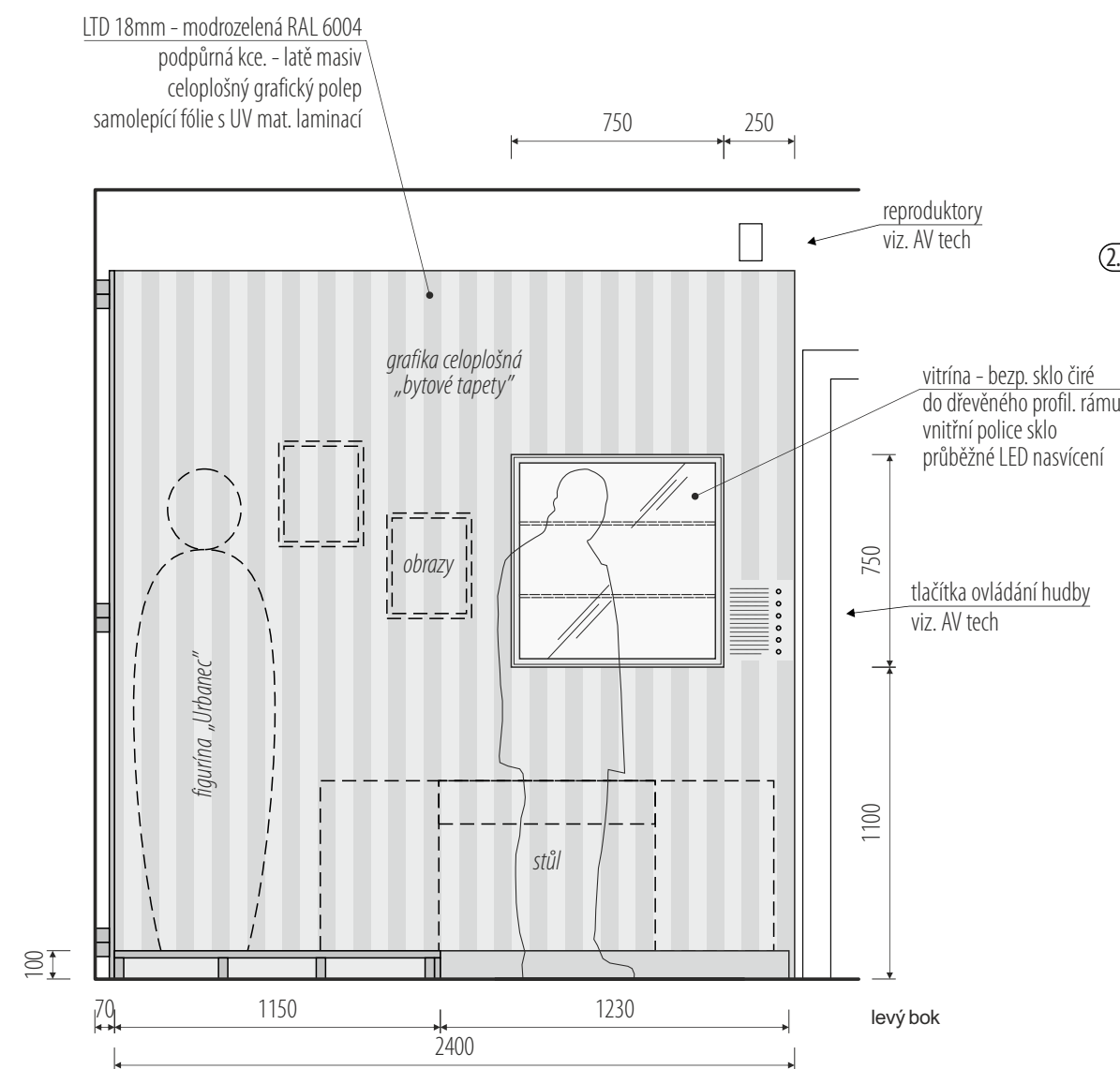
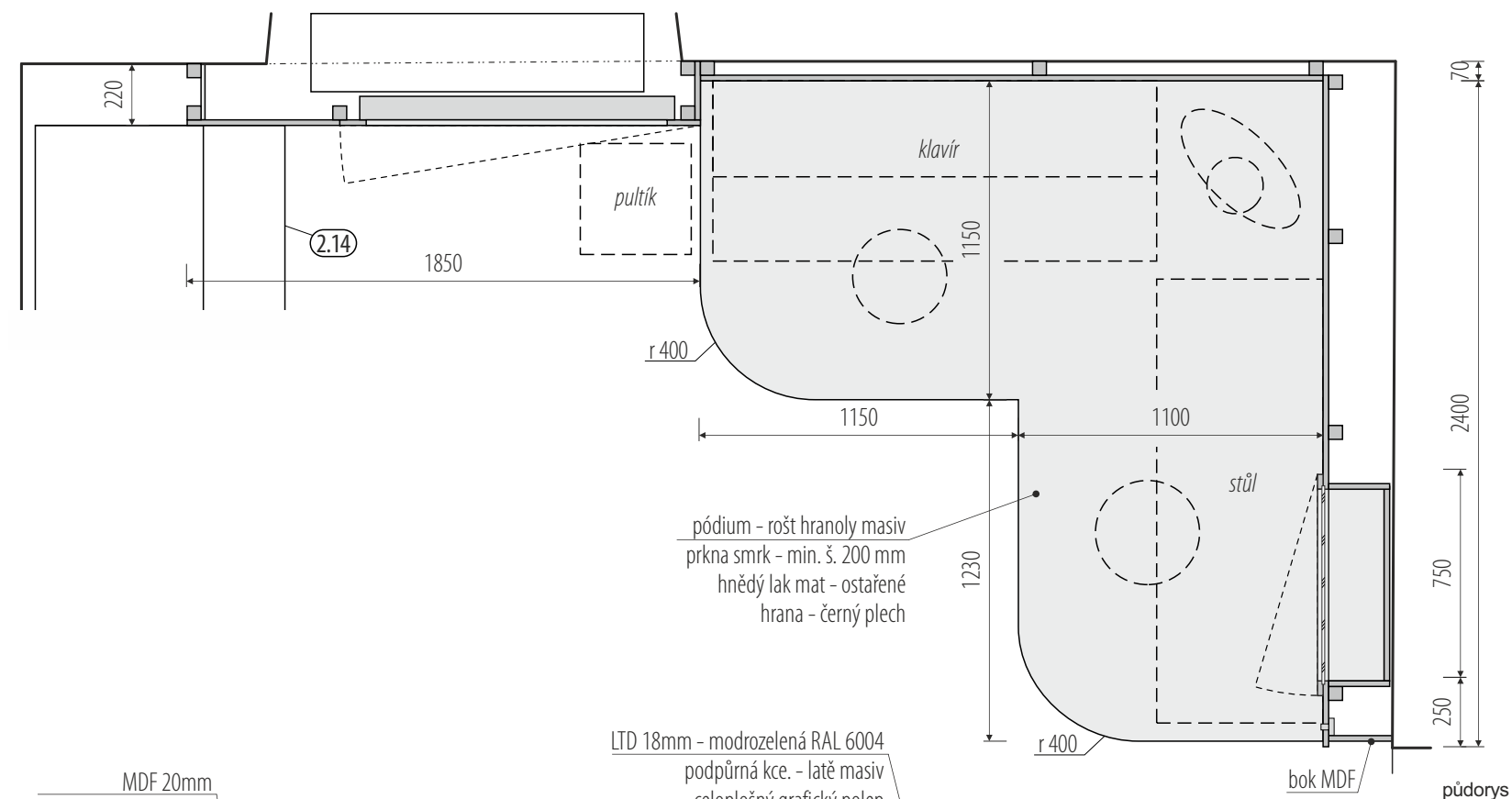
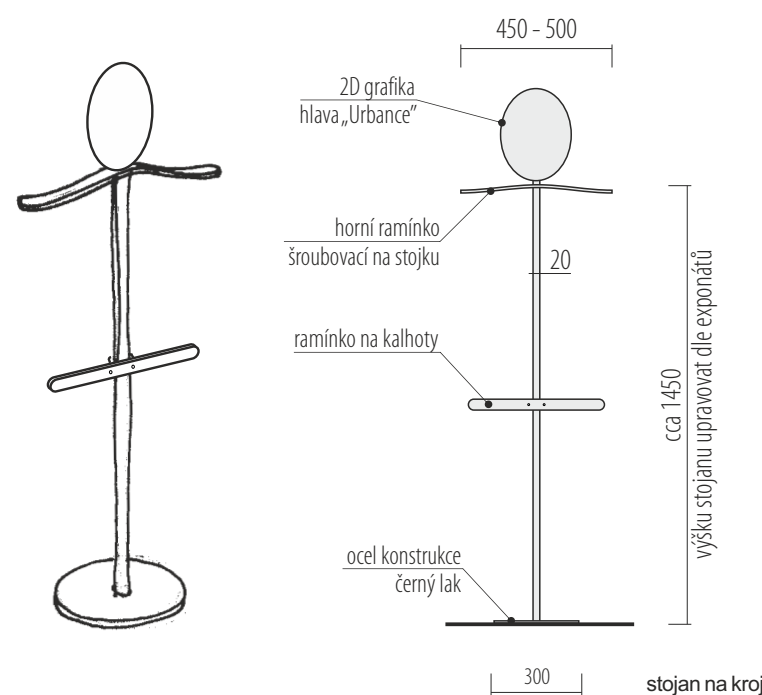
řez



pohled

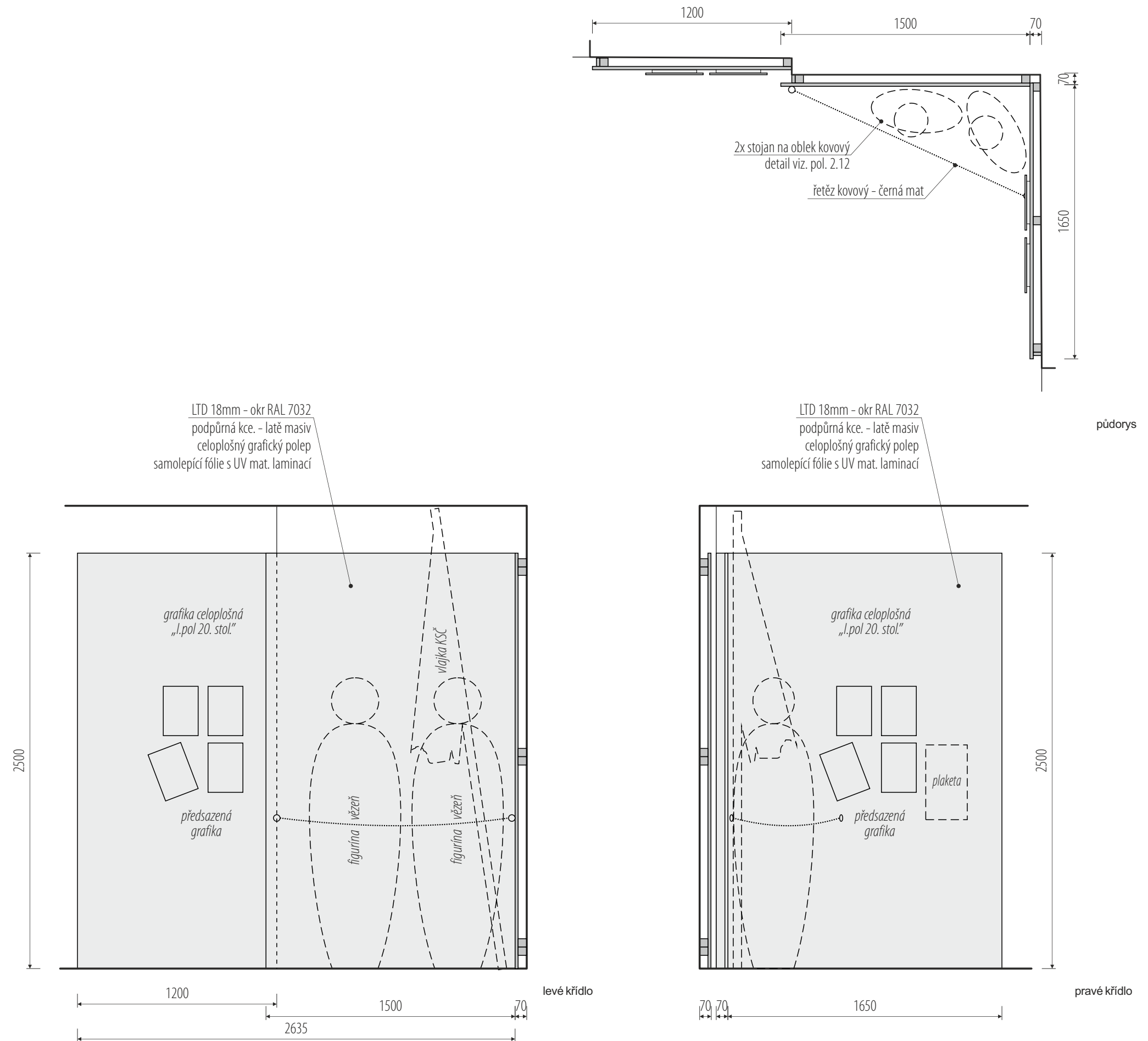
koordinovat s dodávkou AV techniky a osvětlení / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.11_prostorová vitrína „novověk“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 26

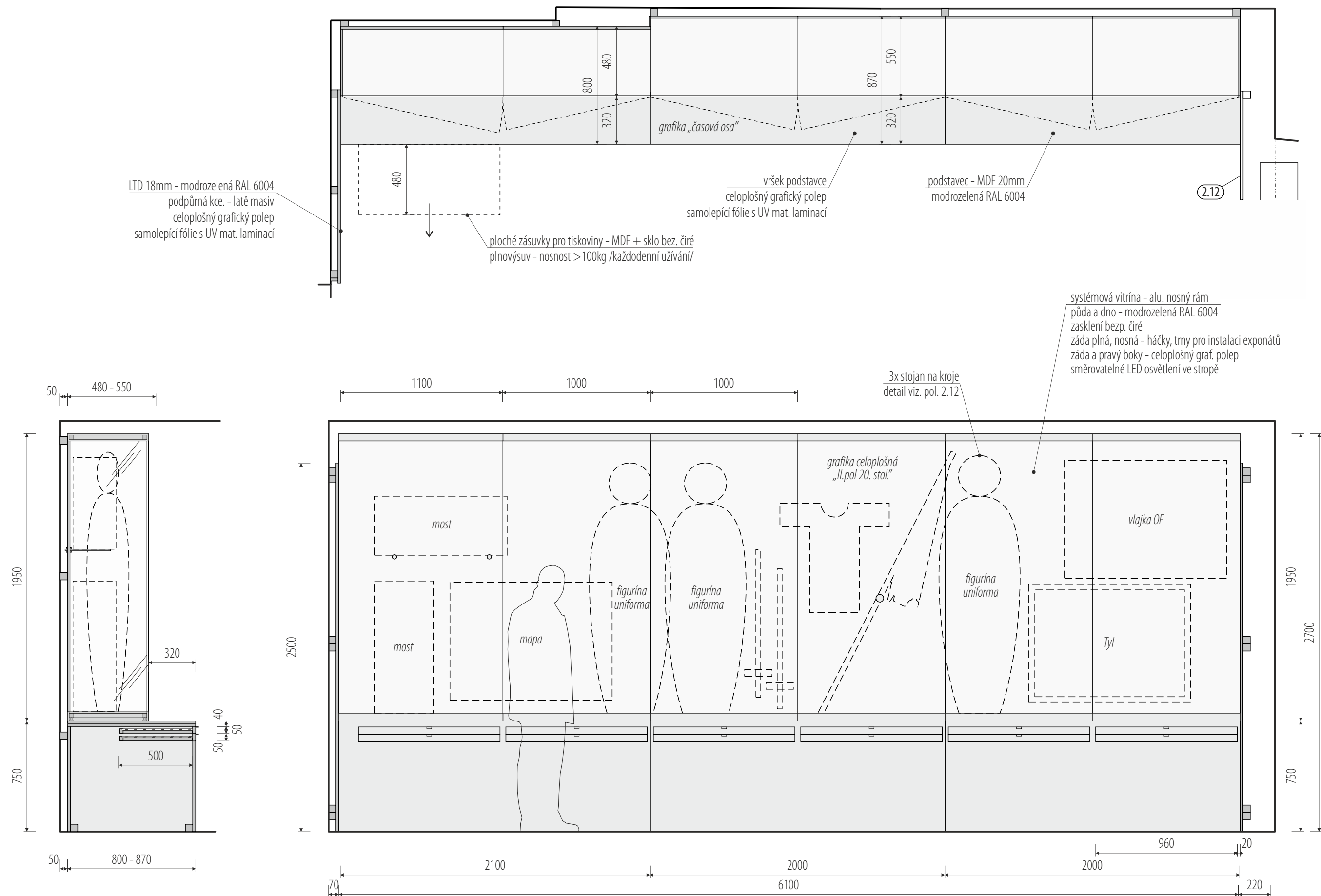


rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky a osvětlení / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice** rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.12_grafické stěny s podstavcem „Urbanec a Fuka“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 27

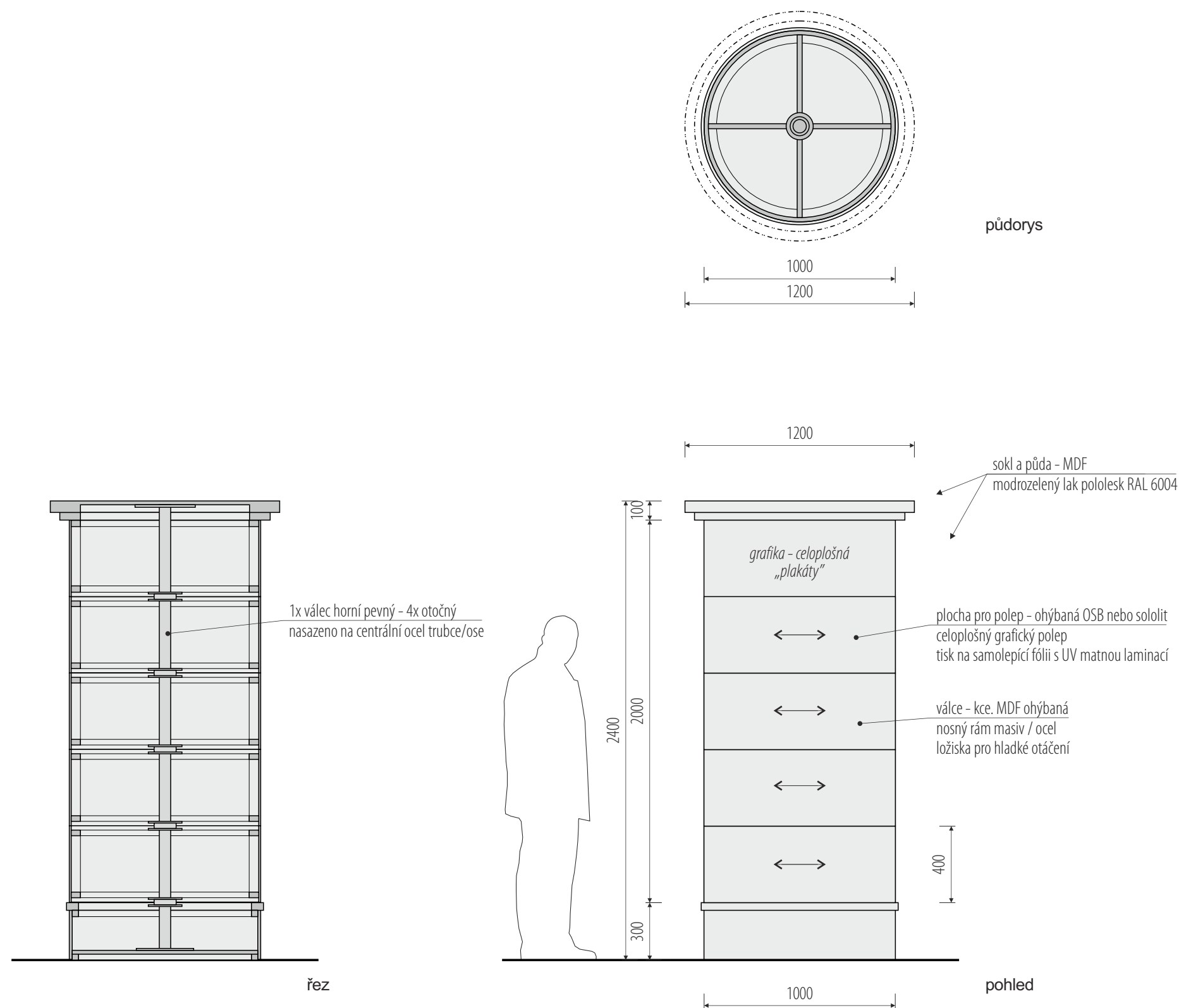


/ v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů



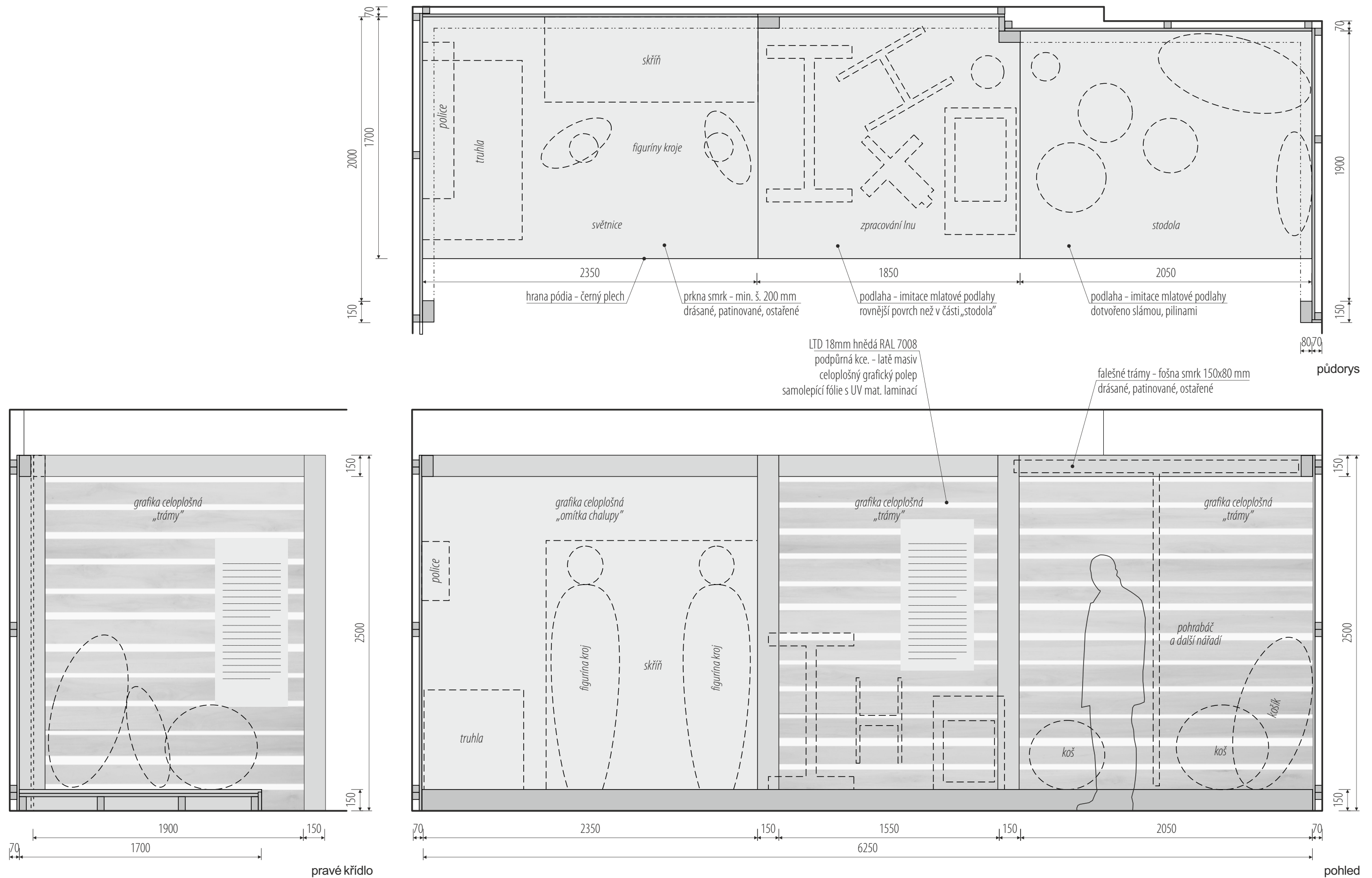
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice** - rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.14_velká vitrína s podstavcem „20.století“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 29



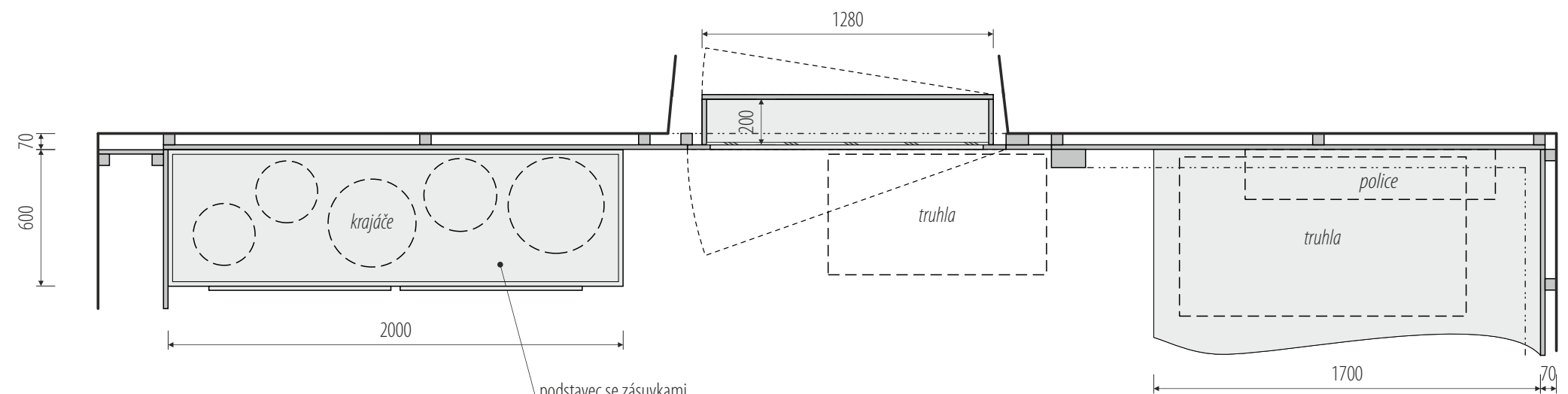
/ koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.15_plakátovací sloup „20.století“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 30



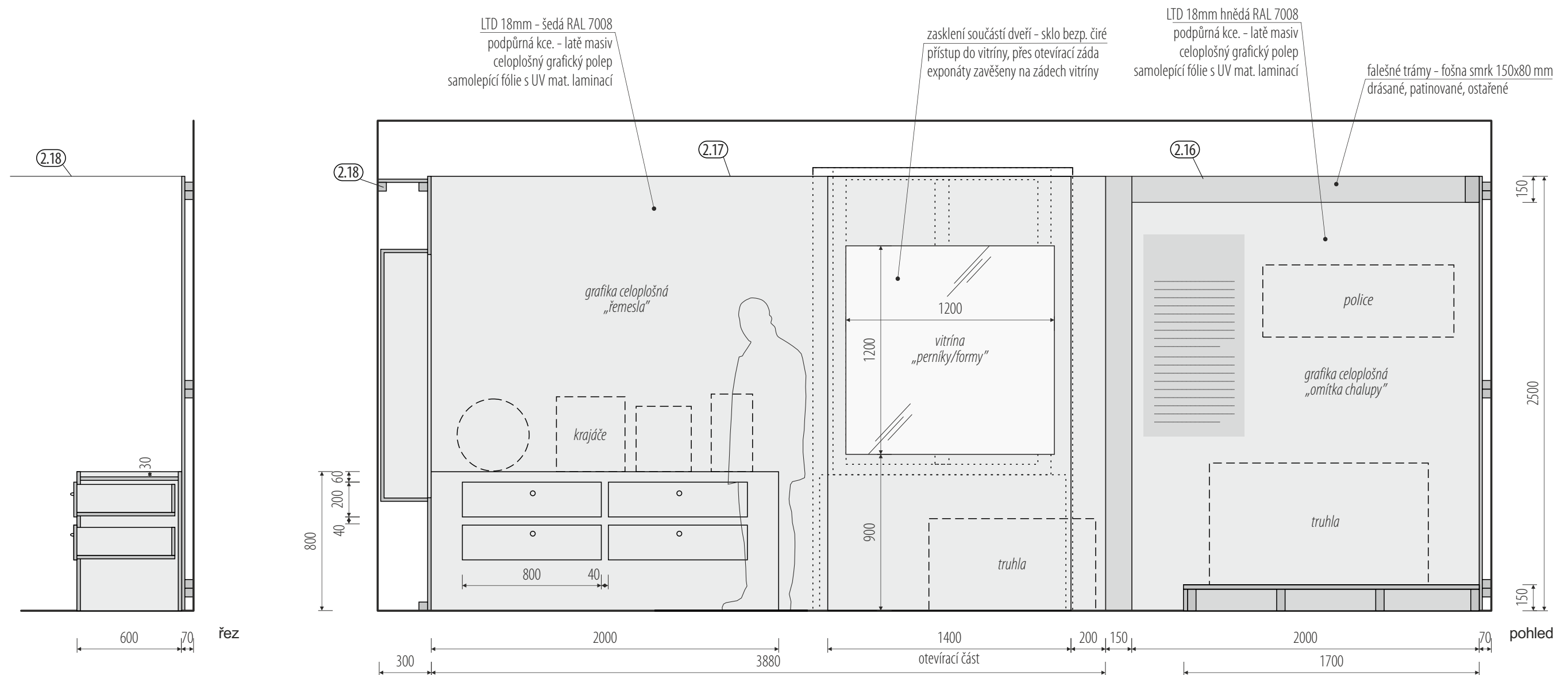
rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.16_ velká scéna „řemesla“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 31



podstavec se zásuvkami
vše biodeska A/B 18mm - moření - lak mat
zásuvky otevřené - ukládání her
plnovýsuv - nosnost >100kg /každodenní užívání/

půdorys



LTD 18mm - šedá RAL 7008
podpůrná kce. - latě masiv
celoplošný grafický polep
samolepící fólie s UV mat. laminací

zasklení součástí dveří - sklo bezp. čiré
přístup do vitríny, přes otevírací záda
exponáty zavěšeny na zádech vitríny

LTD 18mm hnědá RAL 7008
podpůrná kce. - latě masiv
celoplošný grafický polep
samolepící fólie s UV mat. laminací

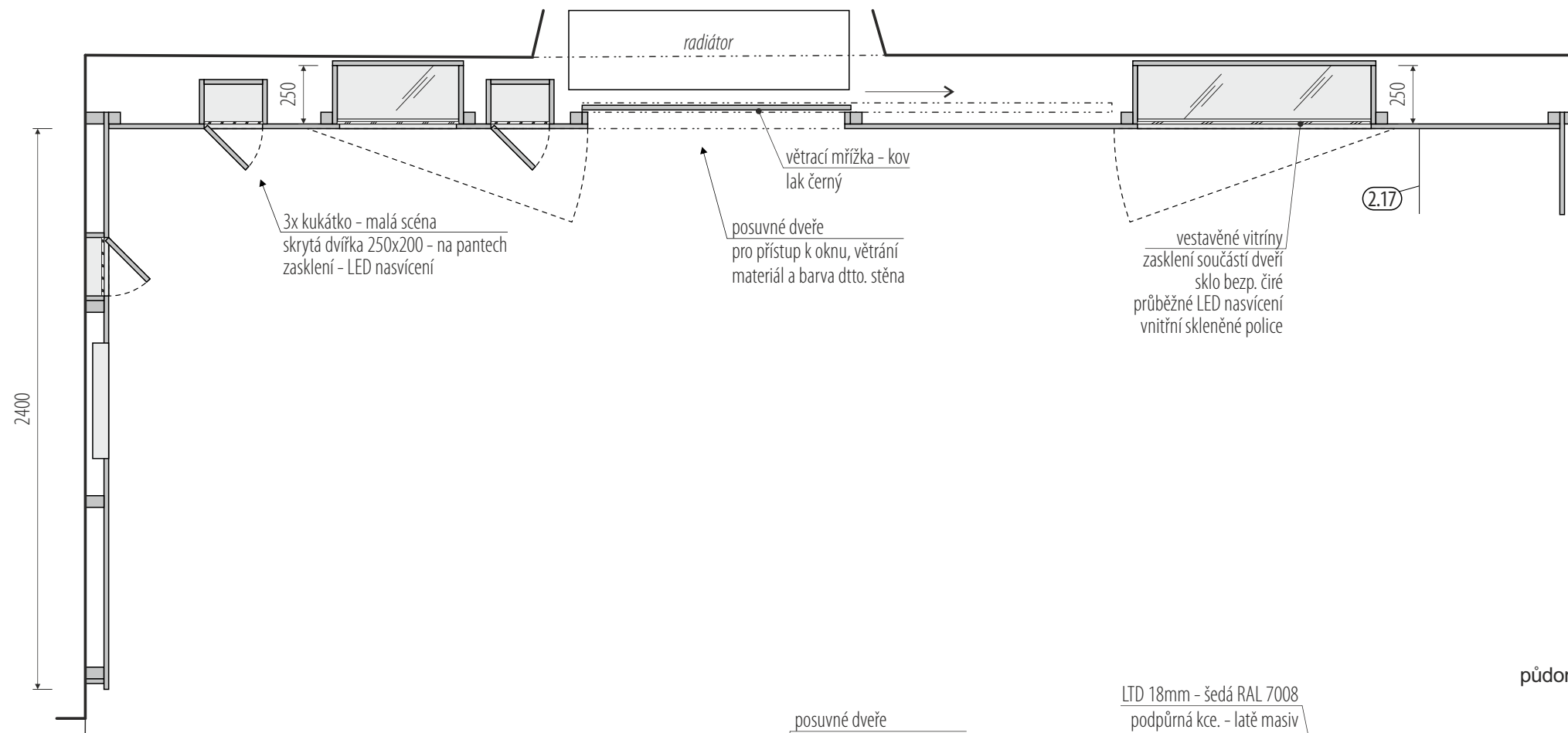
falešné trámy - fošna smrk 150x80 mm
drásané, patinované, ostařené

rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

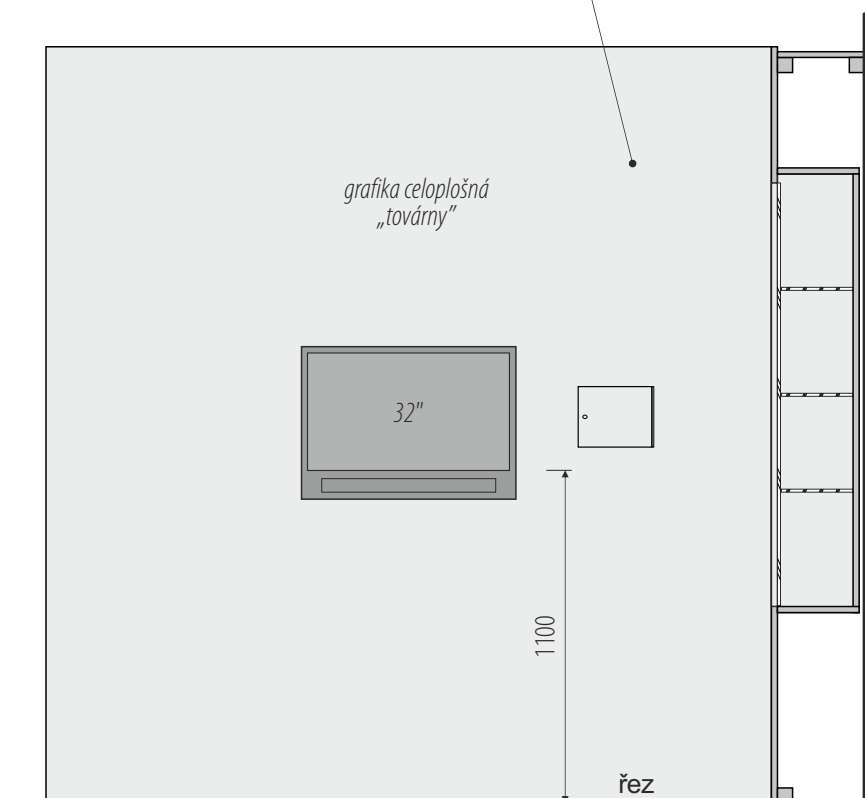
/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusdesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.16, 2.17_ velká scéna, grafická stěna „řemesla“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č. 32



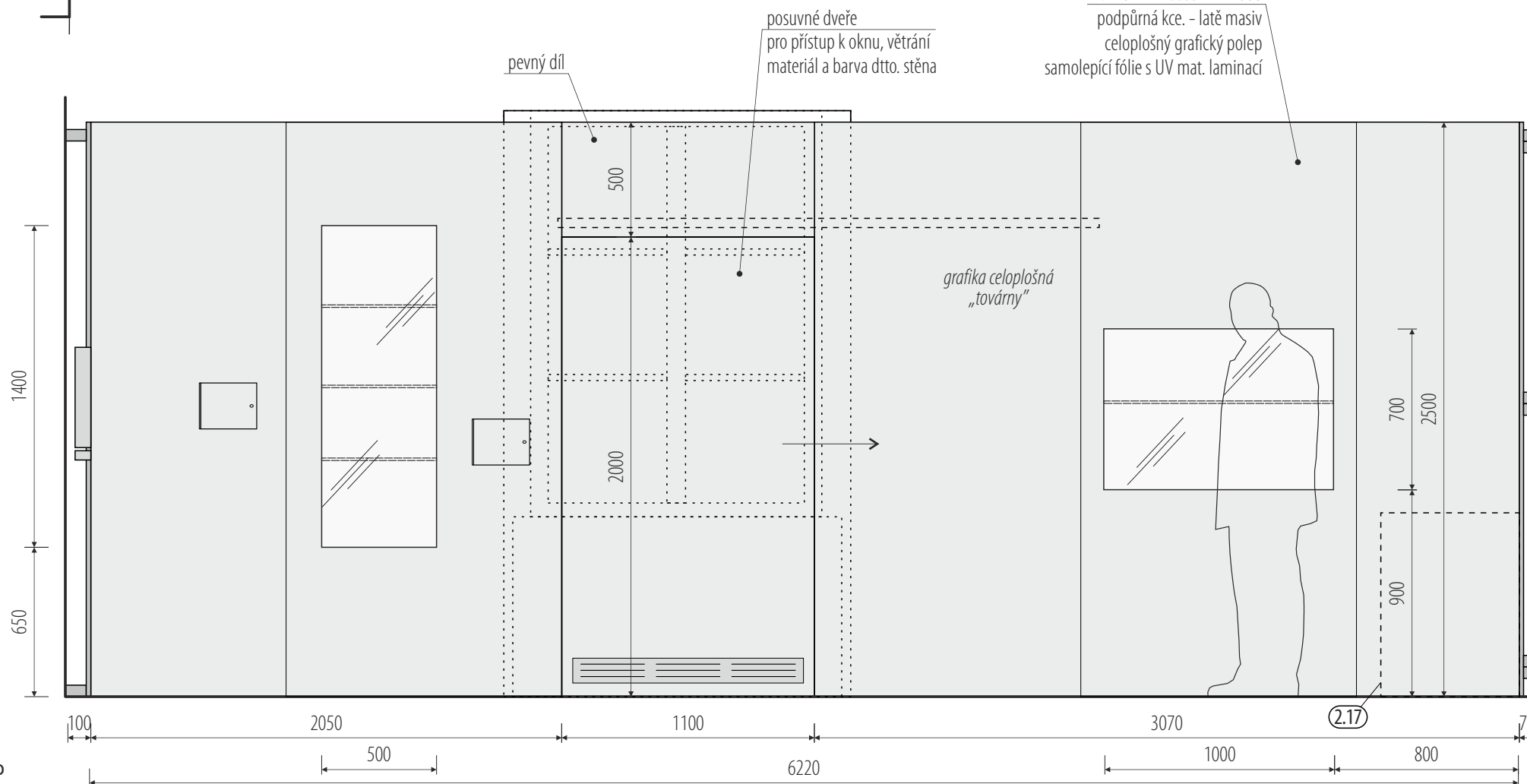
v panelech vsazeny malé scény
forma papírového divadélka
autorská kresba nebo koláž
vycházející z dobových fotografií, rytin



LTD 18mm - šedá RAL 7008
podpůrná kce. - latě masiv
celoplošný grafický polep
samolepící fólie s UV mat. laminací



levé křídlo



půdorys

rozměry před výrobou ověřit na stavbě / koordinovat s dodávkou AV techniky a osvětlení / koordinovat s grafickým designem polepů a maleb / v rozměrech zohlednit finální výběr exponátů

/ generální projektant: M Plus spol. s r.o. - Dukelských Hrdinů 34, 170 00 Praha 7, tel.: 233 376 973, headquarters@mplusedesign.cz / architekt: MgA. Jakub Turek
/ objednatel: Město Dačice / akce: **Městské muzeum a galerie Dačice**_rekonstrukce expozic / místo: Havlíčkovo náměstí 85, 380 01 Dačice I
/ obsah: **PD expozice** / výkres: **pol. 2.18_grafické stěny s vitrínami „továrny“** / měřítko: 1:25 / formát: A3 / datum: 12/2021 / v.č.33



1.1



1.2



1.3



1.4



2.1



2.2



2.3



2.4



2.5



0.1



0.2



0.3



*/ všechny rozměry budou před výrobou ověřeny na místě a zohledněny v konečných rozměrech jednotlivých prvků / výroba bude koordinována s dodávkou AV techniky a jednotlivé prvky budou přizpůsobeny přesným dodaným typům techniky /
/ rozměry a rozvržení prvků bude upraveno dle konečného obsahového a grafického řešení a dle konečného výběru exponátů / přesné odstíny maleb, lakování, moření a patinace budou stanoveny v průběhu realizace na základě vzorků /
/ dodavatel odpovídá za splnění všech dotčených norem, předpisů a pořízení certifikací týkajících se kvality materiálů, provedení a zajištění veškeré bezpečnosti provozu /*